

# نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ

٨

بتحقيق  
عبد السلام هارون

الأستاذ المساعد بكلية دار العلوم  
جامعة القاهرة

## لِلْمَجْمُوعَةِ الثَّامِنَةِ

وقد أُلْحِقَ بها (الفهارس العامة) للمجلد الثاني

٢٥ — كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها وما فيها من القرى  
وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه ،  
لعرام بن الأصبغ السلمي

[ الطبعة الأولى ]

النَّاشِرُ  
مَكْتَبَةُ الْخَطَّاجِيِّ بِبُحْصِنِ  
وَمَكْتَبَةُ الْمِشْنِيِّ بِبَغْدَادَ

القاهرة  
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر  
١٣٧٥ هـ — ١٩٥٦ م





## لِلْمَجْمُوعَةِ الثَّامِنَةِ

وقد ألحق بها ( الفهارس العامة ) للمجلد الثانى

٢٥ — كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها وما فيها من القرى  
وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه ،  
لعرام بن الأصبغ السلى

[ الطبعة الأولى ]

النَّاشِرُ  
مَكْتَبَةُ الْخَنَاجِي بِمِصْرَ  
وَمَكْتَبَةُ الْمِثْنَى بِبَغْدَادَ

القاهرة .

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٣٧٤ هـ — ١٩٥٥ م



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم

هذه هي المجموعة الثامنة من ( نواذر المخطوطات ) ، وقد تضمنت كتاب عرام بن الأصبح السلمي في ( أسماء جبال تهامة وسكانها ، وما فيها من القرى ، وما يفت عليها من الأشجار وما فيها من المياه ) ، كما تضمنت ( الفهارس العامة ) للمجلد الثاني من نواذر المخطوطات ، طبقاً للنظام الذي اتبع في المجلد الأول .

وكنيت قد وعدت بنشر هذا الكتاب في المجموعة الأولى من ( نواذر المخطوطات ) ولم تهباً لي فرصة نشره إذ ذاك ، واتفقت أحوال دعتنى إلى إفراده بالنشر خارج نطاق نواذر المخطوطات ، ثم رأيت أن أنجز الوعد الذي وعدت فأعيد نشره في نطاق النواذر نشرةً أوفى وأضوأ من تلك النشرة الأولى .

وتمتاز هذه النشرة الثانية بإضافة عدة تصحيحات وتعليقات وقعت إلينا بعد أداء النشرة الأولى ، وكذلك بضع تصحيحات وتعليقات للأستاذ الشيخ حمد الجاسر .

ومما تمتاز به عقد مقارنة تحقيقية بين نشرتي الأولى والثانية للكتاب وبين نشرة الصديق العلامة عبد العزيز اليمنى الراجكوتى الأستاذ بجامعة عليكرة بالهند . وكذلك إضافة أرقام صفحات نسخة الأصل .

وقد استدعى نظام نواذر المخطوطات أن ألقى القهارس الخاصة بهذه الرسالة لأدجها في القهرس العام لهذا المجلد الثاني من النواذر ، وهو ملحق بهذه المجموعة ، ولم أحتفظ من تلك القهارس الخاصة إلا بفهرس النبات والحيوان ، لأنهما لا نظير لهما في القهارس العامة .

## مقدمة التحقيق

[ للنشرة الأولى <sup>(١)</sup> ]

تهامة :

« تهامة » كلمة تختلف مدلولها اختلافاً شديداً ، فهي تمتد طويلاً ما بين عدن إلى تخوم الشام مسيرة شاطئ البحر ، وهي تنكش أحياناً من الشمال أو من الجنوب ، ويختلف علماء البلدان الأقدمون في ذلك . ولعل أصدق دليل على هذا ما ذكره عرام في صدر كتابه هذا ، أن أول جبال تهامة هو « رضوى » ، وهو من ينبع على يوم .

ويبدو أن ذلك الانبساط والانكماش جاء في مختلف العصور نتيجة للسلطان السياسى أو القبلى الذى كان يسود تلك المنطقة أو يتقلص عنها .

على أن اللغة تعيننا عوناً تاماً في هذه القضية ، إذ أن اشتقاق تهامة من « التَّهَم » ، وهو تغير الريح وركودها وشدة الحر . فالامتداد الساحلى من جنوب اليمن إلى تخوم الشام هو الذى تصدق عليه هذه التسمية .

وإن الراجع إلى أقوال العلماء القدماء ليفهم أن تقسيم الجزيرة العربية ينحصر إلى حد ما للحجاز ، وهو الجبل الممتد الذى حجز بين شطرين جغرافيين متباينين من الجزيرة ، أحدهما مرتفع وهو نجد ، والآخر منخفض عنه غائر وهو غور تهامة . وسراة هذا الجبل ، أى أعاليه ، هى ما يسمى بالسراة ، ممتدة ما بين أقصى اليمن وأدنى الشام .

فبالطبيعة الجغرافية تكون تهامة هى الغور الضيق الذى يساير بحر القلزم ،

---

(١) أظهرت هذه النشرة فى كتاب مستقل فى تاريخ غرة جمادى الثانية سنة ١٣٧٢ .

ضارباً من الجانب العربى لشبه جزيرة طور سينا إلى أقصى الجنوب من بلاد اليمن .  
ويختلف عرضها اختلافاً كبيراً ، فهي بين الطور والسويس جزء ضيق من  
الساحل<sup>(١)</sup> . وأوسع موضع في تهامة هو ساحل جدة . وهناك تهامة اليمن ، وتهامة  
الحجاز .

وكانت تهامة اليمن في بعض العهود ولاية قائمة بذاتها ، ولا سيما في عهد الفتح  
الفارسى لليمن في نهاية القرن السادس الميلادى ، ثم ولى تهامة هذه من بعد بنوزياد ،  
وكانت حاضرتها « زيد » ، ثم أصبحت ولاية خاضعة لأئمة صنعاء .  
وهناك تهامة أخرى في غير الجزيرة العربية ، وهي على الشاطئ الغربى للبحر ،  
وهي ( تهامة الحبشة ) ، ذكرها ابن خرداذبه<sup>(٢)</sup> ، وهو يعنى بذلك ما يعرف اليوم  
بساحل « إرتيريا » .

أما تهامة الذى يعنىها عرام في كتابه هذا فهي ( تهامة الحجاز ) لا ريب ، يجعل  
أول جبالها الشمالية « رضوى » وهي من ينبع على يوم ، ومن المدينة على سبع مراحل :  
وحدّها الجنوبي الطائف وقراها .

ومع أن ظاهر هذا الكتاب أنه خاص بجبال تهامة وسكانها وما يتعلق بها ، الواقع  
أنه يشمل الكلام على تهامة والحجاز . فنحن نجد أن ما يخص تهامة ينتهى عند ما  
يقرب من ثلاثة أخماس الكتاب ، أى في ص ٤٩ . ثم نجد فصلاً معقوداً لحد الحجاز ،  
يتناول كثيراً من البلدان والقرى والجبال والمواقع الحجازية المجاورة للمدينة . وهي  
وإن يكن ذكرها جاء تبعاً لذكر تهامة للاصقتها لها ومصاقيبها ، فإنها ظفرت بنصيب  
وافر من عناية عرام ، واحتلت مكاناً أصيلاً من الكتاب .  
وأنت حينما تنتهى إلى خاتمة الكتاب تلقى هذا النص : « تم كتاب أسماء جبال  
مكة والمدينة وما يتصل بها » .

وقد يوحى هذا النص بأنهما كتابان أحدهما لتهامة والآخر لمكة والمدينة . وليس  
الأمس إلا ما ذكرت من استطراد عرام ، وأن كلمة « كتاب » لا تعنى إلا ما كتبه في

(١) انظر دائرة المعارف الإسلامية ( تهامة ) .

(٢) المكتبة الجغرافية ( ٦ : ١٥٥ ) .

هذه الناحية ، فإن الأقدمين لم يذكروا لعرام إلا هذا الكتاب « كتاب أسماء جبال تهامة » ، وعنه ينقل الناقلون والمؤلفون .

نسبة هذا الكتاب :

ينسب هذا الكتاب إلى « أبي الأشعث الكندي<sup>(١)</sup> » ، وهو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك ، وهو الذي روى الكتاب مباشرة عن « عرام » . ولم أجد لأبي الأشعث ترجمة ، ولكن من المرجح أنه من رجال القرن الثالث ، إذا أن شيخه « ابن أبي سعد » كانت وفاته سنة ٢٧٤ .

ومن عجب أن ياقوتاً لم ينسب الكتاب إلى عرام في مقدمته ، ولكن نسبه إليه في مواضع مختلفة من صلب الكتاب .

وينسب هذا الكتاب أيضاً إلى « السكوني » ، قال البكري : « وجميع ما أورده في هذا الكتاب عن السكوني فهو من كتاب أبي عبيد الله بن بشر السكوني<sup>(٢)</sup> في جبال تهامة ومحالها ، يحمل جميع ذلك عن أبي الأشعث عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك الكندي ، عن عرام بن الأصبح السلمي الأعرابي » .

وقد رجعت إلى النصوص التي عزاها البكري في معجمه إلى السكوني فوجدت كثيراً منها زائداً على كتابنا هذا ، مما يدل على أن « السكوني » جعل الكتاب أساسه في الرواية ، ولكنه زاد عليه كثيراً من التعليقات والإضافات ، شأن كثير من رواة الكتب الأقدمين .

ومن أمثلة ذلك ماورد في ص ٦٥٩ من معجم البكري : « وقال السكوني بإسناده عن موسى بن إسحاق بن عمارة قال : مررنا بالبغيفة مع محمد بن عبد الله بن حسن وهي عامرة ، فقال : أتعجبون لها ، والله لتموتن حتى لا يبقى فيها خضراء ثم لتعيشن ثم لتموتن . وقال السكوني في ذكر مياه ضمرة : كانت البغيفة وغيقة وأذئاب الصفراء

(١) مقدمة معجم البلدان لياقوت ص ٨ .

(٢) السكوني هذا كندي أيضاً مثل أبي الأشعث ، فإن السكون ، بفتح السين ، بطن من كندة .



مياها لبني غفار من ضمرة . قال السكوني : كان العباس بن الحسن يكثر صفة ينبع للرشيد فقال له يوما : قرب لي صفتها . فقال :

يا وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضر إن شئت أو بادي تلقى قراقيره بالعقر واقفة والضب والنون والملاح والحادي .  
فهذا نص واضح أنه ليس من كتاب عرام ، وليس بما رواه السكوني عن عرام وفي ص ٨١١ : « وروى السكوني عن رجاله عن طارق بن عبد الرحمن ، قال لسعيد بن المسيب : مررنا على مسجد الشجرة فصلينا فيه . فقال : ومن أين تعلم ذلك ؟ قال : سمعت الناس يقولونه .. » إلخ . فهذا تعليق على «الحديبية» ومسجدها . وهو مسجد الشجرة ، وليس هذا من كتاب عرام في شيء .

وهذا نص ثالث ليس من كتاب عرام ولا من منهجه في كتابه ، قال السكوني (١) : إذا أردت أن تصدق الأعراب إلى العجز — يريد عجز هوازن — ترتحل من المدينة فتزل ذا القصة وهي للسلطان ، فتصدق بني عوال من بني ثعلبة بن سعد ، ثم تنزل الأبرق أبرق الحمي وهي لبني أبي طالب ، ثم تنزل الربذة ثم عريج وهي لحرام بن عدى بن جشم بن معاوية ، ثم تنزل الماعزة — ويقال الماعزية — وهي لبني عامر ، من بني البكاء ، ثم تنزل بطن تربة فتصدق هلال بن عامر والضباب ، ثم تنزل تريم وهي لبني جشم ، ثم تنزل السى فتصدق بني هلال ، ثم ناصفة وهي لبني زمان بن عدى بن جشم ، ثم الشيعة وهي لبني زمان أيضاً ، ثم ترعى وهي لبني جداعة ، ثم تأتي بوانة .

فهذا دليل دامغ أن كتاب السكوني في جبال تهامة هو رواية حرة لكتاب عرام اعتمدت على التعليقات الكثيرة والإضافات الاستطراذية ، ويكون البكرى فضفاض العبارة في كلمته التي سقتها له .

ومهما يكن فإن نسختنا هذه كريمة الإسناد ، يرويها السيرافي ، الذي قيل إنه وضع كتابا في جزيرة العرب ، عن أبي محمد السكري ، عن أبي سعد ، عن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك المعروف بأبي الأشعث الكندي ، عن عرام .

(١) معجم ما استعجم ١٤٣٦ .



### عرام بن الأصبغ السلمي :

ولم نعثّر لعرام على ترجمة ، إلا ما ذكره ابن النديم<sup>(١)</sup> عرضاً عند سرده لأسماء الأعراب الذين دخلوا الحاضرة ، فذكره قريناً لأبي الهيثم الأعرابي ، وأبي المجيب الربيعي ، وأبي الجراح العقيلي ، وقد ذكره باسمه كاملاً ، « عرام بن الأصبغ السلمي » . ويبدو أنه كان أحد أعراب بني سليم ممن كانوا يطوفون بالبلدان ويتعرفون مسالكها فيكتسبون بذلك خبرة صادقة . واشتقاق « عرام » من العرامة بمعنى الشدة والقوة والشراسة . ويقال : عرمتنا الصبي وعرمت علينا ، أى أشرب ، وقيل مرّح وبطر ، وقيل فسد . و « الأصبغ » اسم أيّه مأخوذ من الأصبغ ، وهو من الحيل ما ابيضت ناصيته كلها ، ومن الطير ما ابيض ذنبه .

### عرام النحوى :

وأما عرام الذى ذكره ابن النديم في الفهرست<sup>(١)</sup> ، والقفطى<sup>(٢)</sup> في إنباه الرواة ، فهو لقب لأحد النحويين . وعرام ليس اسماً لذلك النحوى بل هو لقب له ، واسمه أبو الفضل العباس بن محمد ، أو المفضل بن عباس بن محمد . وكان هذا النحوى فيما ذكرناه ماجناً رقيقاً خفيف العقل ، وهو بلا ريب غير عرام بن الأصبغ الذى يعد كتابه هذا وثيقة من أهم الوثائق البلدانية ، وأما من أمهات المراجع الأصلية .

### نسخة الأصل :

أصل هذه النسخة فريدة في مكتبات العالم ، وهو محفوظ في دار الكتب السعيدية بحيدر أباد في مجموعة برقم ( ٣٥٥ حديث ) وتاريخها يرجع إلى سنة ١٧٦٠ . والنسخة في ست ورقات ، أى اثنتى عشرة صفحة ، بكل صفحة منها ٢٥ سطراً . ومقياس الصفحة ١٨ × ٢٠ . وهى عسرة القراءة مكتوبة بخط نسخى غامض ردى فيه كثير من إهمال النقط ، كما أنها كثيرة التحريف والتصحيف . وقد تغلبت على ما

(١) ابن النديم ١٢٧ مصر ٨٦ ليسك .

(٢) إنباه الرواة القسم الرابع من المجلد الثانى ص ٣٩٩ مصورة دار الكتب المصرية .



بها من عسر بالرجوع إلى كتب البلدان ، وفي مقدمتها معجم ياقوت ومعجم البكري ،  
وهما قد استوعبا معظم نصوص هذا الكتاب على ما بهما كذلك من تصحيف  
وتحريف . وكذلك استفتيت معاجم اللغة وغيرها من الكتب في جميع الفنون التي يتطلبها  
التحقيق ، غير آل جهداً أن يظهر هذا الكتاب على أقرب ما يكون من السلامة .

### تحقيق هذا الكتاب :

لم أكن أعرف شيئاً عن وجود هذا الكتاب إلا ما كان يقع تحت نظري كثيراً  
عند مراجعتي لمعاجم البلدان من ذكر ( عرام بن الأصبغ السلمي ) حتى كان يوم لقيت  
فيه الصديق الكريم ( الشيخ سليمان الصنيع ) ، وكنت قد شرعت في عمل علمي  
يرمى إلى نشر المخطوطات النادرة الصغيرة ، وهو الذي أخرجت منه مجموعتين  
مشمئلتين على تسعة كتب نادرة باسم « نواذر المخطوطات » فأخبرني حضرة الأخ أن  
لديه مخطوطة جديرة بالنشر ، هي كتاب عرام هذا ، ووعدني أن يرسله إلى من  
الحجاز لأقوم بتحقيقه ونشره ، وكان أن برّ بما وعد به ، وأرسل النسخة إلى  
فوجدتها مخطوطة سنة ١٣٦٨ عن نسخة نقلها الشيخ إبراهيم حمدي مدير مكتبة  
شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة عن نسخة الهند . ونسخة الأخ الشيخ سليمان  
هذه قد عني بمراجعتها وتحقيق بعض مواضع منها .

ثم تفضل الشيخ الجليل ( السيد محمد نصيف ) فكتب إلى يشفع رغبة الشيخ  
سليمان برغبته الكريمة ، وأرسل إلى نسخة أخرى نقلها الشيخ عبد الرحمن بن يحيى  
اليمني عن الأصل الهندي في دقة وإتقان ومطابقة للأصل .

ولكن ذلك كله لم يقنع ضميري العلمي ، إذ أن أصل الكتاب موجود ، وأن  
من الممكن الحصول عليه ، فانهزت فرصة رحلة الأخ البار ( الأستاذ رشاد عبد المطلب )  
إلى الهند في بعثة جامعة الدول العربية لجلب صور مخطوطاتها النفيسة ، فأوصيته أن  
يحضر معه صورة كتاب عرام . فكان له الفضل الطائل في أن تمكن من اجتلابها ،  
فكانت هي الأصل الذي اعتمدت عليه في نشر هذا الكتاب .

فالشكر لحضرة الأخ ( الشيخ سليمان الصنيع ) على ما بذل من فضل وتعريف بهذا



الكتاب وما قدم من خير ، ولحضرة الأخ ( الأستاذ رشاد عبد المطلب ) الذى كان له فضل اجتلاب نسخة الأصل من الهند .

وليس يفوتنى أن أجعل خاتمة كلتى هذه شكر السيدين النييلين ( السيد محمد نصيف ) و ( السيد يوسف زينل ) لما أظهرهما من اهتمام كريم بنشر هذا الكتاب ، وما قاما به من الإتفاق على طبعه ، إسهاما فى نشر العلم وأداء الأمانة ؟

عبد السلام هارون

القاهرة فى { غرة جمادى الثانية  
سنة ١٣٧٢ (١)

---

(١) هذا هو تاريخ النشرة الأولى ، وقد ظهر محرفا تحريفا مطبعيا فيما قبل فقرأ\*  
سنة ١٣٧٣ .



## نقد النشرة الأولى

ذاك ما كتبت في صدر نشرتي الأولى لكتاب عرام . وقد سرتني عظيم السرور أن يظهر بعد نحو ثلاثة أشهر من ظهور هذه النشرة نقد علمي لها بقلم الأخ العالم الشيخ حمد الجاسر عضو المجمع العلمي العربي بدمشق ، في مجلة المجمع بالجلد ٢٨ : العدد الثالث ص ٣٩٦ — ٤٠٢ بتاريخ شوال سنة ١٣٧٢ ، والعدد الرابع ص ٥٩٢ — ٥٩٩ بتاريخ المحرم سنة ١٣٧٣ .

وأنا ممن يعجبه النقد إعجاباً ، ويرى فيه إتماماً لأداء الأمانة العلمية التي يحملها العلماء جميعاً لا ينفرد أحد منهم بحملها وحده ، ويرى كذلك أن من كتم الأمانة آثم في حقها وفي حق العلم .

فكان من الطبيعي عندي أن ألقى ذلك النقد في غبطة ، وكان من الطبيعي أيضاً أن أغض الطرف عما يندفع فيه الناقد أحياناً من لغة هي أشبه بنزوات الظافر في حومة القتال ، فهي نزوات قل من عصم نفسه البشرية من أمثالها .

وقد كنت دعوت من قبل إلى أن يكون النقد بين الأدباء جارياً على سنن رفيع من أساليب التعبير ، وأن يكون مبرأ من العوامل الشخصية ، وكتبت قديماً فيما كتبت في مجلة الثقافة العدد ٦٤٧ مايو سنة ١٩٥١ :

« لم يعد النقد الأدبي كما كان بالأمس تجريحاً وتشهيراً بالمنقود ، بل آن أن نصطنع الجدل فيما يمس أقدار الأدباء وكرامتهم العلمية ، فإن العثار أمر يعرض للأدباء جميعاً ، لا يرتاب في ذلك إلا مغتر ، أو ذاهب العقل ، أو متهافت النفس . وأمر النقد لا يعدو أن يكون معاونة ومجادلة في الرأي ، أو مشاركة في التهدي إلى الصواب . والنقد أبداً خادم للعلم ، وليس ضرباً هيناً من فنون الهجاء ، وإعما هو فن رفيع يتأتى إليه الأديب في خلق صريح وخطاب كريم » .

وبهذه الروح التي أعتز بها وأؤمن بوحيا إيماناً صادقاً ، أنشر صدر كلمة الأستاذ الجاسر ، وهي كلمة كريمة كنت أرجو أن تكون مبرأة من بعض الهنات التي

شوهت شيئاً من قسماتها . ولكن الكمال لله وحده .

وأعود هنا فأقول : إن النسخة التي تأدت إلينا من كتاب عرام عريقة في التصحيف والتحريف عسرة القراءة ، بحيث تجعل المحقق في صراع مع كل لفظ من ألفاظها ، وأحيانا بين كل حرف من حروف ألفاظها . ومهما بذل عتق جهده ووكده فليس بمستطيع أن يحريها تحريراً كاملاً .

لذلك أيضاً أعلن غبطتي بما ظفرت به هذه الرسالة من تحقيقات وتصحيحات وتعليقات للأستاذ الناقد الكريم ، بلغت جميعها نيفاً وعشرين ، وسيرى القارئ أثر ما صحّ عندي من هذه النقدرات والتعليقات في مواضعها إن شاء الله .

وقد ظنّ بنا الأستاذ الجاسر أنا قد اطلعنا على نشرة الأستاذ الميمنى عند تحقيق النشرة الأولى ، وأنا كتمنا ذلك على القراء !! وهى تهمة ساذجة نرجو له من أجلها عفرانا واسعا من الله ، فإنى لم أر هذه النسخة للمرة الأولى إلا ظهر يوم الخميس ١١ شوال سنة ١٣٧٤ فى دار صديقه وصديقنا الأستاذ رشاد عبد المطلب .

وإليك ما كتب الشيخ الناقد فى صدر كلامه مقرونا بشكرى الصادق ، وعتبى الصادق أيضاً :



## أسماء جبال تهامة

تأليف : عرام بن الأصبح السلمي

تحقيق : عبد السلام هارون الأستاذ المساعد بجامعة القاهرة

لنشر هذه الرسالة قصة نجملها بأن الشيخ إبراهيم الخربوطي مدير مكتبة (شيخ الإسلام) في المدينة (المتوفى سنة ١٣٧١) زار الهند في عام ١٣٥٧ فرأى العلامة المحقق الشيخ عبد العزيز الميمنى عضو المجمع العلمى العربى يقوم بنسخها ، فساعده في مقابلة ما نسخه على الأصل ، ونسخ هو نسخة أتى بها إلى الحجاز . ولما مر بجدة نزل في ضيافة السرى الفضال السيد محمد حسين نصيف وأطلع على هذه النسخة ، فاستنسخها الشيخ نصيف وأطلع عليها كثيرا من المعنيين بالعلم من علماء وغيرهم ، فمنهم من نسخها ومنهم من استفاد منها . وكان ممن نسخها على نسخة الشيخ نصيف الشيخ سليمان الصنيع . وقد بذل جهدا مشكورا في تصحيحها بمقابلة ما جاء فيها على معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرها من الكتب ، إذ نسخة الشيخ الخربوطي كثيرة التحريف والغلط ، زيادة على ما في الأصل من ذلك . ولما زار مصر أطلع الأستاذ عبد السلام محمد هارون على أمر هذه الرسالة لكي ينشرها في مجموعة من الرسائل النادرة<sup>(١)</sup> ، وبعث إليه بعد أن عاد من مصر بنسخة ، ولكنه لم ينشرها بل قال في مقدمة المجموعة الثانية من (نوادير المخطوطات) ص ١١٦ : « كنت قد اعتزمت أن أنشر في هذه المجموعة كتاب عرام بن الأصبح السلمي في أسماء جبال تهامة . . ولكن علمت أن العلامة عبد العزيز الميمنى الراجكوتى قد قام بنشر هذا الكتاب ، فأثرت أن أوجل صنعه إلى أن أطلع على نسخته » .

أما الشيخ الميمنى فقد نشر الرسالة — كما ذكر الأستاذ عبد السلام — نشرها في مجلة الكلية الشرقية التي تصدر في مدينة لاهور في الباكستان : (Oriental)

---

(١) يعنى نوادر المخطوطات .

(Collège Magazine) بعد أن وضع لها مقدمة وصف فيها الأصل ، وتحدث عن مؤلف الرسالة . وأشار إلى شيء من خبر المكتبة السعيدية التي وجدت فيها .

وقد أراد الشيخ محمد نصيف نشر هذه الرسالة — لأنه لم يطلع على ما نشره الشيخ اليمنى — فبعث بها إلى (المجمع العلمى العربى) فأرجعت إليه وقيل له : ينبغى أن يقوم بتصحيحها فلان — كاتب هذا المقال — فبعث بها إلى ، ولكنى رأيت تحقيقها تحقيقاً مفيداً يتطلب الحصول على صورة عكسية من الأصل (فتوغرافية) وأبدت للشيخ نصيف عدم صلاحية نسخته للنشر قبل مقابلتها على الأصل مقابلة دقيقة ، فبعث بها إلى الشيخ عبدالرحمن الملعى اليمانى — وكان إذ ذاك فى الهند من القائمين على نشر الكتب التى تطبعها دائرة المعارف العثمانية فى (حيدرآباد) فقابلها على الأصل مقابلة دقيقة ، ونسخ نسخة أخرى عن الأصل بعث بها إلى الشيخ نصيف . وبمقابلة تلك النسخة ظهر أن نسخة الشيخ الخربوطلى كثيرة التحريف والغلط .

ثم رأى الشيخ محمد نصيف أن يقوم بنشر الرسالة ، وأن يتولى نشرها الأستاذ عبد السلام هارون . وكانت الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية قد بعثت إلى الهند السيد محمد رشاد عبد المطلب ليصور بعض المخطوطات العربية النادرة . فكان مما صور أصل هذه الرسالة .

وقد حرصت حينما كنت فى القاهرة على الاطلاع على النسخة التى صورتها الإدارة الثقافية ، ولكنى لم أتمكن من ذلك مع ما بينى وبين السيد محمد رشاد من الصلة — التى اعتبرها أنا قوية — وقد تكرم فأعارنى نسخة من النسخ التى طبعها الأستاذ اليمنى .

وقد اتصلت بالأستاذ الجليل الشيخ محب الدين الخطيب ، وتحدثت معه فى موضوع نشرها ولكنه قال : إن الأمر يتطلب وجود نسخة من الأصل . ولعل الله أراد لهذه الرسالة خيراً — بإحيائها وتحقيقها من علامة محقق ، ذى خبرة ودراية وطول معاناة ، هو الأستاذ عبد السلام هارون .

وليس لنا من عتب نوجهه إلى إخواننا فى مصر الذين قد تحول ظروفهم الخاصة دون إطلاعنا على ما نرغب الاطلاع عليه من الكتب التى لنا حق الاطلاع عليها —



وخاصة مخطوطات الإدارة الثقافية — نعم ليس لنا من حق في عتبهم ، فلعل لهم من العذر ما نجعله . غير أننا نعلم — كما يعلمون — أن التعاضد والتساند والتآزر في سبيل العلم أمور يجب أن تقدم على كل اعتبار .

وأما كلمتنا عن الأستاذ عبد السلام — في تحقيقه لهذه الرسالة — فهي تحوى شيئاً من الاختلاف معه في شأن التحقيق ، وهو اختلاف ما كنت أوده ، إذ الاختلاف شر في جميع وجوهه ، غير أن واجب العلم يقضى به . لقد قلت في كلمات نشرت في ( الرسالة ، ومجلة المجمع العلمي ، ومجلة الفتح ، ومجلة الحج ) إن بعض إخواننا الجامعيين كالأستاذ مصطفى ... والأستاذ الدكتور زكي ... قاموا بتحقيق بعض المؤلفات أو ترجمتها قياماً لا يناسب مع ما لهم من منزلة علمية رفيعة ، وخشيت أن يكون ما قيل من أن بعض العلماء المشهورين يكتفى بوضع اسمه على المؤلف الذي يراد منه تحقيقه ، ويكل الأمر إلى بعض إخوانه ممن لا يبلغون منزلته — خشيت أن يكون هذا حقاً . أما الأستاذ عبد السلام فأنا أبرئه من هذه الوصمة ، لأنني شاهدت من آثار عمله في تحقيق بعض المؤلفات القديمة ما لم أشاهده من كثير ممن يعنون بذلك .

وكنت أود أن أجد في هذه الرسالة ما وجدته في غيرها من الكتب التي حققها أو أكثر مما وجدته ، غير أنني — وإن رأيت فيها ما يسر ويفيد ويمتع — رأيت كل هذا قليلاً بالنسبة لما كنت أتوقعه من الأستاذ . ولكي أدلك على قولي بحسن بي أن أذكر بعض ما رأيته في حاجة إلى مزيد من العناية .

لم يشر الأستاذ عبد السلام إلى أن العلامة الميمنى نشر هذه الرسالة<sup>(١)</sup> . والأمانة العلمية والاعتراف لكل ذي حق بحقه يقضيان بعدم إخفاء مجهود هذا المحقق<sup>(٢)</sup>

(١) كيف يتفق هذا مع ما نقله الأستاذ من قولي ، في مقدمة هذا المقال ص ٣٨٣

س ١٩ — ٢٠ .

(٢) كذا طوع للأستاذ الجاسر قلمه ولسانه أن يزل هذه الرلة التي لا تليق برجل يعلمي حق العلم ، ويعلم حرصى على التنويه بفضل كل ذي فضل ، ولا سيما العلامة الميمنى الذي لا يكاد يخلو كتاب من كتبي من التنويه بفضل ، وقد كنت شريكاً له في نشر خزانة الأدب مع المغفور له أحمد تيمور باشا . والصلة بيني وبينه وثيقة لا يضيرها مثل هذا الادعاء . =

الذى لا يجهل باحث فى الأدب العربى ماله من أياذ فى سبيل تحقيق كثير من الكتب الأدبية ، ولا ينكر ماله من فضل وعلم . ولا أكون مبالغاً حيناً أقول بأن جهده فى تحقيق هذه الرسالة لا يقل عن جهده الأستاذ عبد السلام إن لم يفقهه . فاليمينى مثلاً أوضح من حالة عرام وبين عصره فذكر أنه من أهل القرن الثانى وأول الثالث (١) وأنه ممن دخل خراسان مع عبد الله بن طاهر سنة ٢١٧ وهذه من الأمور التى قاتت الأستاذ هارون ، وهى أمور لا بد منها ، إذ معرفة المؤلف أهم ما يعنى به محقق الكتاب . قد يقال بأن الأستاذ يجهل كون الميمنى قام بتحقيق هذه الرسالة . ولكن هذا برذء أمور :

- ١ — أنه صرح بعلم بذلك قبل شروعه فى تحقيق الرسالة .
- ٢ — أن السيد محمد رشاد عبد المطلب الذى قال الأستاذ هارون بأنه أوصاه بإحضار نسخة معصورة من أصل الرسالة فأحضرها ، قد أحضر فى الوقت نفسه نسخة من تحقيق الميمنى (٢) .
- ٣ — أننى نشرت فى الرسالة فى العام الماضى نبأ نشر الأستاذ الميمنى ، أثناء نقدى لطبعة السقا لكتاب ( معجم ما استعجم ) . وليس عبد السلام ممن يوصف بأنه لا يقرأ مجلة ( الرسالة ) وهو ممن يكتبون فيها (٣) .

== أما السر فى إخفائى مجهود هذا المحقق كما زعم الشيخ فهو أنى لم أكن رأيت هذا المجهود بعد ، فكيف أظهر شيئاً لا يزال عندى فى ضمير الغيب !! وكيف يقال أنى أخفيت ما لم يظهر لى بعد ؟! وأما السر فى عدم اطلاعى على نسخة الميمنى التى اجتلبها الأستاذ رشاد عبد المطلب من الهند فقد أفصح عنه الشيخ نفسه بقوله فى هذا المقال : « وقد تكرم فأعارنى نسخة من النسخ التى طبعها الأستاذ الميمنى » . لذلك لم تقع لى هذه النسخة التى احتجزها الأستاذ الجاسر ويئست من الاطلاع عليها إلا يوم ١١ شوال من سنتنا هذه ، كما أسلفت القول .

(١) هذا يطابق تمام المطابقة ما ذكرته فى نشرتى الأولى ص ٦ س ٥ — ٦ من المقدمة . ولكن يأتى الأستاذ إلا أن يتلمس سواقط التهم .

(٢) قد استعنت بالمنطق واستعان جمع غفير من أصدقائى ليجدوا نتيجة حتمية لهذا تتعلق بشخصى ، فأعيتهم هذه النتائج . والواقع أن النسخة المصورة وردت مع بعثة الهند فى حقائبها بالطائرة ، وأما الكتب ومنها كتب الأستاذ رشاد الخاصة فوردت بطريق البحر بعد شهرين .

(٣) ولكنهم لا يقرءون فيها كل شيء ، وقد تفوتهم قراءة عدد بأكمله . وهذا ما حدث لى ، فإنى مع شديد الأسف لم أقرأ للأستاذ هذا النقد ، وسأحاول أن أستفيد بقراءته إن شاء الله .



هذا الأمر — تجاهل الناشر لما يقوم به من سبقه في سبيل تحقيق ما يقوم بنشره — مما أخذ على الأستاذ السقا وأخذ على بعض العلماء الجامعيين . وكنا نود أن ينزه عنه الأستاذ عبد السلام هارون (١) .

\*\*\*

قال الأستاذ عبد السلام في مقدمة الرسالة : « أصل هذه النسخة فريدة في مكاتب العالم ، وهو مخطوط في دار الكتب السعيدية بحيدر أباد في مجموعة برقم ٣٥٥ حديث وتاريخها يرجع إلى سنة ٨٧٦ والنسخة في ست ورقات ، ( أى في اثنتي عشرة صفحة ) » .

كذا قال الأستاذ . ولكننا نجد الأستاذ الميمني حينما وصف الرسالة قال : « يوجد في الحزاة السعيدية في حيدر أباد مجموعة فيها ٢٧ رسالة في الأحاديث والرجال ، أولها خلق أفعال العباد للبخاري ، ووافق الفراغ من كتابتها ١٨ جمادى الأولى سنة ٧٨٦ وثبت على طرة الخاتمة : بلغ مقابلة على الأصل المنقول منه في مجالس آخرها في ليلة يسفر صباحها عن يوم الخميس من ذى الحجة الحرام سنة ٧٨٧ كاتبه محمد بن علي . ولكنه مع هذه الدعوى الفارغة آية في التصحيف والتحريف . ورقم كتاب عرام فيها ١٦ فيما بين ص ١٥١ — ١٥٩ أى إنه وقع في تسع صفحات فحسب » .

هذا ما قاله الأستاذ الميمني ، وهو يخالف وصف الأستاذ عبد السلام في تاريخ النسخ ، وفي عدد الصفحات ، فأيهما أصح قولاً ؟ الظاهر أن الميمني هو المصيب (٢) ، وأن الأستاذ عبد السلام نقل تاريخ النسخ عن نسخة سليمان الصنيع ، وهو نقلها عن نسخة أصلها نسخة الحروبوطي التي جاء فيها التاريخ كما ذكر الأستاذ هارون ، غير أن الشيخ نصيف لما بعثها إلى الهند لتقابل على الأصل كان مما صحح هذا الموضع ، صححه

(١) نطلب من الله للأستاذ الجاسر غفرانا فيما رمانا به من سوء ، وتلوه في ذلك قوله جل وعز : « وأن تغفوا أقرب للتقوى » .

(٢) قد يكون ذلك فيما يتعلق بتاريخ النسخ ، فإن مصورتى خلو منها ، واعتمدت على ما تأدى إلى من نسخة الشيخ سليمان الصنيع . أما فيما يتعلق بعدد الصفحات ، فهو تبين محض من الأستاذ ، فإن النسخة بيدى أقلبها مرارا . وقد حرصت في هذه النشرة أن أبين أوائل هذه الصفحات ( الاثنتي عشرة ) لا التسع كما نقل الشيخ عن العلامة الميمني .

الأستاذ عبد الرحمن اليماني كما جاء في نسخة الأستاذ الميمنى . يضاف إلى ذلك أن النموذج الذى نقله الأستاذ مصوراً في نسخته ليس فيه شيء من تاريخ النسخ مع أنه آخر الرسالة . فالظاهر أن الذين صوروها صوروها وحدها وهى خالية من التاريخ فاعتمد الأستاذ عبد السلام على ما جاء في نسخة الأستاذ الصنيع ، وهو غلط .

\* \* \*

وبعد أن أورد الأستاذ حمد الجاسر هذه النقدرات في مقالين بمجلة المجمع قال في خاتمة قوله :

« هذا ما رأيت إirاده مما لا حظته على هذه الرسالة التى قام بتحقيقها السيد عبدالسلام محمد هارون الأستاذ المساعد بجامعة القاهرة ، ولا أريد أن أغمطه حقه أو أقلل من عمله ، فهو أجل من أن ينكر فضله . وأنا أربأ بنفسى عن الاتصاف بصفة سيئة ، ولكنى أردت المشاركة في إبراز هذه الرسالة إبرازاً يجعل النفع بها تاماً . وقد قام الأستاذ — في هذا السبيل — قياماً مشكوراً فرجع إلى ٣٢ كتاباً من المراجع العامة ، ووضع للرسالة فهرس شاملة لأسماء المواضع وللأعلام وللقبائل ، وللنبات ، وللحيوان ، وللقوافى ، وللغة ، وزينها بكثير من الحواشى المفيدة ، وشكل أسماء المواضع ، فجاء عمله في هذه الرسالة — كعمله في غيرها من الكتب الكثيرة التى حققها — مفيداً نافعاً » .

هذا . وليس يفوتنى أن أكرر الثناء والشكر للأستاذ العلامة الجليل ، ألهمنا الله وإياه التوفيق والسداد .



## كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها

وما فيها من القرى وما ينبت عليها من الأشجار وما فيها من المياه

رواية السيرافي بإسناده إلى

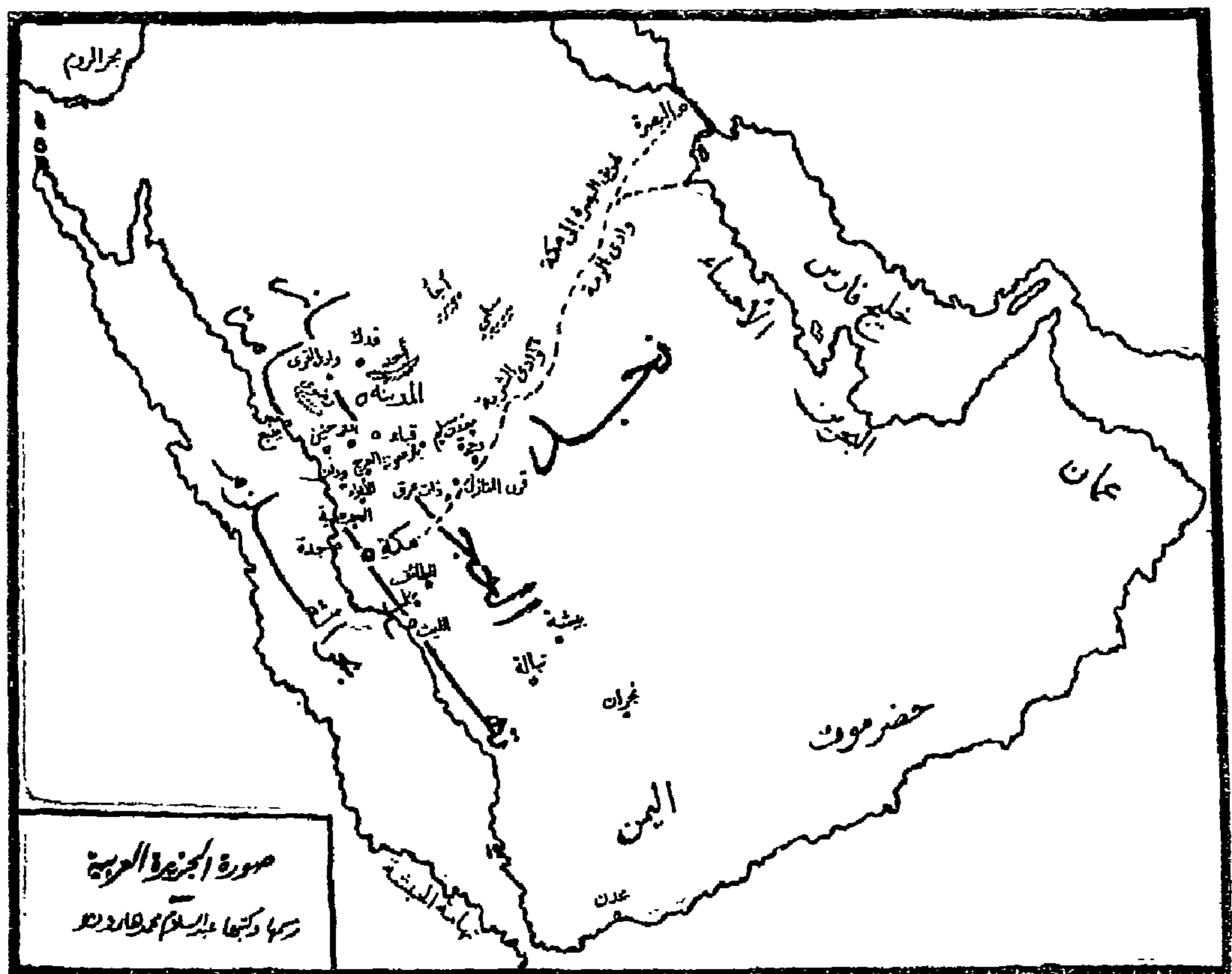
عَرَّام بن الأصْبَغ السُّلَمي















# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر بخير . آمين

قال أبو سعيد الحسن بن عبد الله السِّيرافي<sup>(١)</sup> : أخبرنا أبو محمد عبيد الله بن عبد الرحمن الشُّكْرِيُّ<sup>(٢)</sup> قراءة عليه حدثنا عبد الله بن عمرو بن عبد الرحمن الوراق المعروف بابن أبي سعد<sup>(٣)</sup> ، حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك أبو الأشعث قال : أُملي على عَرَّام بن الأصْبغ السلمي قال :

(١) هو الحسن بن عبد الله بن الرزيان أبو سعيد القاضي السيرافي النحوي ، أصله من سيرا ، سكن الجانب الشرقي ببغداد وولى القضاء بها ، وكان أبوه مجوسياً أسلم ، واسمه بهزاذ ، فسماه أبو سعيد عبد الله ، وكان من أعلم الناس بنحو البصريين ، وبتحليل في الفقه مذهب أهل العراق ، قرأ على أبي بكر بن مجاهد القرآن ، وعلى أبي بكر بن دريد اللغة ، ودرسا عليه جميعا النحو . وقرأ على أبي بكر بن السراج وعلى أبي بكر المبرمان النحو ، وقرأ عليه أحدهما القراءات ودرس الآخر عليه الحساب . وكان زاهداً لا يأكل إلا من كسب يده ولا يخرج من بيته إلى مجلس الحكم والتدريس في كل يوم إلا بعد أن يفسخ عشر ورقات يأخذ أجرها عشرة دراهم . وله شرح كتاب سيبويه ، وكتاب أخبار النحاة ، وكتاب الإقناع في النحو ، وكتاب جزيرة العرب . ولد قبل ٢٩٠ وتوفي سنة ٣٦٨ . تاريخ بغداد ( ٧ : ٣٤١ - ٣٤٢ ) ١٥  
وبغية الوعاة ٢٢١ ومعجم الأدباء ( ٨ : ١٤٥ - ٢٣٢ ) والبلدان ( ٥ : ١٩٣ ) ونزهة الألباء ٣٧٩ .

(٢) هو عبيد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عيسى ، أبو محمد السكري . سمع زكريا بن يحيى المنقري صاحب الأصمعي ، ومحمد بن الجارود الوراق ، وإبراهيم بن الوليد الجشاش ، و (عبد الله ابن أبي سعد الوراق) ، وعبد الله بن مسلم بن قتيبة . وروى عنه الجعابي وأبو عمر بن حيويه . وأحمد بن إبراهيم بن شاذان ، وأبو الحسن الدارقطني . وكان ثقة جليلاً . توفي سنة ٣٢٣ . تاريخ بغداد ٥٤٩٩ . وفي الأصل : « عبيد الله بن عبد الله » ، تحريف . ٢٠

(٣) في الأصل : « أبي سعيد » ، محرف . وهو عبد الله بن عمرو بن عبد الرحمن بن بشر بن هلال . أبو محمد الأنصاري الوراق ، المعروف بابن أبي سعد ، بلخى الأصل سكن بغداد وحدث بها عن الحسين بن محمد المروزي ، وعفان بن مسلم ، وسليمان بن حرب ، وهوذة ابن خليفة . وسليمان بن داود الهاشمي وغيرهم ، وروى عنه ابن أبي الدنيا ، وعبد الله بن محمد البغوي ، و (عبيد الله بن عبد الرحمن السكري) ، والحسين بن القاسم السكوكي ، والحسين بن إسماعيل المحاملي وغيرهم . وكان ثقة صاحب أخبار وآداب وملح . ولد سنة ١٩٧ وتوفي سنة ٢٧٤ . تاريخ بغداد ٥١٤٤ . ٢٥

## أسماء جبال تهامة وسكانها

وما فيها من القرى ، وما ينبت عليها من الأشجار ، وما فيها من المياه

أولها ( رَضْوَى ) من يَنْبُع على يَوْمٍ ، ومن المدينة على سبع مراحل مِيَامِنَةً  
طريقَ المدينة ، ومُيَاسِرَةً طريقَ البُرَيْراء<sup>(١)</sup> لمن كان مصعداً إلى مكة ، وعلى  
ليلتين من البحر . وبحذاءها<sup>(٢)</sup> ( عَزْوَرٌ )<sup>(٣)</sup> وبين رَضْوَى طريق  
المُعْرِقَةِ<sup>(٤)</sup> تختصره<sup>(٥)</sup> العربُ إلى الشام ، وإلى مكة وإلى المدينة ، بين الجبلين  
قدر شوط فرس . وهما جبلان شاهقان منيعان لا يرومهما أحد ، نباتهما الشَّوْحَط  
والقَرَّظ والرَّثْف<sup>(٦)</sup> ، وهو شجر يشبه الضَّهْيَاء .

والضَّهْيَاء : شجر يشبه العُنَّاب تأكله الإبل والغنم لا ثمر له . وللضَّهْيَاء  
ثمرٌ يشبه الغص لا يؤكل ، وليس له طعم ولا ريح .

(١) البكري ٦٥٥ : « البر » ، تحريف .

(٢) وقع في نسخة الميمنى « بحذائه » محرفاً عما في الأصل .

(٣) بفتح أوله وسكون الزاى ، وأصل معنى العزور السبي الخلق . وفيه يقول عمر بن

أبي ربيعة :

أشارت بأن الحى قد حان منهم هبوب ولكن موعد لك عزور  
ويقول كثير :

تواهى بالحجاج من بطن نخلة ومن عزور والحبب خبت طفيل

(٤) ضبطها ياقوت بضم الميم وسكون العين وكسر الراء ، ثم قال : وقد روى بالتشديد

للراء والتخفيف ، وهو الوجه ، كأنه الطريق الذى يأخذ نحو العراق . أما البكري فقد ضبطها

بفتح الميم والراء . وهذا الطريق سلكته غير قريش حين كانت وقعة بدر .

(٥) اختصار الطريق : سلوك أقربيه .

(٦) بسكون النون . قال أبو حنيفة : « من شجر الجبال ينضم ورقه إلى قضبانته إذا

جاء الليل ، وينتشر بالنهار » .

وفي الجبلين جميعاً مياهٌ أوْشال — والوشل : ماء يخرج من شاهقة لا يَطُورها أحد<sup>(١)</sup> ولا يعرف منفجرها . وليس شيء من تلك الأوشال يجاوز الشِّقَّة<sup>(٢)</sup> .

وأنشد في الرِّفِّ<sup>(٣)</sup> يصف جبلاً :

مراتعُه رَفَتْ فَمَلَقَى سِيَالِه مَدَافِعُ أوْشالٍ يَدِبُّ مَعِينُهَا<sup>(٤)</sup>

ويسكن ذراها وأحوازها<sup>(٥)</sup> نهدٌ وجهينة ، في الوبر خاصة دون المدر ،

٢ ولهم هناك يسارٌ ظاهر . ويصب الجبلان في وادي ( غَيْقَة ) ، وغيقة تصب<sup>(٦)</sup>

في البحر ، ولها مُسْكٌ<sup>(٧)</sup> وهي مواضع<sup>(٨)</sup> تمسك الماء ، واحدها مَسَاك .

ومن عن يمين رَضْوَى لمن كان منحدراً من المدينة إلى البحر ، على ليلةٍ من

رضوى<sup>(٩)</sup> ( يَنْبُع ) ، وبها منبر وهي قرية كبيرة غنّاء ، سكانها الأنصار وجُهينة

١٠ (١) لا يطورها : لا يحوم حولها ولا يدنو منها . ووقع في نسخة الميمى « من شواهقه » .  
محرفاً عما في الأصل

(٢) البكرى : « بكسر أوله وتشديد ثانيه » ، وعنده ٣٢٧ : « فأما البثنة ، يسكن ثانيه وفتح النون ، على وزن فعلة ، فأرض تلقاء سويقة بالمدينة ، اعتملها عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب بمال امرأته هند بنت أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة وأجرى عيونها ، وهي البثنات ، وكان قبل أن ينكحها مقلاً ، فلما عمرت البثنات قال لها : ماخطرت من البثنة فهو لك . ١٥  
فشت طول الخيف في عرض ثلاثة أسطر من النخل . فهو حق ابنها موسى منه الذي يقال له الشقة » .  
(٣) في الأصل : « أنشدني الرمث » . وجعلها الميمى في نسخته : « وأنشد في الرمث »  
وكلاهما تحريف . وقد سبق ذكر الرف في ص ٣٩٦ .

(٤) السيال كسحاب : شجر له شوك أبيض ، وهو من العضاء . والمدافع : المجارى ،  
واحدها مدفع بفتح الميم . وفي الأصل : « يدافع » . ٢٠

(٥) الندى بالفتح : الكن والظل . والأحواز : النواحي ، جمع حوزة ، ومثله هضبة وأهضاب ، وذوطة وأذواط . وفي الأصل : « أجوارها » . وانظر الهمداني ١١٧ ، ١٢٠ .  
(٦) كذا كتبت في الأصل لتقرأ بالتاء والياء معا .

(٧) في الأصل : « مساك » ، محرف .

(٨) في الأصل : « وهو موضع » . ٢٥

(٩) زاد ياقوت عن عرام : « من المدينة على سبع مراحل ، وهي لبني حسن بن علي » .



وَلَيْتُ أَيْضًا ، وفيها عُيُونُ عَذَابٍ غَزِيرَةٍ ، وواديها ( يَلِيل ) يَصُبُّ فِي غَيْقَةٍ .  
 ( وَالصَّفْرَاءُ <sup>(١)</sup> ) قَرْيَةٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالْمَزَارِعِ وَمَاوُهَا عُيُونٌ كُلُّهَا ، وَ [ هِيَ ]  
 فَوْقَ يَنْبُعٍ مِمَّا يَلِي الْمَدِينَةَ ، وَمَاوُهَا يَجْرِي إِلَى يَنْبُعٍ ، وَهِيَ لَجُهِينَةَ وَالْأَنْصَارِ وَلِبْنَى  
 فَهْرٍ وَنَهْدٍ ، وَرَضْوَى مِنْهَا مِنْ نَاحِيَةِ مَغِيبِ الشَّمْسِ ، وَحَوَالِيهَا قِنَانٌ — وَاحِدُهَا  
 قُنَّةٌ — وَضَعَاظِيعٌ صَغَارٌ — وَاحِدُهَا ضَعَضَاعٌ . وَالْقِنَانُ وَالضَّعَاظِيعُ جِبَالٌ صَغَارٌ  
 لَا تَسْمَى . وَفِي يَلِيلٍ هَذِهِ عَيْنٌ كَبِيرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِ رَمَلٍ مِنْ أَعْدَبِ  
 مَا يَكُونُ مِنَ الْعُيُونِ وَأَكْثَرُهَا مَاءٌ ، تَجْرِي فِي رَمَلٍ فَلَا تُمَكِّنُ الزَّارِعِينَ عَلَيْهَا  
 إِلَّا فِي مَوَاضِعٍ بَسِيرَةٍ <sup>(٢)</sup> مِنْ أَحْنَاءِ الرَّمْلِ ، فِيهَا نَخِيلٌ ، وَتُتَخَذُ الْبَقُولُ وَالْبَطِيخُ ،  
 وَتَسْمَى هَذِهِ الْعَيْنُ ( الْبَحِيرُ <sup>(٣)</sup> ) .

١٠ وَ ( الْجَارُ <sup>(٤)</sup> ) عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، تَرْفَأُ إِلَيْهِ الشُّقْنُ مِنْ أَرْضِ الْحَبَشَةِ وَمِصْرَ ،  
 وَمِنْ الْبَحْرَيْنِ وَالصَّيْنِ . وَبِهَا مَنِيرٌ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ أَهْلَةٌ ، شَرَبَ أَهْلُهَا مِنْ  
 الْبَحِيرِ . وَبِالْجَارِ قُصُورٌ كَثِيرَةٌ ، وَنِصْفُ الْجَارِ فِي جَزِيرَةٍ مِنَ الْبَحْرِ ، [ وَنِصْفُهَا عَلَى  
 السَّاحِلِ . وَبِحِذَاءِ الْجَارِ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ <sup>(٥)</sup> ] تَكُونُ مِيلًا فِي مِيلٍ ، لَا يُعْبَرُ إِلَيْهَا

(١) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا « الصَّفْرَاءُ » . قَالَ عَاسِلُ بْنُ غَزِيَّةٍ :

١٥ ثُمَّ انْصَبِينَا جِبَالَ الصَّفْرِ مَعْرُضَةً عَنْ الْيَسَارِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا جَدَدَ

أَرَادَ جِبَالَ الصَّفْرَاءِ . فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ الْوِزْنُ فُجِعَ بِهَا وَمَا يَلِيهَا . الْبَكْرِيُّ ٨٣٦ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « كَثِيرَةٌ » ، صَوَابُهُ مِنَ الْبَكْرِيِّ ٨٣٦ وَيَاقُوتُ فِي رِسْمِ ( الْبَحِيرِ ، يُلِيلٌ ) .

(٣) وَكَذَا فِي يَاقُوتَ . وَعِنْدَ الْبَكْرِيِّ ٨٢٦ : « الْبَحِيرَةُ » .

(٤) أَصْلُ « الْجَارِ » مَاقِرَبٌ مِنَ الْمَنَازِلِ مِنَ السَّاحِلِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَقَالَ يَاقُوتُ :

٢٠ مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْقَلْزَمِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَيْلَةٍ نَحْوَ مِنْ عَشْرِ مَرَاحِلَ ،  
 وَإِلَى سَاحِلِ الْجَحْفَةِ نَحْوَ ثَلَاثِ مَرَاحِلَ . فِي الْأَصْلِ : « وَالْحَبَاوُ » .

(٥) هَذِهِ التَّكْمَلَةُ الضَّرُورِيَّةُ مِنَ يَاقُوتَ وَالْبَكْرِيِّ فِي رِسْمِ ( الْجَارِ ) . وَلَمْ يَتَنَبَّهُ الْعَلَامَةُ

الْمِيعَنِيُّ إِلَى هَذِهِ التَّكْمَلَةِ .

إِلَّا<sup>(١)</sup> فِي سُفْنٍ ، وَهِيَ مَرْفَأٌ<sup>(٢)</sup> الْحَبْشَةُ خَاصَّةً ، [ يُقَالُ لَهَا<sup>(٣)</sup> ] ( قَرَاف ) ،  
 وَسُكَّانُهَا تُجَّارٌ كَنَحَوُ<sup>(٤)</sup> أَهْلُ الْجَارِ ، يُؤْتُونَ بِالْمَاءِ مِنْ عَلَى فَرَسَخَيْنِ . وَوَادِي  
 يَلِيلٍ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ<sup>(٥)</sup> ثُمَّ مِنْ عُدُوَّةٍ غَيْقَةٍ الْيَسْرِى مِمَّا يَلِي<sup>(٦)</sup> الْمَدِينَةَ عَنْ يَمِينِ  
 الْمُصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَعَنْ يَسَارِ الْمُصْعَدِ مِنَ الشَّامِ إِلَى مَكَّةَ جِبَالَانِ يُقَالُ لَهَا  
 ( ثَافِلُ الْأَكْبَرِ ) وَ ( ثَافِلُ الْأَصْغَرِ ) وَهِيَ لَضَمْرَةٌ<sup>(٧)</sup> خَاصَّةٌ . وَهُمْ أَصْحَابُ حِلَالٍ<sup>(٨)</sup> .  
 وَرِعِيَّةٌ<sup>(٩)</sup> وَيَسَارٌ ، وَبَيْنَهُمَا ثَنِيَّةٌ لَا تَكُونُ رَمِيَّةً سَهْمٍ ، وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ رَضْوَى  
 وَعَزْوَورَ لَيْلَتَانِ . نَبَاتُهُمَا الْعَرَعَرُ ، وَالْقَرَّظُ ، وَالظَّيَّانُ ، وَالْأَيْدَعُ ، وَالْبَشَامُ . وَاللِّظْيَانُ  
 سَاقُ غَلِيظَةٍ . وَهُوَ شَاكٌ — أَيْ غَلِيظُ الشَّوْكِ — وَيُحْتَطَبُ . وَلَهُ سِنْفَةٌ كَسِنْفَةِ  
 الْعِشْرِقِ . وَالسِّنْفَةُ : مَا تَدَلَّى مِنَ الثَّمَرِ وَخَرَجَ عَنْ أَغْصَانِهِ . وَالْعِشْرِقُ : وَرَقٌ يُشْبِهُ  
 الْحَنْدَقُوقًا مُنْتَنَةً الرِّيحَ .

١٠

(١) هذه الكلمة ثابتة في الأصل ، وظنها الميمنى ساقطة منه فأثبتها بين معقفين .

(٢) في الأصل : « بريه » صوابه من البكرى : وعند ياقوت : « مرسى » .

(٣) التكملة من ياقوت والبكرى .

(٤) في الأصل : « البحر » صوابه من ياقوت في ( الجار ، قراف ) . وعبارة البكرى :

« وكذلك سكان الجار » .

١٥

(٥) قال البكرى : « هذا قول السكوني ، والصحيح أن يليل يصب في غيقة ، وغيقة تصب

في البحر » .

(٦) هذه الكلمة ساقطة من نسخة الميمنى .

(٧) ضمرة بن بكر بن عبد مناف بن كنانة بن خزيمة بن مدركة ، كما ذكر ياقوت في

( ثافل ) . وقال في اشتقاقه : « والثفل في اللغة : ما ثفل من كل شيء » . وضبطه البكرى ٢٠  
 بكسر الفاء وفتحها .

(٨) الحلال : جمع حلة ، بالكسر ، وهي جماعة بيوت الناس ، لأنها تحل . قال

كراع : هي مائة بيت .

(٩) الرعية ، بالكسر : اسم من الرعى ، كما في اللسان عن اللحياني . وفي الأصل :

« ودعة » وعند ياقوت : « ورغبة » والبكرى : « ورعى » وأثبت ما تقتضيه مقابلة القراءات . ٢٥

- والأيدع : شجر يشبه الدُّلب<sup>(١)</sup> . إلاَّ أنَّ أغصانه أشدُّ تقارباً من أغصان الدُّلب ، لها وردة حمراء ليست تجدُّ طيبَ الرِّيح<sup>(٢)</sup> وليس لها ثمر ، نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسر شيء من أغصانها وعن السِّدر والتَّنضب والشَّبهان<sup>(٣)</sup> لأنَّ هؤلاء جميعاً ذواتُ ظلال يسكنُ الناسُ فيها<sup>(٤)</sup> من البرد والحرِّ . وللتَّنضب<sup>(٥)</sup> ثمرٌ يقال له الهمَّقع ، يشبه المِشمِش<sup>(٦)</sup> يؤكل طيباً . وللسَّرح<sup>(٧)</sup> ثمرٌ يقال له الآء<sup>(٨)</sup> يشبه الموز وأطيبُ منه ، كثير الحمل جداً .

(١) أبو حنيفة : الدلب شجر يعظم ويتسع ولا نور له ولا ثمر ، وهو مفروض الورق واسعه شبيه بورق الكرم ، واحدته دلبة .  
قال ياقوت : واللغويون غير عرام بن الأصبح مختلفون في الأيدع ، فتمهم من قال إنه الزعفران ، محتجاً بقول رؤية :

\* كما اتقى محرم حج أيدعا \*

والبعض يقول : إنه دم الأخوين ، ومنهم من قال إنه البقم ، والصواب عندنا قول عرام ، لأنه بدوى من تلك البلاد ، وهو أعرف بشجر بلاده . ونعم الشاهد على قول عرام قول كثير حيث قال :

كأنَّ حول القوم حين تحمّلوا صرعة نخل أو صرعة أيدع ١٥

(٢) ياقوت : « ليس بطيب الرِّيح » .

(٣) هذه الكلمة ساقطة من ياقوت . وهو بفتح الشين والباء وضمة : ضرب من العضاء .

(٤) ياقوت : « دونها » .

(٥) في الأصل : « والسدر » تحريف ، والمعروف في ثمر السدر أنه النبق ، وأما

« الهمقع » بضم الهاء وفتح الميم مخففة ومشددة أيضاً فهو ثمر التَّنضب ، الوحدة همقعة ، كما في اللسان والمخصص ( ١١ : ١٨٨ ) . بل قال كراع : إن الهمقع هو التَّنضب بعينه . ولم يذكر ياقوت هذه العبارة ، وذكرها البكري في ( أرشد ) .

(٦) شك ابن دريد في صحة عريته . وهو بكسر الميم وفتحها وضمة ، كما في تاج العروس . وذكر داود الأنطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨ أنه يعمل منه ما يسمى « قر الدين » .

(٧) هذا استطراد منه ، وإلا فإنه لم يسبق له ذكر . والسرح : جمع سرحة . وهو شجر كبار عظام يحمل الناس تحتها في الصيف ويبتنون البيوت .

(٨) في الأصل « اللكاي » . والمعروف في ثمر السرح أنه « الآء » ، الواحدة

« آءة » . وفي المخصص ( ١١ : ١٨٩ ) : والسرح عنب يسمى الآء واحدته آءة ، يأكله

الناس ويرتبون منه الرب . وله أول شيء برمة يخرج فيها هذا الآء ، وهو يشبه الزيتون . ولا

تناقض بين تشبيهه عرام له بالزيتون وتشبيهه ابن سيده له بالموز ، فقد يكون أحد الشبهين للشكل ، والآخر للطعم .



وفي ثافل الأكبر عِدَّة آبارٍ في بطن وادٍ يقال له (يَرْتَدُّ) . يقال للآبار (الدباب) ، وهو ماء عذب كثير غير منزوف ، أناشيط<sup>(١)</sup> قدر قامة قامة .

وفي ثافل الأصغر ماء في دَوَّارٍ في جوفه يقال له (القاحة)<sup>(٢)</sup> وهما بئران عذبتان غزيرتان . وهما جبلان كبيران شامخان ، وكلُّ جبال تهامة تُنبتُ الغُضُورُ وبينها وبين رضوى وعزور سبع مراحل<sup>(٣)</sup> ، وبين هذه الجبال جبال صغار وقرادد<sup>(٤)</sup> وينسب إلى كل جبل ما يليه .

\*\*\*

ولمن صدر من المدينة مُصْعِداً أوَّلَ جبلٍ يلقاه من عن يساره (وَرِقَان)<sup>(٥)</sup> وهو جبلٌ أسودٌ عظيم كأعظم ما يكون من الجبال ، ينقاد من سيالة إلى المتعشى<sup>(٦)</sup> بين العرج والرؤيثة ، ويقال للمتعشى : الجي<sup>(٧)</sup> .

١٠

وفي وَرِقَان أنواع<sup>(٨)</sup> الشجر المثمر كلُّه [ وغير المثمر<sup>(٩)</sup> ] ، وفيه القرظ

١٥

(١) جمع أنشاط . يقال بئر أنشاط ، أي قريبة القعر ، تخرج الدلو منها بجذبة واحدة .  
(٢) معنى القاحة والباحة واحد ، وهما وسط الدار . قال ياقوت : « وقد ذكر فيه الفاجة بالفاء والجيم » . ولها ذكر في كتب السيرة في « حجة الوداع » . انظر إمتاع الأسماع ٥١٢ . كما ذكرت في طريق الهجرة . انظر السيرة ٣٣٣ جوتنجن .  
(٣) جمع قردد ، وهو ما ارتفع من الأرض وغلظ .  
(٤) وقع في نشرتي الأولى : « وعزور وينبع مراحل » ، وهو خطأ مني في قراءة النسخة ، وقد قرأها الميمنى صحيحة كما أثبت هنا ، وذكرها الشيخ حمد في تصحيحاته . وأشار إلى أنها كذلك في معجم البكري ، رسم ( ثافل ) .

٢٠

(٥) بفتح أوله وكسر ثانيه ، كما ضبطه البكري وياقوت ، قال ياقوت : ويروى بسكون الراء ، وأنشداً للجمل :

يا خليلي إن بئنة بانت يوم ورقان بالفؤاد سليبا

قلت : ولا إخاله إلا من ضرائر الشعر .

(٦) لم يرسم له ياقوت ولا البكري ، ولكن ذكره في رسم ( ورقان ) .

(٧) رسم له ياقوت ، ولم يرسم له البكري ، وإنما رسم لجى بفتح الجيم ، وهي مدينة لإصبيهان .

٢٥

(٨) سقطت هذه الكلمة من نسخة الميمنى .

(٩) التكملة من ياقوت والبكري والسهودي ٢ : ٣٩٠ . ولم يثبتها العلامة الميمنى .

والسَّمَّاق<sup>(١)</sup> والرُّمَّان والخَزَم<sup>(٢)</sup> ، وأهل الحجاز يسمون السَّمَّاق « الضَّمْنَح<sup>(٣)</sup> »  
وأهل نجد<sup>(٤)</sup> يسمونه « العَرْتَن » . واحده عَرْتَنَة<sup>(٥)</sup> . والخَزَم : شجر يشبه ورقه  
ورق البردي ، وله ساق كساق النخلة يتخذ منه الأرشية الجياد .

وفيه أو شال وعيون وقلات . سكانه أوس من مزينة ، أهل عمود ويسار ،  
وهم قوم صدق .

وبسفحه من عن يمين ( سَيَّالَة<sup>(٦)</sup> ) ثم ( الرُّوحاء<sup>(٧)</sup> ) ثم ( الرُّوَيْثَة<sup>(٨)</sup> ) ثم  
( الجي<sup>(٩)</sup> ) . ويعلو<sup>(٩)</sup> بينه وبين قدس الأبيض ثنية بل عقبة<sup>(١٠)</sup> يقال لها ( رَكُوبَة )

( ١ ) قال داود : شجر يقارب الرمان طولا إلا أن ورقة مزغب لطيف . وقال أبو حنيفة :  
له ثمر حامض عناقيد فيها حب صغار يطبخ ، قال : ولا أعلمه ينبت بشيء من أرض العرب إلا  
ما كان بالشام . لكن نص عرام ينقض قول أبي حنيفة . ومن أعمال حلب جبل عظيم يسمى  
« جبل السباق » لكثرة ما ينبت فيه منه .

( ٢ ) أبو حنيفة : الخزم . شجر مثل شجر الدوم سواء ، وله أفنان وبسر صغار ،  
يسود إذا أبيض ، مر عصى ، لا يأكله الناس ولكن الغربان حريصة عليه تتنابه . واطظر  
ما سيأتى من تفسير عرام .

( ٣ ) في الأصل : « الضبح » تحريف ، صوابه عند البكري .

( ٤ ) البكري : « وأهل الجند » .

( ٥ ) في الأصل : « عرتونة » ، وإنما تكون هذه واحدة للعرتون كزرجون ، وهي  
أحدى لغات كثيرة في العرتن ذكرت في اللسان والقاموس .

( ٦ ) ومسجدها : أحد ثلاثة مساجد بنيت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
والثاني مسجد الحرة ، والثالث مسجد الشجرة ، وأما غيرها من المساجد فهي مواضع صلواته  
صلى الله عليه وسلم ، اتخذت بعده مساجد .

( ٧ ) فيها يقول عروة بن حزام ، ( الأمالي ٣ : ١٥٨ ) :

ألا فاحملاني برك الله فيكما إلى حاضر الروحاء ثم دعاني

( ٨ ) تصغير الروثة ، وهي واحدة روث الدواب ، أو روث الأنف ، وهي طرفه .

( ٩ ) قرأها العلامة الميمني « يفلق » ورسمها في الأصل لا يساعد في ذلك . وعند  
السهودي ٢ : ٣٩٠ : « يفصل »

( ١٠ ) الثنية : طريق العقبة . قال أبو منصور : العقاب : جبال طوال بعرض الطريق  
فالطريق تأخذ فيها . وكل عقبة مسلوكة ثنية ، وجعها ثنايا .

- و (قُدُس<sup>(١)</sup>) هذا جبلٌ شامخٌ ينقاد إلى المتعشى بين العَرَجِ والسُّقيا، ثم يقطع<sup>(٢)</sup> بينه وبين قُدُسِ الأسودِ عقبةٌ يقال لها (حَمَتْ) . ونبات القُدسين جميعاً العَرعر والقرظ ، والشَّوْحَط ، والشَّقْب<sup>(٣)</sup> : شجرٌ له أساريع كأنها الشَّطَب التي في السِّيف<sup>(٤)</sup> ، يُتَّخذ منها التَّمْسِي . والقُدسانِ جميعاً لمُزينة ، وأموالهم ماشيةٌ من الشَّاة<sup>(٥)</sup> والبعير ، أهل عمود ، وفيها أوْشال كثيرة .
- ويقابلهما<sup>(٦)</sup> من غير<sup>(٧)</sup> الطريق المَصْعِدِ جبلان يقال لهما (نَهْبَانِ) : نَهْبٌ الأسفل ، ونَهْبُ الأعلى ، وهما لمُزينة ، ولبنى ليث فيهما شِقْص ، ونباتهما العَرعر والإِثْرار<sup>(٨)</sup> . وقد يتخذ من الإِثْرار القَطِران كما يتخذ من العَرعر ؛ وفيهما القرظ . وهما مرتفعان شاهقان كبيران . وفي نَهْبِ الأعلى ماءٌ في دَوَّار من الأرض ، بئرٌ واحدة كبيرة غزيرة الماء ، عليها مباطخ<sup>(٩)</sup> وبقول ونخيلات<sup>(١٠)</sup> يقال لها ١٠ (ذو خَيْمَى<sup>(١١)</sup>) وفيه أوْشال .

- (١) قال الأنباري : قدس مؤنثة لا تجرى — أى لاتصرف — اسم للجبل وما حوله .  
لكن جرى عرام هنا على صرفه كما سيأتى . وجرى البكرى أيضاً على صرفه في رسم (آرة) .
- (٢) في الأصل : « سعطع » بالإهمال .
- (٣) بالتحريك وبالكسر ، وجعلها اليمنى « السكب » ، وهو سهو منه . ١٥
- (٤) الأسروع : الشكير ، وهو ما ينبت حول الشجرة من أصلها . والشطبة : عمود السيف الناشئ في متنه .
- (٥) كذا في الأصل ، وجعلها اليمنى « الشاء »
- (٦) في الأصل : « يقابلها » .
- (٧) وكذا قرأها العلامة اليمنى مع إهمالها في الأصل . ويرى الشيخ حمد أن صوابها ٢٠ « يمين » .
- (٨) سياًتى تفسيره في ص ٤٠٨ .
- (٩) جمع مبطخة ، لموضع البطيخ .
- (١٠) جعلها اليمنى « نخلات » ولا ضرورة لهذا التغير .
- (١١) وكذا عند ياقوت في رسم « نهبان » والزخشرى في كتاب الجبال ١٦٦ — ١٦٧ ٢٥
- وعند البكرى في رسمه وفي ( قدس ١٠٥٢ ) ، وكذا الهمداني في صفة خزيرة العرب ١٧٦ « ذو خيم » . لكن عند البكرى في رسم ( العرج ) : « المنبجس » .
- ( ٣ — نوادر )

وفي نهب الأسفل أوشال<sup>(١)</sup> ، ويفرق بينهما وبين قدس وورقان الطريق ،  
وفيه (العرج) . ووادي العرج يقال له (مسيحة)<sup>(٢)</sup> ، نباته العرنج والأراك والثمام .  
ومن عن يسار الطريق مقابلا قدسا<sup>(٣)</sup> الأسود جبل من أشمخ ما يكون ،  
يقال له (آرة) ، وهو جبل أحمر تخر<sup>(٤)</sup> من جوانبه عيون ، على كل عين قرية . ٤  
فمنها قرية غناء كبيرة يقال لها (الفرع)<sup>(٥)</sup> وهي لقريش والأنصار ومزينة . ومنها  
(أم العيال)<sup>(٦)</sup> قرية صدقة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٧)</sup> .  
وعليها قرية يقال لها (المضيق)<sup>(٨)</sup> ، ومنها قرية يقال لها (الحضة)<sup>(٩)</sup> ، ومنها  
قرية يقال لها (الوبرة)<sup>(١٠)</sup> ، ومنها قرية يقال لها (خضرة)<sup>(١١)</sup> ومنها قرية

- (١) ظنها المبنى ساقطة من الأصل ، وهي ثابتة فيه .  
(٢) وكذا عند البكري في « قدس » نقلا عن السكوني . وفي الأصل : « فسيحة » تحريف . ١٠  
وذكر ياقوت في (سميحة) ثلاث لغات ، يقال بالتصغير والتكبير ، ويتقدم الميم كما هنا .  
(٣) وكذا ورد النقل عنه في ياقوت في رسم « آرة » . وانظر ما سبق في ص ٤٠٣ .  
(٤) كذا في الأصل والسهودي ٢ : ٢٣٩ . وعند ياقوت : « تخرج » والبكري :  
« تنفجر » . وكنت قرأتها في نشرتي الأولى « تخرج » .  
(٥) يقال بضمة وبضمين ، كما ذكر ياقوت . ١٥  
(٦) البكري : « أرض بالفرع لجعفر بن طلحة بن عمرو بن عبيد الله بن عثمان بن كعب .  
وكان طلحة جيلًا وسيا ، فلزم علاج عين أم العيال ولها قدر عظيم ، وأقام بها وأصابه الوباء ،  
فقدم المدينة وقد تغير ، فرآه أنس بن مالك فقال : هذا الذي عمر ماله وأخرب بدنه » . وانظر  
ياقوت (١ : ٣٣٦) .  
(٧) نحوه ما ورد عند البكري ١٣٢٩ من أن « الجنبانة : صدقة عبدالله بن حمزة » . ٢٠  
وما ورد في ٧٤٣ « وكثير منها — أي العيون — صدقات للحسن بن زيد » . وانظر  
صورة من صور التصديق بالضياح عند البكري ٦٥٨ .  
(٨) ذكر ياقوت أن بني عامر ورئيسهم علقمة بن علثة أغاروا على زيد الحيل فالتقوا  
بالمضيق ، فأسرهم زيد الحيل عن آخرهم ، وكان فيهم الخطيئة ، فشكا إليه الضائقة فن عليه .  
(٩) من قولهم محض الشيء ، أي خالصه ، كما ذكر ياقوت . ٢٥  
(١٠) سميت باسم الحيوان ، وهو دويبة غبراء على قدر السنور حسنة العينين شديدة  
الحياء ، تكون بالغور .  
(١١) كذا ضبطت عند ياقوت والبكري في رسمها ، وذكرها البكري أيضا في (قدس)  
(١٠٥١) . وفي الأصل : « خضرة » بالحاء المهملة ، تحريف .



يقال لها ( الفَغْوَة <sup>(١)</sup> ) تكتنف آرة من جميع جوانبه . وفي كل هذه القرى نخيلٌ وزروع ، وهى من السُّقيا على ثلاث مراحل من عن يسارها مَطْلِعُ الشمس ، وواديها يصبُّ في ( الأبواء ) ، ثم في ( وَدَّان ) وهى قرية <sup>(٢)</sup> من أمَّهات القرى لضَمَّة وكنانة وَغِفَّارٍ وفهرٍ قريش ، ثم في ( الطَّرِيفَة ) ، والطَّرِيفَة قريةٌ ليست بالكبيرة على شاطئ البحر . واسم وادى آرة ( حَقْل <sup>(٣)</sup> ) . وقرية يقال لها ( وَبِيعَان <sup>(٤)</sup> ) . و ( خَلَصُ آرة <sup>(٥)</sup> ) واديه قرى وأجزاء <sup>(٦)</sup> ونخل ، وقد قال فيه الشاعر <sup>(٧)</sup> :

(١) هى من الفغوة ، بمعنى الزهرة .

(٢) سقطت هذه الكلمة من نشرة الميمى ، وهى ثابتة فى الأصل .

- (٣) عند البكرى فى رسمه وفى ( قدس ١٠٥٢ ) : « حَقِيل » . وكنت أثبتتها فى نشرتي الأولى « حَقِيل » والتصحيح للشيخ حمد مطابقا ما فى الأصل ومعجم البلدان ٣ : ٣٠٦ والسهمودى فى وفاء الوفا ٢ : ٢٩٢ قال : « أما حَقِيل فى نجد . وبون شاسع بين الموضعين » .
- (٤) رسم لها ياقوت والبكرى ، وهو بفتح الواو وكسر الباء . وأخطأ البكرى إذ رسم لها مرة أخرى ( وبعان ) بفتح الواو والنون ، وأحال إلى مواضع ذكرت فيها على الصواب .
- (٥) يقول فيها النصيب ، كما روى البكرى :

١٥

وكانت إذ تحل أراك خلص إلى أجزاء بيضة والرغام

(٦) جمع جزع بالكسر ، وهو جانب الوادى ومنقطعه ، قيل لا يسمى جزعا حتى تكون له سعة تنبت الشجر وغيره .

- (٧) هو أبو المزاحم ، كما ذكر البكرى فى ٤٤٩ — ٤٥٠ . والآيات عند ياقوت ( خلص ، وبعان ) والبكرى ٤٥٠ ، ١٠٥٢ . وكتب الشيخ حمد هنا تعليقا نفيسا ، وهذا نصه :
- ٢٠ لعل مما يفيد القراء أن ننقل شيئا من خبر قائلها عن كتاب ( التعليقات والنوادر لأبى على الهجرى — نسخة دار الكتب المصرية ) قال : وأنشدنى لغزلان الثامى ، من ثَمَامَة بن كعب بن جذيمة بن خفاف :

خَلِيلٌ صُبَّانِي وَرَحْلِي وَنَاقَتِي عَلَى مَلَحِ الرِّيَّانِ ثُمَّ دَعَانِيَا

٢٥ فَإِنْ أَتَيْتُمُ تَفْعَلَا وَمَرَرْتُمَا عَلَى حَائِطِ الزَّيْدِي فَاسْتَوْدَعَانِيَا

أَسْأَلُ عَنْ عَمِّ وَعَنْ حُسْنِ حَالِهِ وَلَوْلَا ابْنَةُ الزَّيْدِي قَلَّ سَوَالِيَا

عمق الزروع قرب الفرع ، وعمق المضيق يليل قرب بدر . وقال : الزيدون من بنى عمران =

فَإِنْ بَخْلَصِ فَالْبُرِّيرَاءِ فَالْحَشَا فَوَكَّدِ إِلَى النَّقْعَاءِ مِنْ وَبَعَانِ (١)

من مزينة ثم من بنى عثمان . والدهنا : قلت بين مر عنيب وبين السائرة . وله :

أَلِمَّا بَعْمَقَ ذِي الزُّرُوعِ فَسَلَمَا وَإِنْ كَانَ عَنْ قَصْدِ الْمَطَى يَجُورُ  
فَإِنَّ بَعْمَقَ ذِي الزُّرُوعِ لُبَدَّنَا مِنْ أَسْلَمَ فِي تَكْلِيمِهِنَّ أَجُورُ  
وَلَا تَعْجِزَا عَنْ حَاجَةِ لِأَخِيكَمَا وَإِنْ كَانَ فِيهَا غِلْظَةٌ وَفُجُورُ  
فَمَا ضَرَّ صَرْمُ الْأَسْلَمِيَّاتِ لَوَبَدَتْ لَنَا يَوْمَ عَمَقِ أَذْرَعُ وَنَحُورُ  
وَفِي عِرْسٍ قَنَانٍ عَلَى أَلْيَةٍ وَفِي الْحَنْذِيَّاتِ الْمَلَّاحِ نَذُورُ  
وله في نساء مزيئات :

فَإِنْ بَوَكَّدِ فَالْبُرِّيرَاءِ فَالْحَشَا فَخَلَصِ إِلَى الرِّقْعَاءِ مِنْ وَبَعَانِ

١٠ وكد : طرف أسود وراء مر بشوكان . والبريراء : أكيمة صغيرة . والحشا : بلد بين مر وشوكان وخلص آرة . والرقعاء ، هاهنا : قاع . وبعان بالحره .

أَوَانِسَ مِنْ حَيٍّ عَدَاءٍ كَلِيمَا طَوَامِحَ بِالْأَزْوَاجِ غَيْرِ غَوَانِ  
جُنَّ جُنُونًا مِنْ بَعْسُولٍ كَأَنَّهَا قُرُودٌ تَنَازَى فِي رِيَاطِ يَمَانِ  
قُمْرًا فَقُولَا طَالِبَانِ لِحَاجَةٍ وَعُودًا فَقُولَا نَحْنُ مَنْصَرِفَانِ

١٥ فظفروا به في الدهنا — وهي قلعة عميقة — فربطوا في رجله رحي ثم رموا به فيها فهلك . قال : هذا ما نقلته من كتاب المهجري ، أوردته بطوله لاشتماله على شيء مما يتعلق بقاتل تلك الأبيات . ولكن أهو أبو المزاحم الذي نسب البكري الأبيات إليه ؟ الظاهر أنه هو . فصاحب التاج أنشد أحدها في مادة ( وبع ) ونسبها لأبي المزاحم السعدي . والأصهباني روى في الأغاني ج ١١ ص ٧٩ بيتين لأبي المزاحم ، هما :

٢٠ أَعْيَرْتُمُونِي أَنْ دَعَتْنِي أَخَاهُمْ سُلَيْمٌ وَأَعْطَتْنِي بِأَيْمَانِهَا سَعْدٌ

٢٥ ويفهم منهما أن المزاحم هذا سعدي حالف سليما فعد منهم . والمهجري ذكر أن صاحب الأبيات ثمامي من ثمامة بن كعب بن جذيمة بن خفاف . ومعروف أن خفافا بطن من سليم . أما معرفة عصر هذا الشاعر فتعلم من معاصرتة لأبي وجزة السعدي الشاعر . وأبو وجزة هذا تابعي ، أي من الشعراء الإسلاميين . والمهجري الذي روى أبيات الرسالة من أهل القرن الثاني والثالث الهجريين .

(١) صدره عند البكري : « إن بأجزاء » وفي الأصل . « فولد » تحريف صوابه في ياقوت في موضعيه . وروى البكري « فوكر » و « فرقد » . و « النقعاء » رواية الأصل . وياقوت في رسم ( وبعان ) ، وهو موضع خلف المدينة . وعند البكري ١٠٥٢ « البقعاء » بالباء ، وهو من أرض ركة . وعنده في ٤٥٠ « النقعين » .

جَوَارِيٍّ مِنْ حَيٍّ عِدَاءٍ كَانَهَا مَهَا الرَّمْلُ ذِي الْأَزْوَاجِ غَيْرَ عَوَانٍ <sup>(١)</sup>  
 جُنَّ جُنُونًا مِنْ بُعُولٍ كَانَهَا قُرُودٌ، تَبَارَى فِي رِيَاظٍ يَمَانٍ <sup>(٢)</sup>  
 ثم يتصل [ بمخلص آرة <sup>(٣)</sup> ] ( ذَرَّةٌ <sup>(٤)</sup> ) ، وهي جبالٌ كثيرة متصلة  
 ضِعَاضِعٌ <sup>(٥)</sup> ليست بشوامخ ، في ذَرَاهَا <sup>(٦)</sup> المزارع والقرى ؛ وهي لبني الحارث  
 ابن بُهْثَةَ بن سُلَيْمٍ ، وزروعها أعداء . ويسمُّون الأعداء العَثَرَى وهو الذي  
 لَا يُسْقَى . وفيها مدرٌّ وأكثرها عمود ، ولهم عيونٌ [ ماء <sup>(٧)</sup> ] في صخورٍ لَا يَمَكُنُهُمْ  
 أَنْ يُجْرَوْهَا <sup>(٨)</sup> إِلَى حَيْثُ يَنْتَفِعُونَ بِهِ <sup>(٩)</sup> .  
 ولهم من الشَّجَرِ الْعَفَارِ ، وَالْقَرَّظِ ، وَالطَّلَحِ ، وَالسِّدْرُ بِهَا كَثِيرٌ ، وَالنَّشْمُ ،  
 وَالتَّالِبُ <sup>(١٠)</sup> .

- ( ١ ) عداً تكون مصدراً كالمعاداة ، ووصف به هذا الحي ، وتكون ممدود « العدى »  
 بمعنى الأعداء ، مدها للشعر . وعند البكري ١٠٥٢ : « حي عداً » ، تثنية الحى . وعند ياقوت  
 ١٠ . فى ( وبعان ) : « حصى غداً » ، تحريف . ووصف الرمل بأنه ذو أزواج ، يعنى أزواج الوحش  
 من البقر والظباء ونحوها . والعوانى : جمع عان وعانية ، وهو الأسير .  
 ( ٢ ) كلمة « تبارى » غير معجمة فى الأصل مع وضوح حروفها ، وقراءتها من ياقوت  
 ( وبعان ) . وفى ياقوت ( خلس ) : « تنادى » .  
 ( ٣ ) الكلمة من ياقوت ( ذرة ) عن عرام . ولم يثبتها العلامة الميمنى .  
 ( ٤ ) بفتح أوله وتخفيف ثانيه ، كما عند ياقوت ، ورسمها البكري « ذروة » بفتح أوله  
 وسكون ثانيه مع زيادة الواو ، وتقل فيها نون السكونى .  
 ( ٥ ) سبق تفسيرها فى ص ٣٩٨ .  
 ( ٦ ) سبق تفسير « الذرى » فى ص ٣٩٧ . وفى الأصل وكذا نسخة الميمنى : « ذوراها »  
 بدل « فى ذراها » ، صوابه فى ياقوت .  
 ( ٧ ) الكلمة من ياقوت والبكري .  
 ( ٨ ) وكذا عند ياقوت . وعند البكري : « إجراؤها » .  
 ( ٩ ) سقطت هذه الكلمة من نصرتنا الأولى .  
 ( ١٠ ) تذكر فى المعاجم فى ( ألب ) و ( تالب ) . قال ابن سيده : والتالب من عتق العبدان  
 التى تتخذ منها القسي ، ومنايته جبال اليمن ، وله عناقيد كعناقيد البطم ، فإذا أدرك وجف اعتصر  
 للمصاييح وهو أجود لها من الزيت . وتقع السرفة فى التالبة فتعريها من ورقها . المخصص  
 ٢٥ . ( ١١ : ١٤٢ ) .

وقد يعمل من النشم القسي والسهم ؛ وهو خيطان لا ورق له<sup>(١)</sup> .  
والإثرار<sup>(٢)</sup> ، له ورق يشبه ورق الصعتر وشوك نحو شوك الرثمان ، ويقدح ناره<sup>(٣)</sup>  
إذا كان يابساً فيقتدح سريعاً . والعقار وردّه بيض طيبة الرائحة كأنها  
السوسن<sup>(٤)</sup> .

• ويُطيف بذرة قرية من القرى يقال لها ( جبلة ) في غربية<sup>(٥)</sup> ، و ( الستارة )  
قرية تتصل بجبلة ، وواديها واحد يقال له ( لَحْف<sup>(٦)</sup> ) ، وبه عيون . ويزعمون  
أن جبلة أول قرية اتخذت بهامة . و ب جبلة حصون منكرة مبنية بالصخر لا يرومها  
أحد . ومن شرقي ذرة قرية يقال لها ( القعر ) وقرية يقال لها ( الشرع<sup>(٧)</sup> ) وهما  
شرقيتان ، في كل واحدة من هذه القرى مزارع ونخيل على عيون . وهما على وادي  
يقال له ( رَحِيم ) ، وبأسفله قرية يقال لها ( ضرعاء ) بها قصور<sup>(٨)</sup> ومنبر وحصون ،

(١) لم يزد ابن سيده في المخصص ( ١١ : ١٤٢ ) في تحلية النشم على أنه من عتق  
العيدان . وفي اللسان : شجر جبلي تتخذ منه القسي ، وهو من عتق العيدان .  
و ( خيطان ) هنا جمع خوط ، بالضم لا خيط بالفتح . والخوط : الغصن الناعم . وأنشد  
في اللسان ( خوط ) :

١٥ ألا حبذا صوت الغضي حين أجرت بخيطانه بعد المنام جنوب  
وظنها العلامة الميمى خطأ فجعلها « عيدان » بدل « خيطان » ، وهو سهو منه .  
(٢) بكسر الهمزة كما في القاموس واللسان . وفي القاموس أنه يسمى ( الأنبرباريس )  
وفي اللسان أنه يسمى بالفارسية ( الزريك ) صوابه ( زرشك ) كما في تذكرة داود في رسم  
( امباريس ) ومعجم استينجاس ٦١٥ .

٢٥ (٣) الكلمة مهملة في الأصل . وقد قرأها الميمى « تارة » . وليست كفلك .  
(٤) قال داود : هو باليونانية « إيرسا » ، معناه قوس قزح ، لاختلاف ألوانه في الزهر .  
(٥) في غريبه ، سقطت من نشرة الميمى .  
(٦) بفتح اللام كما نص ياقوت في رسمها .  
(٧) قال ياقوت : مأخوذ من شرع الإهاب ، إذا شق ولم يزقق ولم يرجل . وهو  
٢٥ أوسع ضروب السلخ .

(٨) في الأصل : « قرية بها لها صرعا يضور » ، وصوابه في ياقوت برسم « ضرعاء » .



يَشْرَكَ بنى الحارث فيها هذيل<sup>(١)</sup> وغازرة بن صَعَصَعَة<sup>(٢)</sup> .

• ثم يَتَّصِلُ [بها] (شَمْنَصِير) ، وهو جبلٌ مَلَمٌ<sup>(٣)</sup> لم يعلُه أحد قط ، ولا دَرَى ما على ذِروته ؛ بأعلاه القُروُد ، ويقال إنَّ أكثر نباته النَّبْع والشَّوْحَط والمياهُ حِوَالِيَه ينابيع<sup>(٤)</sup> عليها النَّخِيل والحَمَاط<sup>(٥)</sup> . وفي كلِّ جبالِ تهامة الشُّقَّاح<sup>(٦)</sup> نبتٌ في حُرودها<sup>(٧)</sup> وأسافلها — والحُرودُ<sup>(٨)</sup> : الجنوب . والحَمَاط : التَّين . والشُّقَّاح : الرِّيباس<sup>(٩)</sup> . ويُطِيف بِشَمْنَصِيرٍ من القرى قرية كبيرة يقال لها (رُهَاط<sup>(١٠)</sup>) ، وهى بوادٍ يسمَّى (غُرَّان<sup>(١١)</sup>) . وأنشد :

( ١ ) ياقوت : « يشترك بين الحارث فيها هذيل » ، وهذا تحريف . وبنو الحارث هؤلاء هم بنو الحارث بن بهثة بن سليم ، كما سبق في ص ٤٠٧ .

( ٢ ) غازرة : حى من بنى غالب بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن . تاج العروس ١٠ : ٤٥٠ . وقد وقعت في نشرتي الأولى « عامر بن صعصعة » خطأ فى القراءة . وهى على الصواب فى نشرة الميمى .

( ٣ ) الملم : المستدير المجموع بعضه إلى بعض .

( ٤ ) والمياه حوله ينابيع ، سقطت من نشرة الميمى .

( ٥ ) الحماط : شجر التين الجبلى . وفى الأصل « الحماض » هنا وفى الموضع التالى . والصواب ما أثبت .

( ٦ ) فى الأصل هنا وفيما سياتى « الشقح » تحريف . وقد فسره فيما بعد بأنه « الريباس » .

والشقح ، كرمان : نبت الكبر ، كما فى اللسان . وفى المعتمد لابن رسول الله الفسائى ٢٨٢ : « والكبر الذى يكون فى البلد الكثير الحرارة بمنزلة الكبر الذى يكون فى تهامة » . والريباس

كلمة فارسية . قال استينجاس فى معجمه ٦٠١ فى تفسيرها : « A sour herb » أى عشب حريف . وهو منطبق على الكبر والشقح .

( ٧ ) الحُرود : حروف الجبل . كما فى القاموس ( حرد ) . وفى الأصل هنا « حروزها »

وفى يأتى « الحرور » ، صوابه ما أثبت .

( ٨ ) وأسافلها والحُرود الجنوب . سقطت جميعها من نسخة الميمى .

( ٩ ) انظر الحاشية رقم ٦ .

( ١٠ ) بضم الراء ، قال ابن الكلبي : « اتخذت هذيل سواناً ربا برهاط » .

( ١١ ) عند البكرى فى ( شمنصير ) : « غراب » ، تحريف . وقال فى ( غرَّان ) : « فعال

من الغرين ، والغرين والغريل هو الطين ينضب عنه الماء فيجف فى أسفل الغدير » .

فإن غُرَانًا بطنُ وادٍ أَحْبَهُ لِسَاكِينِهِ عَهْدٌ عَلَى وَثِيقٍ<sup>(١)</sup>

وبغريته قرية يقال لها (الحديبية<sup>(٢)</sup>) ليست بالكبيرة، وبجذائها جُبَيْلٌ  
يقال له (ضُعَاضِع) وعنده حَبْسٌ كبير يجتمع عنده الماء . والحَبْس : حجارةٌ  
مجتمعة يُوضَع بعضها على بعض . قال الشاعر :

وإنَّ التفاتِي نحو حَبْسٍ (ضُعَاضِع) وإقبالَ عَيْنِي فِي الظُّبَا لَطَوِيلٍ<sup>(٣)</sup>

فهؤلاء القُرَيَّات لسعدٍ وبنى مسروح ، وهم الذين نشأ رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فيهم ، ولهذيل فيها شيء ، ولقهم أيضاً . ومياهم بُثُور ، وهي أحساء  
وعيون ليست بآبار<sup>(٤)</sup> .

ومن الحديبية إلى المدينة تسعُ مراحل ، وإلى مكة مرحلة وميل أو ميلان .  
ومن عَن يَمِينِ آرَةِ وَيَمِينِ الطَّرِيقِ لِلْمَعْصِدِ (الحَشَا<sup>(٥)</sup>) ، وهو جبلُ (الأَبْوَاء) ،  
وهو بوادٍ يقال له (البُعُق) وادٍ بكنفَتِهِ<sup>(٦)</sup> اليسرى [ وادٍ ] يقال له<sup>(٧)</sup> (شَس) .  
وهو بلد مَهِيْمَةٌ مَوْبَاةٌ<sup>(٨)</sup> ، لا تكون بها الإبل ، يأخذها الهيام عن نقوع بها

(١) أحبه ، هو ما في البكرى . وفي الأصل : « حبه » مع الإهمال ، وعند ياقوت  
« جنة » . و « عهد » هي في ياقوت والبكرى : « عقد » .

(٢) بتخفيف الياء وتشديد ها . سميت بشجرة حذاء كانت في ذلك الموضع . وفي الحديث  
أنها بئر . وبعض الحديبية في الحل وبعضها في الحرم .

(٣) ياقوت : « عيني الظبا » بتثنية العين . والظبا : وادٍ بتهامة . وفي الأصل : « عيني  
في الصبي » ، وعند البكرى : « عيني الصبا » ، كلاهما محرف .

(٤) في الأصل « ليست بها » صوابه من البكرى ٨١٠ . وانظر ما سيأتي من الكلام  
على البثور قبل الكلام على « حد الحجاز » .

(٥) البكرى : « والحشا لخزاعة وضرة » .

(٦) الكنف والكنف : ناحية الشيء . وقال الشيخ حمد : « ولكنها في الأصل كما  
علمت من النسختين المقابلتين عليه : بكفته » . وأؤكد للشيخ أن هذا علم خاطئ ، وأن بين  
الكاف والفاء في الأصل نوناً ظاهرة معجمة .

(٧) في الأصل : « وله » ، والتكلمة التي أثبتتها قبل من البكرى ٤٤٩ تقتضي ما أثبت .

(٨) موباة ، بفتح الميم : أراد كثيرة الوباء ، ولم ينص على هذه الصيغة في المعاجم ، وفي  
الأصل : « بوباه » ، والوجه ما أثبت من ياقوت في (شس) .

ساكرة لا تجرى<sup>(١)</sup> . — والهيام : حمى الإبل — وهو جبل مرتفع شامخ ليس به شيء من نبات الأرض غير الخزم والبشام . وهو نخزاعة وضمرة . وقال الشاعر<sup>(٢)</sup> في البعق :

كَأَنَّكَ مُرْدَوْعٌ بِشَسٍّ مَطْرَرْدٌ يُقَارِفُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبَعْقِ هَيْمُهَا<sup>(٣)</sup>  
و (الأبواء) منه على نصف ميل .

ثم (هرشى) وهو في أرض مستوية ، وهي هضبة مملئة لا تنبت شيئاً . أسفل منها (ودان) على ميلين مما يلي مغيب الشمس ، يقطعها المصعدون من حجاج المدينة وينصبون منها منصرفين إلى مكة<sup>(٤)</sup> . ويتصل بها مما يلي مغيب الشمس من عن يمينها بينها وبين البحر خبت — وانخبت : الرمل الذي لا ينبت غير الأرطى ، وهو حطب ، وقد يدبغ [ به ] أسقية اللبن خاصة — وفيها ١٠ متوسطاً للخبت جبل أسود شديد السواد يقال له (طفيل) ثم ينقطع عنك<sup>(٥)</sup> الجبال من عن يمينه ويسرة .

وعلى الطريق من ثنية هرشى بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مستميات :

(١) ساكرة بالراء ، بمعنى ساكنة ، وفي اللسان : « أبو زيد ، الماء الساكر : الذي لا يجرى ، وسكر سكورا ، وسكر البحر : ركذ . أنشد ابن الأعرابي في صفة بحر :

\* يقيء زعب الحر حين يسكر \*

وعند البكري ٤٤٩ وياقوت ( ٥ : ٢٦٢ ) : « ساكنة » .

(٢) هو كثير ، كما عند البكري ٧٩٦ وياقوت في (شس) . ورواه البكري أيضاً

في ٤٤٩ . وأنشده ياقوت في (شس ، بعق) .

وقبله :

٢٠

وقال خليلي يوم رحنا وفتحت من الصدر أشراج وفضت ختومها

أصابتك نبل الحاجة إليها إذا ما رمت لا يستبل كايها

(٣) المردوع : المنكوس في مرضه . يقارفه : يدانيه . والعقدة : الموضع الشجير .

(٤) في الأصل : « من مكة » ، صوابه في ياقوت (هرشى) .

(٥) في الأصل : « عند » .

- منها (غزال<sup>(١)</sup>) وهو وادٍ يأتيك من ناحية شمنصير وذرة . وفيها ماء آبار ، وهو  
 لخزاعة خاصة وهم سكانه أهل عمود . و (دوران<sup>(٢)</sup>) وهو وادٍ يأتيك أيضاً  
 من شمنصير وذرة ، [ وبه ] بئران معلومتان يقال لإحدهما (رُحبة<sup>(٣)</sup>) والأخرى  
 (سكوبة) وهو لخزاعة أيضاً . والثالث (كُليّة<sup>(٤)</sup>) وهو وادٍ يأتيك أيضاً من  
 شمنصير وذرة . وكل هذه الأودية تنبت الأراك والمرخ والدوم — وهو المُقل —  
 والنخل . وليس هناك جبال . وبكُليّة على ظهر الطريق ماء آبار يقال للآبار  
 كُليّة ، وبهين يسمى الوادي . وبأعلى كليّة هذا أجبال ثلاثة صغار منفردات من  
 الجبال يقال لهنَّ (شنائك<sup>(٥)</sup>) ، وهي لخزاعة .

- (١) وفيه قول كثير ، وأنشده ياقوت :  
 قلن عسغان ثم رحن سراعاً طالعات عشية من غزال ١٠  
 (٢) في الأصل : « دوران » صوابه في ياقوت . وأنشد لكثير :  
 نادتك والعيش سراع بنا مهبط ذي دوران فالقاع  
 ويقال فيه أيضاً « ذو دوران » كما في هذا الشعر وكما عند البكري ١٣٥٢ ،  
 وكلمة « ذو » تزداد كثيراً في أسماء البلدان ، كما قالوا : ذوأثيل ، وذو حمم ،  
 وذو العرجاء ، وذات العلندی وذات الإصاد . ١٥  
 (٣) وكذا عند ياقوت في (دوران) .  
 (٤) بالتصغير ، وكانت مسكن نصيب ، وفيها يقول :  
 خليلى إن حلت كليّة فالربا فذا أمج فالشعب ذا الماء والحض  
 (٥) وكذا عند ياقوت في رسمه ، قال : « كأنه جمع شنوكه بما حوله . قال نصر : شنائك :  
 ثلاثة أجبل صغار منفردات من الجبال بين قديد والجحفة من ديار خزاعة . وقيل شنوكتان  
 شعبتان يدفعان في الروحاء بين مكة والمدينة » . وفي صفة جزيرة العرب ١٨١ : « وشنوكتان  
 يدفعان في الروحاء » . وقال ياقوت في رسم (شنوكه) : « شنوكه : جبل ، وهو علم مرتجل » .  
 وأنشد لكثير :  
 كذبن صفاء الود يوم شنوكه وأدركني من عهدهن رهون  
 وجعلها البكري « سنابك » في رسمها وفي رسم (هرشى) ، وقال : « سنابك على لفظ  
 جمع سنبك : جيالات مجتمعة مذكورة في رسم هرشى » . ٢٥

ودون الجحفة على ميل (غدير خم<sup>(١)</sup>) ، وواديه يصب في البحر ، لا ينبت  
غير المرنخ والثمام والأراك والعُشَر. وغدير خم هذا من نحو مطلع الشمس  
لا يفارقه ماء أبداً من ماء المطر ، وبه أناس من خزاعة وكنانة غير كثير .

ثم (الشراة<sup>(٢)</sup>) وهو جبل مرتفع شامخ في السماء تأويه القروء ، وينبت  
النَّبع والشَّوْحَط والقَرَظ ، وهو لبني ليث خاصة ، ولبني ظَفَرٍ من بني سليم . وهو  
من دون عُسْفَان من عن يسارها ، وفيه عَقَبَةٌ تذهب إلى ناحية الحجاز لمن سلك  
عُسْفَان ، يقال لها (الخريطة) مصعدة مرتفعة جداً . والخريطة التي تلي الشراة  
جبل جَلَدٍ [ صَلَدٍ<sup>(٣)</sup> ] لا ينبت شيئاً . ثم يطلع من الشراة على (ساية) وهو وادٍ  
بين حاميتين<sup>(٤)</sup> وهما حَرَّتَان سوداوان ، وبه قرى كثيرة مستاة ، وطرق كثيرة  
من نواح كثيرة .

فأعلاها قرية يقال لها (الفارع) بها نخل كثير وسكانها من كل أفناء  
الناس<sup>(٥)</sup> ، ومياها عيون تجري تحت الأرض ، فُقر كلُّها . والفُقَر والقَنَا<sup>(٦)</sup> واحد ،  
وواحد الفقَر فقير .

(١) ذكر البكري أن الذي احتفزه «عبدشمس» كما احتفر أيضاً «زما» . وفيهما يقول :

١٥ حَفَرْتُ خَماً وَحَفَرْتُ زَماً حَتَّى تَرَى الْمَجْدَ لَنَا قَدْ تَمَّ

وقال الفاكهي في كتاب مكة : « وكان الناس يأتون خماً في الجاهلية والإسلام في الدهر  
الأول يتزهون به ويكفرون فيه » . وعنده خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال في على  
عليه السلام : « من كنت مولاه فعلى مولاه » ، شروح سقط الزند ٣٨٩ .

(٢) بفتح الشين المعجمة وآخره هاء ، كما في الأصل وياقوت . وعند البكري : « شراء »

٢٠ وقال : « ممدود لا يجري لأنه اسم أرض . هكذا قول أبي عبيدة . وقال الأصمعي : شراء  
مكسور الآخر مثل حذام وقطام » .

(٣) التكملة من البكري . والجلد بالتحريك : الصلب . والصلد بالفتح : الذي لا ينبت .

(٤) في اللسان : « الحوامي : عظام الحجارة وتقالها ، والواحدة حامية » .

(٥) أفناء الناس . أخلاطهم ، جمع فنو بالكسر ، وفنا بوزن فتى .

٢٥ (٦) جمع قناة التي تحفر للماء ، وتجمع أيضاً على قنى ، على فعول .



ثم أسفل منها (مَبايع<sup>(١)</sup>) ، وهي قرية كبيرة غناء<sup>(٢)</sup> ، بها ناس كثير ، وبها منبر ، ووالى ساية<sup>(٣)</sup> من قبل صاحب المدينة ، وفيها نخل ومزارع وموزورمان وعنب . وأصلها لولد على بن أبي طالب رضى الله عنه ، وفيها من أفناء الناس ، وتُجار من كل بلد .

٥ ثم خيف يقال له (خيف سلام<sup>(٤)</sup>) . والخيف : ما كان مجنباً عن طريق الماء يميناً وشمالاً متسعاً ، وفيه منبر وناس كثير من خراعة . ومياها فقراً أيضاً ، وباديتها قليلة ، وهي جشم وخراعة وهذيل . وسلام هذا رجل من أغنياء هذا البلد من الأنصار .

وأسفل من ذلك (خيف ذى القبر) ، وليس به منبر وإن كان أهلاً ، وبه نخل كثير وموزورمان ، وسكانه بنو مسروح وسعد وكنانة<sup>(٥)</sup> ، وتُجار ألقاق<sup>(٦)</sup> ، وماؤه فقروعيون تخرج من ضفتي الوادي كلتيهما . وقبر أحمد بن الرضا<sup>(٧)</sup> سمي

(١) قال ياقوت : « كأنه جمع مبيع ، وهو الطريق الواسع » .

(٢) قرية غناء : حجة الأهل والبنيان والعشب .

(٣) قرأتها في النشرة الأولى : « ووال ينتابه » وهو خطأ نبه على صوابه الشيخ حمد مطابقاً لقراءة اليمينى في نسخته . ١٥

(٤) ويقال أيضاً بتخفيف اللام في قول ، ذكره ياقوت في رسم (لوية) .

(٥) سقطت الواو قبل « كنانة » في نسخة اليمينى ، والصواب إثباتها كما في الأصل .

(٦) أى مختلفون ، جمع لفق بالكسر ، وأصله أحد لفقى الملاة وهما شقتها . ورسمت الكلمة مهلة الحرف الأخير في الأصل مع ميل به إلى التقدير .

(٧) الرضا : لقب على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الهاشمي ، أبو الحسن . روى عنه ابنه محمد ، وأبو عثمان المازني النحوي ، والمأمون بن الرشيد وغيرهم ، استشهد بطوس سنة ٢٠٣ . تهذيب التهذيب . وذكر ابن قتيبة في المعارف ١٦٩ أن المأمون بعث إلى على بن موسى الرضا فحمله إلى خراسان فبايع له بولاية العهد بعده ، وأمر الناس بلباس الحضرة . وذكر محمد بن على بن حمزة العلوي أنه ليس للرضا من ولد من ذكر أو أئمة إلا محمد بن على بن موسى ، وقبره ببغداد بمقابر قریش . فيكون ما ذكره عرام هنا خطأ . البكري ٧٨٧ . وانظر ترجمة (محمد بن الرضا) في تاريخ بغداد ٩٩٧ . ٢٥

٧ ( خيف ذى القبر ) ، وهو مشهور به . وأسفل منه ( خيف النعم <sup>(١)</sup> ) به منبر ، وأهله غاضرة وخزاعة وتجار بعد ذلك وناس . وبه نخيل ومزارع ، وهو إلى وإلى عسفان ، ومياهه عيون خراة كثيرة .

ثم ( عسفان ) ، وهو على ظهر الطريق لخزاعة خاصة ، بها منبر ونخيل ومزارع كثيرة .

ثم [ إن فصلت من عسفان لقيت <sup>(٢)</sup> ] البحر ، وتذهب عنك الجبال والقرى ، إلا أودية مسماة بينك وبين مر الظهران ، يقال لوادي منها ( مسيحة <sup>(٣)</sup> ) ووادي يقال له ( مدركة <sup>(٤)</sup> ) ، وهما واديان كبيران بهما مياه كثيرة ونخيل ، منها ماء يقال له ( الحديبية ) بأسفله ، يصبان من رؤوس الحرة مستطيلين إلى البحر . ثم ( مر الظهران <sup>(٥)</sup> ) . ومر هي القرية ، والظهران الوادي ، وفيه عيون كثيرة ونخيل وجميز ، وهي لأسلم ، وهذيل ، وغاضرة .

ثم تخرج منه في ( بحر بن <sup>(٦)</sup> ) ، ثم تؤم مكة منحدرأ من ثنية يقال لها

(١) وكذا عند ياقوت والقاموس ( خيف ) . وعند البكري ٧٨٧ « خيف النعمان » .

(٢) التكملة من ياقوت في رسم ( مسيحة ، المدركة ) .

(٣) رسم لها ياقوت ، وأما البكري فقد ذكرها عرضاً في ٢٢٦ ، ١٠٢٥ وضبطت خطأ في الموضع الأخير . وأنشد البكري وياقوت لأبي جندب الهذلي :

إلى أي نساك وقد بلغنا ظمأ من مسيحة ماء بئر

(٤) في الأصل « يقال أمدركة » تحريف . وقد رسم ياقوت للمدركة وضبطها بضم الميم وفتح الراء . ولم تذكر عند البكري لا رسماً ولا عرضاً .

(٥) وذكر ياقوت أنه يقال « مر الظهران » وقال كثير عزة : سميت مرأ لمرارتها . وقال أبو غسان : سميت بذلك لأن في بطن الوادي بين مر ونخلة كتابا يعرق من الأرض أبيض هجاء ( مر ) إلا أن الميم غير موصولة بالراء . البكري وياقوت . قال البكري : ويبطن مر تنحزعت خزاعة عن إخوتها ، فبقيت بمكة وصارت لإخوتها إلى الشام أيام سيل العرم ، قال حسان : فلما هبطنا بطن مر تنحزعت خزاعة عنا في الحلول الكراكر

والبيت نسه ياقوت إلى عون بن أيوب الأنصاري .

(٦) كذا وردت مهمة بهذا الرسم . وقرأها الميمنى « طريق » وخط الأصل لا يسمح بذلك .

(الْجَنْجَفُ<sup>(١)</sup>) . وبنجد في حد مكة وادٍ<sup>(٢)</sup> يقال له (وادي تربة<sup>(٣)</sup>) ينصب إلى  
(بستان ابن عامر<sup>(٤)</sup>) ، وأسفل تربة لبني هلال . وحواليه من الجبال (السراة<sup>(٥)</sup>)  
و (يسوم) و (قرقد<sup>(٦)</sup>) و (معدن البرام<sup>(٧)</sup>) وجبلان يقال لهما (شوانان<sup>(٨)</sup>)

(١) بفتح الجيمين . قال ياقوت : « وهو في اللغة اللقاع المستدير الواسع » .  
(٢) ياقوت : « وتنحدر في حد مكة في واد » . وكنت آثرت عبارة ياقوت في نشرتي  
الأولى . وقال الشيخ حمد تعليقاً على عبارة ياقوت : « ولكننا حينما نعلم ببعد وادي تربة عن  
مكة نستطيع أن ندرك الخلل هنا » .

(٣) بضم ففتح ، ومثلها في أسماء البلدان « عرنة » بمكة .  
(٤) قال الأصمعي وأبو عبيدة وغيرها : بستان ابن عامر إنما هو لعمر بن عبيد الله بن  
معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ، ولكن الناس  
غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان بني عامر ، وإنما هو بستان ابن معمر . وقوم يقولون : نسب إلى  
حضرى بن عامر : وآخرون يقولون : نسب إلى عبد الله بن عامر بن كريز . وكل ذلك ظن وترجيم .  
وقال البطليوسي في الاقتضاب : بستان ابن معمر غير بستان ابن عامر ، فأما بستان ابن معمر  
فهو الذي يعرف ببطن نخلة ، وابن معمر هو عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي . وأما بستان  
ابن عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة ، وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كريز .  
عن ياقوت .

(٥) ياقوت : الحجاز جبال تحجز بين تهامة ونجد ، يقال لأعلاها السراة كما يقال  
لظهر الدابة السراة . والسراة : جبال تمتد من اليمن حتى أطراف بوادي الشام .  
(٦) وجدت تعليقاً للشيخ حمد بخطه على نسخة الأستاذ رشاد عبد المطلب من نشرة  
الميمنى هذا نصه : « قرقد جبل تدعه وأنت متوجه إلى الطائف بعد أن تجوز قرية الزيمة على  
يسارك ، ويسميه أهل تلك الجهة قردد ، تحريفاً » .  
(٧) وكذا في صفة جزيرة العرب ١٢١ ومعجم البلدان ( ٧ : ٣٥ ، ٥٦ ) وعند ياقوت  
( في رسم معدن البرم ) والزخشرى في كتاب الجبال ١٥٥ « البرم » بوزن قفل . وأنشد  
ياقوت للقحيف :

لقد نزلت في معدن البركة نزلة      فلأيا بلائى من أضاح استقلت  
وأنشد في اللسان لأبي صخر الهذلي :

ولو انت ما حملت حملة      شعقات رضوى أو ذرى برم  
وقال الزخشرى : « وضاح سوق بها بناء وجماعة ناس لبني عميلة ، وهى معدن البرم » .  
و « وضاح » التى ذكرها الزخشرى لغة في « أضاح » . انظر الزخشرى ٥ ومعجم  
البلدان ( أضاح ) .

وسياتى قبل الكلام على ( الطائف ) بلفظ « البرم » .

(٨) ذكره البكرى في رسم ( السين المهملة ) ٧٦٥ وعرضا بالسين المهملة أيضا في ٧٨٨  
وذكره الزخشرى ٨٨ في السين المهملة ، أما ياقوت فقد ذكره في الشين المعجمة مرة ؛ وأخرى  
في السين المهملة ، واستظهر أن يكون تصحيفا . وعند الهمداني ١٨٢ « شوان » بالمعجمة .

واحدهما شَوَّان . وهذه الجبال كلها لغامدٍ ، ولخثعم ولسَّلول ، ولسُوَّاءة بن عامر ،  
ولعَنْزَة . وكلُّ هذه الجبال تُنبت القرَّظ ، وهى جبال متقاودة بينها فُتوق .  
وقال الشاعر يصف غيثاً :

أَجْدَ غَوْرِيٌّ وَحَنٌّ مُثْمُهُ  
وَاسْتَنَّ بَيْنَ رَيْقِيهِ حَنْتُمُهُ<sup>(١)</sup>  
وَقُلْتُ أَطْرَافَ السَّرَاةِ مَطْعُمُهُ

وفى جبال السَّراةِ الأغْراب ، وقَصَبُ السَّكر ، والقرَّظ ، والإسْجِل . وفى كلِّ  
هذه الجبال نبات وشجر من الغَرْب والبَشَام ، إلَّا يسوم وقرِّقد ، فإنهما لا ينبتان  
غير النَّبْع والشَّوْحَط ، ولا يكاد أحدهما يرتقيهما إلَّا بعد جهد ، وإليهما تأوى  
القُرود ، وإفْسادهما على أصحاب قَصَب الشُّكَّر<sup>(٢)</sup> كثير . وفى هذه الجبال أوشال  
عَذَاب وعيون ، غير قرِّقد ويسوم فليس فيها إلَّا ما يجتمع فى القَلَاتِ<sup>(٣)</sup> من  
مياه الأمطار ، بحيث لا يُنال ولا يعرف مكانه .

وقال الشاعر فى يسوم وقرِّقد :

سَمِعْتُ وَأَصْحَابِي تَحْتَ رُكَابِهِمْ      بَنَّا بَيْنَ رُكْنٍ مِنْ يَسُومٍ وَقرِّقدِ<sup>(٤)</sup>  
فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي قِفُوا لَا أَبَاكُمْ      صُدُورَ الْمُطَايَا إِنْ ذَا صَوْتُ مَعْبِدِ<sup>(٥)</sup>

والطريق من بستان ابن عامر إلى مكة على ( قفل ) . وقفل : الثنية التى

(١) استن : مضى مسرعاً . والرقيق : أول الشيء . وريق المطر : أول شؤبوبة .  
والخثم : سحاب . وفى الأصل : « عتمة » صوابه فى ياقوت ( السراة ) .

(٢) ياقوت : « قصب السكر الذى ينبت فى جبال السراة » .

(٣) القلات : جمع قلت بالفتح ؛ وهى كالنقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء .

(٤) البكرى ٧٨٨ : « تنجب رُكَّابهم . . من يسوم وبدبد » .

(٥) ياقوت فى رسم ( قرقد ) : « لانه صوت معبد » .

تُطْلِعُكَ عَلَى ( قَرْنِ الْمَنَازِلِ ) حِيَالِ الطَّائِفِ ، تَلَهَّزُكَ<sup>(١)</sup> مِنْ عَنِ يَسَارِكَ وَأَنْتَ  
تَوُمُّ مَكَّةَ ، مُتَقَاوِدَةً ، وَهِيَ جِبَالُ حَمْرِ شَوَامِخَ ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْقَرَظُ .  
وَمِنْ جِبَالِ مَكَّةَ ( أَبُو قُبَيْسٍ )<sup>(٢)</sup> . وَمِنْهَا ( الصَّفَا ) وَ ( الْجَبَلُ الْأَحْمَرُ )<sup>(٣)</sup>  
وَجِبَلُ أَسْوَدُ مُرْتَفِعٌ يُقَالُ لَهُ ( الْهَيْلَاءُ ) يُقَطَّعُ مِنْهُ الْحِجَارَةُ لِلْبِنَاءِ وَالْأَرْحَاءِ .  
و ( الْمَرْوَةُ ) جِبَلٌ إِلَى الْحِمْرَةِ مَا هُوَ<sup>(٤)</sup> . وَ ( ثَبِيرٌ )<sup>(٥)</sup> جِبَلٌ شَامِخٌ ، يُقَابَلُهُ ( حِرَاءٌ )<sup>٨</sup>  
وَهُوَ جِبَلٌ شَامِخٌ أَرْفَعُ مِنْ ثَبِيرٍ ، فِي أَعْلَاهُ قَلَّةٌ شَاهِقَةٌ زَلُوجٌ<sup>(٦)</sup> . وَذَكَرُوا أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ارْتَقَى ذُرُوتَهُ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ فَتَحَرَّكَ فَقَالَ لَهُ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اسْكُنْ حِرَاءً فَمَا عَلَيْكَ إِلَّا نَبِيٌّ أَوْ صِدِّيقٌ  
أَوْ شَهِيدٌ »<sup>(٧)</sup> . [ وَلَيْسَ بِهِمَا نَبَاتٌ وَلَا فِي جَمِيعِ جِبَالِ مَكَّةَ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ مِنْ

١٠ (١) أَصْلُ اللَّهْزِ الدَّفْعُ وَالضَّرْبُ . وَاللَّاهُزُ : الْجِبَلُ يَلْهَزُ الطَّرِيقَ وَيُضْرِبُهُ ، وَكَذَلِكَ  
الْأَكْمَةُ تَضْرِبُ الطَّرِيقَ .

(٢) سَاقُ يَاقُوتٍ فِي ( ١ : ٩٤ ) أَقْوَالًا كَثِيرَةً فِي عِلَّةِ تَسْمِيَّتِهِ .

(٣) ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ فِي رِسْمِ ( الْأَحْمَرِ ) .

(٤) هَذَا تَعْيِيرٌ نَادِرٌ ، وَ « مَا » فِيهِ زَائِدَةٌ ، أَيْ « إِلَى الْحِمْرَةِ هُوَ » . وَمِثْلُهُ مَا وَرَدَ فِي

١٥ مُشَارِقِ الْأَنْوَارِ لِلْقَاضِي عِيَّاضِ ج ١ ص ٣٢٤ مِنْ قَوْلِهِ فِي حَدِيثِ تَيْمِ الدَّارِيِّ عَنِ الدَّجَالِ . « لَا ،

بَلْ مِنْ قَبْلِ الْمَشْرِقِ مَا هُوَ » قَالَ : « مَا هُنَا صِلَةٌ وَلَيْسَتْ بِنَافِيَةٍ ، أَيْ مِنْ قَبْلِ الْمَشْرِقِ هُوَ » .

(٥) وَفِي مَكَّةَ أَثَرَةٌ أُخْرَى ، ثَبِيرُ الزَّرْنَجِ كَانُوا يَلْعَبُونَ عِنْدَهُ ، وَثَبِيرُ الْخَضِرَاءِ ، وَثَبِيرُ النَّصْعِ

وَهُوَ جِبَلٌ الْمَزْدَلِفَةُ ، وَثَبِيرُ الْأَحْدَبِ . عَنْ يَاقُوتَ .

(٦) الزَّلُوجُ : الْمَلَسَاءُ يَزْلُجُ مِنْ يَرْتَقِيهَا .

٢٠ (٧) انْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ( حِرَاءٌ ) . وَفِي مَعْجَمِ الْبَكْرِى ٤٣٢ : « اثْبَتَ حِرَاءً فَإِنَّمَا

عَلَيْكَ نَبِيٌّ أَوْ صَدِيقٌ أَوْ شَهِيدٌ » . وَالَّذِي فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ فِي فُضَائِلِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَعَدَ أَحَدًا وَأَبُو بَكْرٌ

وَعُمَرَانُ وَعُمَرُ ، فَرَجَفَ بِهِمْ فَقَالَ : اثْبَتَ أَحَدٌ ، فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ وَصَدِيقٌ وَشَهِيدَانِ » .

وَجَاءَ فِي فَتْحِ الْبَارِي ( ٧ : ٣٣ ) تَعْلِيْقًا عَلَيْهِ : « هُوَ الْجَبَلُ الْمَعْرُوفُ بِالْمَدِينَةِ ، وَوَقَعَ فِي

٢٥ رِوَايَةِ مُسْلِمٍ وَأَبِي يَعْلَى مِنْ وَجْهِ آخَرَ عَنْ سَعِيدٍ : حِرَاءٌ . وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَلَوْلَا اتِّحَادُ الْخُرُوجِ

لِجُوزِ تَعْدُدِ الْقِصَّةِ . ثُمَّ ظَهَرَ لِي أَنَّ الْإِخْتِلَافَ فِيهِ مِنْ سَعِيدٍ ؛ فَإِنِّي وَجَدْتُهُ فِي مُسْنَدِ الْحَارِثِ بْنِ

أَبِي أَسَامَةَ عَنْ رُوحِ بْنِ عِبَادَةَ عَنْ سَعِيدٍ ، فَقَالَ فِيهِ : أَحَدًا أَوْ حِرَاءً ، بِالشَّكِّ . وَقَدْ أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ

مِنْ حَدِيثِ بَرِيدَةَ بِلَفْظِ : حِرَاءٌ ، وَلِإِسْنَادِهِ صَحِيحٌ ، فَقَوَّى إِحْتِمَالَ تَعْدُدِ الْقِصَّةِ . وَتَقَدَّمَ فِي أَوَاخِرِ

الْوَقْفِ مِنْ حَدِيثِ عُثْمَانَ أَيْضًا نَحْوُهُ ، وَفِيهِ حِرَاءٌ . وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ



الضَّهْيَاءُ يكون في الجبل الشَّامَخُ<sup>(١)</sup> ، وليس في شيء منها ماء . ثم جبال (عرفات) تتصل بها جبال الطائف ، وفيها مياه كثيرة أو شال ، وكظائم قُفْر<sup>(٢)</sup> ، منها<sup>(٣)</sup> (المُشَاش) وهو الذي يخرج بعرفات ويتصل إلى مكة . [ومن قُعيقان إلى مكة<sup>(٤)</sup> ] اثنا عشر ميلا على طريق الحرف<sup>(٥)</sup> إلى اليمن . و (قُعيقان) : قرية فيها مياه وزروع ونخيل وفواكه ، وهي اليمانية<sup>(٦)</sup> . وبين مكة والطائف قرية يقال [ لها ] (راسب) لخشم ، و (الجوبة<sup>(٧)</sup>) : قرية للأنصار ، والمعدن (معدن البرم<sup>(٨)</sup>) ، وهي كثيرة النخيل والزروع ، والمياه مياه آبار ،

= ما يؤيد تعدد القصة ، فذكر أنه كان على حراء ومعه المذكورون هنا ، وزاد معهم غيرهم . والله أعلم .

(١) التكملة من ياقوت في رسم ( حراء ) . ولم يثبتها اليماني . وانظر للضَّهْيَاء ١٠ ما سبق في ص ٣٩٦ .

(٢) فقر : جمع فقير ، وقد سبق تفسيره لعرام . وقرأها اليماني « يفر » محرفة ، وفسرهما بقوله « يزيد » ، حسبها من الوفر وهما .

(٣) في الأصل : « كضائم » تحريف . والكظائم : جمع كظاماة بالكسر ، وهي قناة في باطن الأرض يجري فيها الماء . وقال الأصمعي : هي آبار متناسقة تحفر ويباعد ما بينها ، ثم يخرج ما بين كل بئرين بقناة تؤدي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض ، فتجتمع مياهها جارية ، ثم تخرج عند منتهائها فتسيل على وجه الأرض . والفقر سبق تفسيرها في ص ٤١٣ . والنص محرف عند ياقوت في رسم ( المشاش ) .

(٤) التكملة من ياقوت في ( قعيقان ) . ولم يثبتها اليماني .

(٥) كذا . وعند ياقوت « الحوف » بالواو .

(٦) وكذا في نقل ياقوت ، يعني الفواكه اليمانية .

(٧) كذا أثبتتها ياقوت في رسمها وقال : « قرية بين مكة والطائف » . ورسمت في

الأصل « الجويه » معجمة الحروف ، وقرأها اليماني « الجوبة » . قال الشيخ حمد : « وهي فيما أرى الحوية بالحاء المهملة المفتوحة فواو مكسورة فياء مثناة تحته مشددة فتاء التأنيث : قرية من أشهر قرى الطائف لا تزال معروفة بهذا الاسم وإن لم يرد ذكرها في المعاجم القديمة كغيرها من كثير من مواضع بلاد العرب » . لكن تقييد ياقوت لها ، وكونها بين مكة والطائف لا في الطائف نفسها ، يعارض ماتوهمه الشيخ .

(٨) سبق الكلام عليه في حواشي ص ٤١٦ .

يَسْقُونَ زُرْعَهُمْ بِالزَّرَانِيقِ<sup>(١)</sup> .

و ( الطائف<sup>(٢)</sup> ) ذات مزارع ونخيل وموز وأعناب وسائر الفواكه ، وبها مياه جارية وأودية تنصب منها إلى تبالة . وجل أهل الطائف ثقيف وحير ، وقوم من قریش ، وغوث من اليمن<sup>(٣)</sup> ، وهي من أمهات<sup>(٤)</sup> القرى . و ( مطار<sup>(٥)</sup> ) : قرية من قراها كثيرة الزرع والموز . و ( تبالة ) أكبر منها ،

(١) جمع زرنوق بالضم أو الفتح . والزرنوقان : حائطان يبنيان على رأس البئر من جانبيها فتوضع عليهما النعامة ، وهي خشبة تعرض عليهما ثم تعلق فيها البكرة يجرى فيها حبل الدلو فيستقى به . وقد زرنق زرنقة ، أي سقى بالزرنوق .. ويقال أيضاً في الفعل منه « زرنق » . وفي حديث علي : « لا أدع الحج ولو زرنقت » ، أي ولو خدمت زرانيق الآبار فسقيت لأجمع نفقة الحج . ١٠

(٢) ذكر ياقوت تعليقات كثيرة لتسميتها .

وقال البكري : وإنما سميت بالحائط الذي بنوا حولها وأطافوه بها تحصيناً . وكان اسمها وج . قال أمية بن أبي الصلت :

نحن بنينا طائفاً حصينا يقارع الأبطال عن بنينا

ومصيفها معروف من قديم الزمان ، قال النخعي في زينت بنت يوسف أخت الحجاج ، يصف نعمتها : ١٥

تشتو بمكة نعمة ومصيفها بالطائف

(٣) « وغوث من اليمن » لم ترد فيما نقل ياقوت عن عرام ( ٦ : ١١ ) . وفي اليمن أغواث ، أحدها غوث بن أتمار بن أراش بن عمرو بن لحيان بن عمرو بن مالك بن زيد ابن كهلان . والآخر غوث بن طي<sup>\*</sup> بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان . وكذلك الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان . والغوث بن أدد بن زيد بن كهلان . نهاية الأرب ( ٢ : ٢٩٦ ، ٣١٠ ) والمعارف ٥٣ والصحاح والتاج واللسان ( غوث ) . ٢٠

(٤) في الأصل ( أميات ) وإنما تجمع الأم ، على ( أمات ) و ( أمهات ) ويغلب الجمع الأول في ما لا يعقل . لكن المعروف في مثل هذا التعبير ( أمهات ) ، وقد سبق للمؤلف نفسه عند الكلام في ( ودان ) ص ٤٠٥ . ٢٥

(٥) البكري : « قال أبو حنيفة : أخبرني أبو إسحاق البكري أن بمطار أبد الدهر نخلاً مرطباً ونخلاً يصرم ، ونخلاً مبسراً ونخلاً يلقح » .

وقد ضبطها هو وياقوت بضم الميم . وانظر الهمداني ١٢١ ، ٢٤١ .

بينهما ليلتان . وبالطائف منبر ، وبتبالة منبر . وأهلها سُلُول ، وعُقِيل ، وغامد ، وعامر بن ربيعة ، وقيس كُتَبَة<sup>(١)</sup> .

وفي حد تبالة قرية يقال لها ( رَنْيَة<sup>(٢)</sup> ) ، وقرية يقال لها ( بَيْشَة<sup>(٣)</sup> ) ، و ( تثليث ) و ( يَبْمَجَم<sup>(٤)</sup> ) و ( العَقِيق ، عقيق تَمْرَة<sup>(٥)</sup> ) وكلها لعُقِيل ، مياها بشور<sup>(٦)</sup> . والبثر يشبه الأحساء يجري تحت الحصى على مقدار ذراع . وذراعين ودون الذراع ، وربما أثارته الدواب بحوافرها .

(١) قيس كبة : قبيلة من بجيلة ، كما في اللسان ( ٢ : ١٩٢ ) . وفي معجم ما استعجم ٦١ :

« وكانت قيس كبة — وكبة فرس له — ابن الفوث بن أنمار ، في بني جعفر بن كلاب »

(٢) رسم لها ياقوت والبكري ، وهي بفتح الراء ، ثم عاد ياقوت ورسم لها في ( زينة )

بفتح الزاي المعجمة ، وقال : « كذا هو مضبوط في كتاب عرام » . ١٠

(٣) وقد حذف الأحوص منها الماء فقال :

تحل بنحاح أو بنعف سويقة ورحلى بيش أو تهامة أو نجد

وهي غير المأسدة التي تضاف إليها السباع ، فذلك بيشة السماوة التي يقول فيها مزرد :

لأوفى بهاشم كأن أباهم بيشة ضرغام غليظ السواعد

هذا ما ذكره البكري ، أما ياقوت فجعل المأسدة بيشة تهامة لا بيشة السماوة . وكذا ١٥

صنم الشيخ محمد بن بليهد في صحيح الأخبار ( ١ : ١٧٦ ) وقال : « وفي هذا العهد يقيم بها

قبيلتان ، وهما بنوسلول وبنو معاوية ، وهما فيها مدينتان ، مدينة بني سلول يقال لها الروشن ،

ومدينة بني معاوية يقال لها عمران » .

(٤) ذكر هذا الموضع والموضعين قبله حميد بن ثور الهلالي في قوله :

٢٠ إذا شئت غنني بأجزاء بيشة أو النخل من تثليث أو من ييمبا

(٥) يقال لكل مسيل ماء شقه السيل في الأرض فأنهره ووسعه : ( عقيق ) . وفي بلاد

لعرب أعقة كثيرة ، منها هذا العقيق ، ومنها عقيق اليمامة ، ومنها عقيق المدينة وهو مشهور ،

سمى بذلك لأنه عقى عن حررتها أي قطع ، ومنها العقيق الذي يبطن وادي ذى الحليفة ، ومنها

عقيق القنان ، تجري فيه سيول قلل نجد وجباله . وفي العراق عقيق البصرة .

(٦) انظر ما سبق من الكلام على البثر في ص ٤١٠ س ٧ . ٢٥



حد الحجاز



## حد الحجاز

قال عَرَّام : حد الحجاز من ( معدن النقرة<sup>(١)</sup> ) إلى المدينة ، فنصف المدينة حجازي ونصفها تهامي<sup>(٢)</sup> . ومن القرى الحجازية ( بطن نخل ) ، وبحذاء بطن نخل جبل يقال له ( الأسود ) نصفه نجدى ونصفه حجازي ، وهو جبل شامخ ، ولا ينبت غير الكلا<sup>(٣)</sup> ، نحو الصلّيان<sup>(٤)</sup> ، والغضور ، والغرز<sup>(٥)</sup> .

ثم ( الطرف<sup>(٦)</sup> ) لمن أم المدينة ، يَكْنَفُه ثلاثة جبال : أحدها ( ظلم ) وهو جبل أسود شامخ لا ينبت شيئاً ، و ( حزم بنى عوال ) وهما جميعاً لغطفان<sup>(٧)</sup> . وفي عوال آبار منها ( بئر ألية ) ، اسم ألية الشاة ، و ( بئر هرمة )

(١) ياقوت : النقرة ، بفتح النون وسكون القاف ، ورواه الأزهري بفتح النون وكسر القاف . وفي اللسان : « ابن الأعرابي : كل أرض متصوبة في هبطة فهي النقرة ، ومنها سميت نقرة بطريق مكة ، التي يقال لها معدن النقرة » .

قال ياقوت : وهذا هو المعتمد عليه في اسم هذه البقعة .

(٢) وذكر ابن أبي شبة أن المدينة حجازية . وأما مكة فهي تهامية ، والطائف حجازية .

(٣) في الأصل : « غير اكلا » ، صوابه من ياقوت . وحذف لام التعريف يدور كثيراً في خط كاتب الأصل .

(٤) بكسر الصاد وتشديد اللام المكسورة وتخفيف الياء . وفيه المثل : « جذها جذ العير الصليانة » . انظر اللسان ( صل ) .

(٥) هذه الكلمة لم يثبتها ياقوت عن عرام في رسم ( الأسود ) . ورسم الغين في الأصل يشبه الحاء فلذا قرأتها في النشرة الأولى « الحرز » ثم وجدت الميمى قد صححها بـ « بالغرف » . قال الشيخ حمد : صواب الكلمة الغرز بالعين لا بالحاء ، وهي كذلك في الأصل . والغرز : نوع من النبات شبيه بالثمام موصوف في معاجم اللغة ومعروف في بلاد العرب .

(٦) الطرف ، بالتحريك كما ضبط ياقوت في رسمه .

(٧) لم يذكر الجبل الثالث ، وقد نبه على ذلك الأخ المحقق الشيخ سليمان الصنيع . قال : « والثالث اللباء ذكره ياقوت في معجمه عن ابن موسى » . انظر رسم ( عوال ) في معجم البلدان . وقال الشيخ حمد تعليقا على هذا الذي كتبه : « أقول : قد نبه على هذا السهمودي في وفاء الوفاء ج ٢ ص ٣٤٧ قبل الأستاذ الصنيع » .

و (بئر عُمَيْر) ، (بئر السُدرة<sup>(١)</sup>) وليس بهؤلاء ماءٌ يُنتفع به<sup>(٢)</sup> . و (السُدُّ) ماء سماءٍ أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسدّه . ومنها (القرقرة<sup>(٣)</sup>) ماء سماء ، لا تنقطع هذه المياه لكثرة ما يجتمع فيها ، ومن السُدِّ قناةٌ إلى (قُبَا) .  
ويحيط بالمدينة من الجبال (عَيْر) : جبلان أحمران من عن يمينك وأنت بطن العقيق<sup>(٤)</sup> تريد مكة<sup>(٥)</sup> . ومن عن يسارك (شوران<sup>(٦)</sup>) ، وهو جبلٌ يطلُّ على السُدِّ ، كبير مرتفع .

وفي قبلي المدينة جبلٌ يقال [ له ] (الصَّارِي) واحد<sup>(٧)</sup> ، ليس على هذه

(١) عند البكري ١٣٢٦ : « حفرة السدرة » .

(٢) العبارة واضحة في الأصل مع إهمال الهمزة الأخوية في « هؤلاء » و « ماء » وجعلها المبنى : « وليس بها ما ينتفع [ به ] » .

١٠

(٣) في الأصل : « وهو القرقر » ، وصوابه « القرقرة » ، وهي التي يقال لها « قرقرة الكدر » .

(٤) هذا عقيق المدينة .

(٥) قال ياقوت : « وذكر لي بعض أهل الحجاز أن بالمدينة جبلين يقال لهما : عير

١٥

الوارد ، والآخر عير الصادر ، وهما متقاربان . وهذا موافق لقول عرام » .

(٦) شوران بفتح الشين . ومما ورد فيه من الأخبار أن (البقوم) ، صاحبة ريحان

الحضري ، نذرت أن تمشي من شوران حتى تدخل من أبواب المسجد كلها مزمومة بزمام من ذهب ، فقال بعض الشعراء :

ياليتني كنت فيهم يوم صبحهم من نقب شوران ذو قرطين مزموم

٢٠

تمشى على نجش تدى أنا ملها وحولها القبطريات العياهم

فبات أهل قيع الدار يفعمهم مسك ذكي ويمشى بينهم ريم

(٧) أي ليس جبلين كما أن عيرا جبلان . قال ياقوت : « والصارى بلغة تجار المصريين

هو شراع السفينة . قال الجوهري : الصاري الملاح » . وقول ياقوت إنها لغة تجار المصريين

وهم ، فإن هذا المعنى يعرفه العرب قديما . وفي حديث ابن الزبير : « فأمر بصوار فنصبت حول

٢٥

الكعبة » . وأنا أرى اشتقاقه من صرى يصرى ، إذا علا . ويقولون : صرت الناقة عنفها ،

إذا رفعت من ثقل الوقر . وأنشد :

\* والعيس بن خاضع وصارى \*

نبت ولا ماء ، غير شوران ، فإن فيه مياه سماء كثيرة يقال لها البحرات<sup>(١)</sup> ،  
و « كُرْم<sup>(٢)</sup> » و « عَيْن » وأما وهم ما يكون السن<sup>(٣)</sup> وفي كلها سمك أسود  
مقدار الذراع وما دون ذلك ، أطيب سمك يكون .

وجبل حذاء شوران هذا يقال له ( مِيطان<sup>(٤)</sup> ) به ماء بئر يقال لها  
( ضَفَّة<sup>(٥)</sup> ) وليس به شيء من النبات ، وهو لسليم ومزينة . وبحذائه جبل يقال  
له ( سِن<sup>(٦)</sup> ) وجبال شواحق كبار يقال لها ( الحَلَاء<sup>(٧)</sup> ) ، واحدها حَلَاءَة<sup>(٨)</sup>

(١) ياقوت : « بالتجريك . وقيل : البحيرات بالتصغير » . وهي عند البكري ٩٠٦  
( البحرات ) بالحاء المهملة ، وكذا في وقاء الوفاء ٢ : ٣٣١ .

(٢) انظر رسمه عند البكري .

(٣) كذا وردت هذه العبارة في الأصل ، ومن الواضح أن السياق سرد أسماء لعيون . وقد  
علق عليها الشيخ حمد تعليقاً عجيباً ، قال حفظه الله : « للأستاذ العذر في جهل بعض المواضع  
التي لم يسر فيها ولم يجد من النصوص ما يوضح مواقعها توضيحاً تاماً ، ولكن ما عذره في جهل  
الكلمات اللغوية — وهو اللغوي الذي عانى نشر بعض المعجمات اللغوية — ونعني بالكلمات  
ما نجده متداولاً في معجمات اللغة المطبوعة ؟ في ص ٥٥ — من النشرة الأولى — ما هذا نصه :  
( وأما وهم ما يكون السن ) وعلق الأستاذ قائلاً : كذا وردت هذه العبارة في الأصل .  
ولورجع إلى كتب اللغة لوجد أن الأعماء هي أمكنة تجتمع فيها المياه وتبقى مدة طويلة «  
( كذا . ولست أدري أي المعاجم المطبوعة ورد فيها هذا النص الغريب الذي ساقه الشيخ ) . ثم  
قال الشيخ : « وإذن فالجملة هي ( وأعماء وهو ماء يكون السنين ) ؟! وهكذا وردت هذه  
الجملة فيما نقله السهمودي في وقاء الوفاء ج ٢ ص ٣٣١ عن عرام .

وأترك التعليق على هذا التعليق للقارئ المنصف .

(٤) ضبطه ياقوت بفتح الميم ، والبكري بكسرهما . وفيه يقول معن بن أوس الزني :

كأن لم يكن يا أم حقة قبل ذا  
ميطان مصطفى لنا ومراهم

(٥) في الأصل : « ضعة » ، صوابها من معجم البكري في رسمه وفي ( ظلم ) أيضاً .

(٦) وهذا يطابق ما في ياقوت من قوله في رسمه : « والسن أيضاً : جبل بالمدينة قرب

أحد » . وقال أيضاً في ( الحلاء ) : « وقال عرام : يقابل ميطان من جبال المدينة جبل  
يقال له السن » . لكن عند البكري ٨١٩ ، ٩٠٦ « شئ » ، بكسر الشين .

(٧) بفتح الحاء وكسرهما ، كما ذكر ياقوت ، وهي عند البكري ٣٨٩ ، ٩٠٦ :

« الحلاء » بكسر أوله على لفظ جمع ( جملة ) . وقال الفيروزيادي : « وبالكسر واحدة

الحلاء ، لجبال قرب ميطان تنحت منها الأرحية » ، وضبط في اللسان بالفتح .

(٨) أنشد الزمخشري في كتاب الجبال ٥٠ لابن الرقاق :

لا تنبت شيئاً ولا يُنتفع بها ، إلا ما يُقطع الأرحاء والبناء ، يُنقل إلى المدينة وما حوالها .

ثمَّ إلى ( الرَّحْضِيَّة <sup>(١)</sup> ) قرية للأنصار وبنى سليم ، من نجد <sup>(٢)</sup> ، وبها آبار عليها زروع كثيرة ونخيل . وحذاءها قرية أو أرض يقال لها ( الحِجْر <sup>(٣)</sup> ) ، وبها مياه عيون وآبار لبنى سليم . وحذاءها جبيل ليس بالشَّامخ ، يقال له ( قَنَّة الحِجْر <sup>(٤)</sup> ) .

وهناك وادٍ عال يقال له ( ذو رَوْلَان <sup>(٥)</sup> ) لبنى سليم ، به قرى كثيرة تنبت النخيل ، منها ( قلْهَى <sup>(٦)</sup> ) وهي قرية كبيرة ، و ( تَقْتَد <sup>(٧)</sup> ) قرية أيضاً . وبينهما جبل يقال له ( أديمَة ) . وبأعلى هذا الوادي رياض تسمى ( الفِلاج ) جامعة للناس أيامَ الربيع ، وفيها مُسك كثيرة <sup>(٨)</sup> يكتفون به صيفهم وبيعهم إذا

= كانت تحمل إذا ما الغيث صبحها بطن الحلاء فالأمرار فالسررا  
(١) كذا ضبطها ياقوت . أما البكري فقد جعلها « الرحيضة » بهيئة مصر (الرحضة) . انظر ٦٤٥ ، ٨٧٤ ، ٩٠٨ .

(٢) وكذا في ياقوت ( القنة ) . البكري : « وهي من نجد » .  
(٣) بكسر الحاء ، لكن ضبطت عند البكري ( الحجر ) بالتحريك ، وهو خطأ .  
(٤) فيها يقول الشاعر :

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا أروم فأرام فشابة فالحضر  
وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدى عن قنينته الحجر

(٥) في الأصل : « دولان » تحريف ، وصوابه من ياقوت في رسمه والزخشرى ٦٩ . ويقال أيضاً ( ذو وولان ) بكسر الواو كما عند البكري ١٣٧٨ ، ٩٠٧ . والورلان : جمع وول ، بالتحريك ، وهو دابة على خلقة الضب إلا أنه أعظم منه .

(٦) بفتح اللام ، ياقوت والبكري ١٠٩٣ . قال البكري في اشتقاقه : قال الأصمعي : والعرب تقول : غدير قلْهَى ، أى مملوء .

(٧) بفتح التاء الثانية وضمها ، كما ذكر ياقوت . والضم للزخشرى فيما نقل ياقوت عنه ، والبكري ٣١٧ .

(٨) في الأصل : « مساك كثيرة » ، تحريف صوابه من ياقوت في ( تقند ) . وجاء في ياقوت ( الفلاج ) : « مساك كبير » وهو إنما يريد الجمع ، لأنه سيسرد فيما بعد أسماء غدوان كثيرة . وقد سبق تفسير ( المساك ) في ص ٣٩٧ س ٧ .

أَمْطَرُوا . وليس بها آبار ولا عيون . ومنها غدير يقال له ( الْمُخْتَبِي <sup>(١)</sup> )  
لأنه بين عِضَاهِ وَسِدْرٍ وَسَلَمٍ وَخِلَافٍ <sup>(٢)</sup> ، وإنما يؤتى من طَرَفِيهِ دون جَنْبِيهِ ،  
لأن له حرفاً لا يَقْدِرُ عليه أحد <sup>(٣)</sup> . ومنها قَلْتُ <sup>(٤)</sup> يقال له ( ذات القرنين )  
لأنه بين جبلين صغيرين ، وإنما ينزع الماء منه نزعا بالدَّلَاءِ إذا انخفضت <sup>(٥)</sup>  
قليلاً . ومنها غدير يقال له ( غدير السِّدْرَةِ ) من أنقاها ماءً ، وليس حواليه شجر .  
ثم تَمْضِي مُصْعِدًا نحو مكة فتميل إلى وادٍ يقال له ( عُرَيْفُطَانِ مَعْنِ <sup>(٦)</sup> )  
ليس به ماء ولا رِغْي . وحذاءه جبال يقال لها ( أُبْلَى <sup>(٧)</sup> ) ، وحذاءه  
قَنْسَةَ يقال لها ( السَّودَةُ <sup>(٨)</sup> ) لبني خُفَافٍ من بني سُكَيْمٍ ، وماؤهم

- (١) عند البكري ٩٠٧ ، ١١٨٧ « المجني » ، والصواب ما هنا كما يفهم من التعليل  
وهو المطابق لما عند ياقوت في ( الفلاح )  
(٢) الخلاف : شجر الصفصاف ، ويسمى « السوجر » أيضاً ، وأصنافه كثيرة كلها  
خوار ضعيف . قال الأسود :  
كَأَنَّكَ صَقَبٌ مِنْ خِلَافٍ يَرَى لَهُ رِوَاءٌ وَتَأْتِيهِ الْخُؤُورَةُ مِنْ عَل  
(٣) ذكر الشيخ حمد تعليقاً أن في وفاء الوفاء ٢ : ٣٦٩ نقلاً عن عرام : « لأن له  
حرفين لا يقدر عليه من جهتهما » .  
(٤) سبق تفسير ( القلت ) في ص ٤١٧ .  
(٥) جعلتها في نشرتي الأولى « انخفض » اعتماداً على ياقوت في ( القرنين ) . أما الميمنى  
فجعلها « انخفضت » تصحيحاً لما في الأصل وهو « انخفضت » . قال الشيخ الفاضل مصححاً  
معلقاً : « وأقول : إن الصواب — فيما أرى — ما جاء في الأصل ( يعني صواب الأصل ،  
وهو « انخفضت » لا « انخفضت » ) ، فلما كما يفهم من كلام عرام بين جبلين صغيرين ، فوارده  
يحتاج إلى أن ينخفض قليلاً لكي يصل إليه فينزع بالدلو » .  
(٦) في الأصل : « معرن » بالإهمال ، صوابها من ياقوت في ( عريفطان ، أبلَى ) .  
وقرأها الميمنى « عريفطان معرفة » وهو سهو في القراءة والتحقيق .  
(٧) أبلَى هذه بالقصر ، وهي غير ( أبلَى ) ككرسى ، وهو جبل معروف عند أجأ  
وسلمى . وقرأها الميمنى سهواً : « جبل يقال له أبلَى » .  
(٨) كذا ضبطت في معجم البلدان . وهي عند البكري ٩٩ ، ٨١٥ ( الشورة )  
بفتح الشين .



( الصَّعْبِيَّة<sup>(١)</sup> ) وهي آبار يُنزع عليها ، وهو ماء عذب وأرض واسعة . وكانت بها عين يقال لها ( النَّازِيَّة<sup>(٢)</sup> ) بين بني خُفَاف وبين الأنصار ، فتضاربوا<sup>(٣)</sup> فسدّوها ، وهي عين مأوها عذب كثير ، وقد قُتل ناس بذلك السبب كثير ، وطلبها سلطان البلد مراراً بالثمن<sup>(٤)</sup> الكثير فأبوا ذلك .

وفي أبلى مياه منها ( بئر مَعُونَة ) و ( ذو ساعدة<sup>(٥)</sup> ) و ( جَحَاحِم ) أو ( حَاحِم ) — شك<sup>(٦)</sup> — و ( الوَسْبَاء ) وهذه لبني سليم ، وهي قِنَان متصلة بعضها إلى بعض ، قال فيها الشاعر :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أُرُومُ فَارَامٍ فَشَابَةُ وَالْحَضَرِ<sup>(٧)</sup>  
وَهَلْ تَرَكْتُ أَبْلَى سَوَادَ جِبَالِهَا [وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قُنَيْنَتِهِ الْحَجَرِ<sup>(٨)</sup>

- ١٠ (١) في الأصل : « الصَّعْبِيَّة » ، صوابه من ياقوت في رسمها ورسم ( السورة ) وكذا القاموس ( صعب ) حيث يقول : « والصَّعْبِيَّة : ماء لبني خُفَاف » .
- (٢) قال البكري : « على لفظ فاعلة من نزا ينزو » . ونزا ينزو : طفر ووثب .
- (٣) قال الشيخ الفاضل تعليقا : « في وفاء الوفاء ج ٢ ص ٣٨٠ : فتضاربوا ، وفي ياقوت : فتضادوا ، بالدال تصحيف . والأستاذ اختار كلمة تضاربوا كالأستاذ الميمنى ، ولكنى أرى فتضاربوا أصوب » . وأقول : إن كتابة الأصل تحتمل قراءة وقراءته ، فقد رسمت الكلمة « تضاربوا » ولكن وضع فوق الراء في الأصل ما يشبه الشدة وفوق الباء ضمة . ولا ريب أن التضارب ومعناه التنازع والاختلاف أدنى إلى قوة العبارة من « المضارة » بمعنى تبادل الضرر .
- (٤) كلمة « بالثمن » ثابتة في الأصل . ولا أدري كيف فأتت العلامة الميمنى فأثبتها زائدة على الأصل معتمداً على معجم ياقوت رسم ( الصَّعْبِيَّة ) ومعجم ما استعجم ص ٦٠ . وذكر مع ذلك أن « الأصل بياض » مع ثبوتها واضحة في الأصل .
- ٢٠ (٥) ساعدة ، هي في الأصل علم من أعلام الأسد .

(٦) رسمت هذه الكلمة في الأصل رسماً رديئاً بحيث يظنها القارىء من عبث القلم . لذلك لم أثبتها في النشرة الأولى ، ولكنى وجدت بعد عشوري هذه المرة على نشرة العلامة الميمنى أنه استطاع قراءتها وقال تعليقا عليها : « كذا بالشك من السكوني في معجم ياقوت ومعجم ما استعجم ٦٠ ، ٢٢٢٤٤ » .

(٧) ياقوت في رسم ( أبلى ) : « فالحضر » .

(٨) التكملة من ياقوت . وفي الأصل : « وهل تركت ليلي » .

[ وحذاء أُبلى جبل يقال له ( ذو المَوْقَعَة <sup>(١)</sup> ) من شرقيها ، وهو جبل <sup>(٢)</sup> ]  
 معدن بنى سُليم يكون فيه الأروى <sup>(٣)</sup> كثيراً ، وفي أسفل من شرقيه بئر يقال  
 [ لها ] ( الشَّقِيقَة <sup>(٤)</sup> ) . وحذاءه من عن يمينه من قِبَل القبلة جبل يقال له ( بُرْثُم )  
 وجبل يقال له ( تِعَار ) ، وهما جبلان عاليان لا ينبتان ، فيهما النمران <sup>(٥)</sup> كثيرة .  
 وفي أصل بُرْثُم ماء يقال له ( ذَنبَان العِيس <sup>(٦)</sup> ) ، وليس قُرب تِعَار ماء .  
 و [ الحرب ] : جبل بينه وبين القبلة لا يُنبِت شيئاً ثابتاً <sup>(٧)</sup> . قال الشاعر :

١٠ بليتُ ولا تبلى تِعَارُ ولا أرى يَرَمَرَمَ إلّا ثابتاً يتجدد <sup>(٨)</sup>  
 ولا الحرب الداني كأنَّ قِلالَه بَخَاتٍ عليهنَّ الأجلَّة هُجْد <sup>(٩)</sup>

(١) هي عند البكري ( الرقعة ) في رسمها وفي ص ١٩٩ .

(٢) وهذه التكملة أيضاً من ياقوت في رسم ( الموقعة ) . ١٠

(٣) بدله عند ياقوت نقلا عن عرام ( اللازورد ) ، والوجه ما في الأصل والبكري ٩٩ .  
 واللازورد : حجر من الأحجار الكريمة .

وقال داود في تذكرته : معدن مشهور يتولد مستقلاً بجبال أرمينية وفارس ، ويوجد  
 في وجوه المعادن ، وأخلصه الكائن في الذهب . وأجوده الصافي الرزين الشفاف الضارب زرقته  
 إلى خضرة ما وحمرة . ١٥

(٤) وفيه يقول ابن مقبل :

خياض ذى بقر فخرم شقيقة قفر وقد يغنين غير قفار  
 وجعلها ياقوت بلفظ ( الشقيقة ) في رسمها .

(٥) في الأصل : « النمر كثير » وصوابه من ياقوت في ( برثم ) و ( تِعَار ) .  
 والنمران : جمع نمر ، ومثله ذئب وذؤبان . ٢٠

(٦) وكذا عند ياقوت . وعند البكري ٦١٦ ، ٨١٤ : « ذنابة العيس » .

(٧) وقعت محرفة في النشرة الأولى : « ثابتاً » تحريفاً مطبعياً .

(٨) كلمة ( ثابتاً ) ليست واضحة في الأصل . وإثباتها من معجم ياقوت في ( يرمرم ) .

(٩) قلال : جمع قلة ، وهي قمة الجبل . والبخاتي : جمع بختي ككرسي ، وهي جمال طوال

٢٥ الأعناق . والأجلَّة : جمع جلال ، والجلال ، بالكسر : هو غطاء كل شيء ، وهو أيضاً جمع

جل الدابة الذي تلبسه لتصان به . وهجد : جمع هاجد وهاجدة ، وفي الأصل : « جهد » صوابه

من ياقوت ( يرمرم ، الحرب ) . وقد روى البكري ٩٩ البيتين برواية مخالفة .

- ويجاوز عينَ (النَّازِيَةِ<sup>(١)</sup>) فيرد مياها<sup>(٢)</sup> يقال لها (الْهَدَبِيَّةُ<sup>(٣)</sup>) وهي ثلاثة آبار ليس عليهن مزارع ولا نخل ولا شجر ، وهي بقاع كبير<sup>(٤)</sup> يكون ثلاثة فراسخ في طول ما شاء الله<sup>(٥)</sup> ، وهي لبني خُفاف بين حَرَّتَيْنِ سوداوين ، وليس ماؤهنَّ بالعذب ، وأكثَرُ ما عندها من النَّبات الحُمْض .
- ثم ينتهي إلى (السَّوَارِقِيَّةِ<sup>(٦)</sup>) على ثلاثة أميال منها ، قرية غناء كثيرة الأهل ، فيها منبر ومسجدُ جماعة<sup>(٧)</sup> وسوق كبيرة تأتياها التُّجَّار من الأقطار ، لبني سُلَيْم خاصة . ولكلِّ [ من<sup>(٨)</sup> ] بني سليم منها شيء ، وفي ماؤها بعض ملحوة . ويستعذبون<sup>(٩)</sup> من آبارٍ في وادٍ يقال له (سوارق) ، ووادٍ يقال له (الأبْطُن<sup>(١٠)</sup>) ماءً خفيفاً عذباً . ولهم مزارع ونخيل كثيرة وفواكه ، من موز وتين ، ورمَّان ، وعنب ، وسفرجل ، وخوخ ، ويقال له الْفِرْسِكُ<sup>(١١)</sup> . ولهم

- (١) كلمة النازية لم يظهر في الأصل منها إلا ( النازي ) .
- (٢) في الأصل ( مياه ) ، وصوابه في البكري ، وعند ياقوت ( الهدية ) : « ماء » .
- (٣) في الأصل : « العدة » ، صوابه من ياقوت والبكري ٩٩ .
- (٤) القاع : أرض واسعة سهلة مطمئنة مستوية لا حزونة فيها ولا ارتفاع ، تنفرج عنها الجبال والآكام . وعند ياقوت : « بقاع كبيرة » ، جمع بقعة ، وكذا عند البكري ٩٩ : ١٥ « في بقاع واسعة » .
- (٥) في الأصل : « ما سال منه » ، صوابه من ياقوت والبكري .
- (٦) بضم السين وفتحها . ويقال أيضاً : « السورقية » ، بلفظ التصغير .
- (٧) ياقوت عن عرام : « جامع » .
- (٨) التكملة من ياقوت .
- (٩) الاستعذاب : استقاء الماء العذب . وفي الحديث أنه « كان يستعذب له الماء من بيوت السقيا » ، أي يحضر له منها الماء العذب .
- (١٠) كذا ضبط بضم الطاء في ياقوت ( السوارقية ) والبكري ( أبلي ) .
- (١١) وقيل فاكهة مثل الخوخ في القدر . وقال الجوهري : « ضرب من الخوخ ليس يتفلق عن نواه » وقيل : هو التين . قال شمر : « سمعت حميرة فصيحة سألتها عن بلادها ، فقالت : النخل قل ، ولكن عيشتنا امقمح ، امفرسك ، امحاط ، طوب — أي طيب — فقلت لها : ما الفرسك ؟ قالت : هو امتين عندكم » . ولفظ الفرسك ورد في الفارسية بمعنى الخوخ : A peach . استينجاس ٦١٨ .

خيلٌ وإبل وشاء كثير، وهم بادية<sup>(١)</sup> إلا من ولد بها فإنهم تانُون<sup>(٢)</sup> فيها،  
والآخرون بادون حوالها، ويميرون طريق الحجاز ونجد في طريق الحاج.

والحدُّ (ضريّة) وإليها ينتهي حدُّهم على سبع مراحل، ولهم قرى من  
حواليهم، منها قرية يقال لها (القيا) مأوها مأج<sup>(٣)</sup> ملح نحو ماء الشوارقية،  
ويبينهما ثلاثة فراسخ. وبها سكان كثير ونخيل ومزارع وشجر. وقال الشاعر:

ما أطيبَ المذق بماء القيا<sup>(٤)</sup> وقد أكلتُ بعده برّنيا<sup>(٥)</sup>

وقرية يقال لها (الملحاء<sup>(٦)</sup>) وهي ببطن وادٍ يقال له (قوران) يصبُّ  
من الحرّة<sup>(٧)</sup>، فيه مياه وآبار كثيرة عذابٌ طيبة، ونخل وشجر. وحواليها  
هَضَبَات (ذى حجر<sup>(٨)</sup>)، قال فيهنّ الشاعر:

\* بذى حجرٍ أُسْقِيت صوبَ الغوادي<sup>(٩)</sup> \*

(١) في الأصل: «بلا به» بدون إجماع، صوابه من ياقوت. على أن العبارة قبله محرفة  
عنده، إذ هي «وشاء وكبراؤهم بادية».

(٢) كذا في الأصل. وكنت قرأتها في النشرة الأولى «ثابتون». قال الشيخ  
الفاضل حمد: إن معنى «تانون» ما كثون، من تنأ، وسهات الهمزة. فبه على هذا  
الأستاذ الشيخ عبد الرحمن المغلبي اليماني.

(٣) المأج: الملح. ياقوت: «أجاج». وجعلها الميمنى «أجاج» ولم ينبه على  
الأصل، مع أن ما في الأصل صحيح.

(٤) المذق: اللبن المزوق بالماء، أى المزوج به. البكرى: «بماء قيا».

(٥) البكرى: «قبله» بدل «بعده». والبرنى: ضرب من التمر أصفر مدور.

(٦) قال البكرى: ١٠٠ «سميت بالملحاء بطن من حيدان».

(٧) هي حرة سليم التي تسمى حرة النار.

(٨) ضبطه ياقوت بفتح الميم وسكون الجيم، وجعل تحريكه في الشعر بعد للضرورة.  
أما البكرى فضبطه بالتحريك.

(٩) ياقوت: «غوادي».

وذو حَجَرٍ : غدير كبير في بطن وادي قوران هذا . وبأعلاه ماء يقال له  
( أَلَقْف <sup>(١)</sup> ) ماء آبار كثيرة ، عذبٌ ، ليس عليها مزارعٌ ولا نخل ، لِفِلْظ موضعها  
وخشوتته . وفوق ذلك ماء يقال له ( شِس <sup>(٢)</sup> ) ماء آبارٍ عذاب . وفوق ذلك  
بئر يقال لها ( ذات الغار ) عذبة كثيرة الماء تسقي بواديهم . قال الشاعر — وهو  
عذيرة بن قطّاب <sup>(٣)</sup> السلمي :

لقد رُعْتُمُونِي يَوْمَ ذِي الْغَارِ رَوْعَةً      بأخبارِ سَوَاءٍ دُونَهُنَّ مَشِيبي  
نَعَيْتُمْ فَتَى قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ غُدُوَةً      وفارسَهَا تَنْعَوْنَهُ لَحْيِبِ <sup>(٤)</sup>  
وحذاءها جبل يقال له ( أَقْرَاح <sup>(٥)</sup> ) شامخ مرتفع أجرد لا ينبت شيئاً ،  
كثير الثمر والأراوى .

ثم تمضي من المَلْحَاء فتنتهي إلى جبل يقال له ( مُغَار <sup>(٦)</sup> ) في جوفه

- 
- (١) بدله عند البكري ١٠٠ : « ليث » . ووقعت في النشرة الأولى « القفا » ، سهوا .  
(٢) أصل معنى الشس الأرض الصلبة التي كأنها حجر واحد ، والجمع شساس وشسوس .  
(٣) ياقوت وكذا ابن تغري بردي : « غزيرة بن قطاب » . وعند البكري ١٠٠ :  
« قال ابن قطاب » . وعند الطبري : « غزيرة » . وغزيرة بن قطاب السلمي ، كان مقدم  
سليم في ثورتهم على السلطان في خلافة الواثق ، فكان يحمل ويرتجز ويقول :  
لا بد من زحم وإن ضاق الباب      إني أنا غزيرة بن قطاب  
للموت خير للفتى من العاب

وظل يقاتل إلى أن قتل وصلب . وذلك في سنة ٢٣٠ . النجوم الزاهرة ( ٢ : ٢٥٧ —  
٢٥٨ ) والطبري ( ١١ : ١٢ — ١٤ ) .

- (٤) لم يروه ياقوت . وعند البكري : « عقوة » بدل « غدوة » . لحبيب أي تنعونه  
حُب له . وعند البكري : « لحبيبي » ، وتوجه على أن التقدير : لهو حبيبي .  
(٥) لم يرسم له ياقوت ، ورسم له البكري وتكلم عليه في « أبلي » .  
(٦) عند البكري ١٠٠ : « معان » .

أحساء ، منها حشى يقال له ( الهَدَّار<sup>(١)</sup> ) يفور بماء كثير . وهو في سَبَخ<sup>(٢)</sup> بحذائه حاميتان<sup>(٣)</sup> سوداوان في جوف إحداها ماءة ملح<sup>(٤)</sup> يقال لها ( الرُفْدَة<sup>(٥)</sup> ) ، وواديها يسمّى ( عُرَيْفِطَان ) ، وعليها نخيلات وآجام يستظل فيهن المارُّ ، وواحدتها أُجَم<sup>(٦)</sup> ، وهى شبيهة بالقصور ، وحواليها حُوض<sup>(٧)</sup> . وهى لبنى سُلَيْم . وهى على طريق ( زُبَيْدَة ) يدعوه بنو سُلَيْم ( منفا زبيدة<sup>(٨)</sup> ) . وحذاءها جبل يقال له ( شَوَاحِط ) كثير الثُمر كثير الأراوى . وفيه ١١ الأوشال تنبت الغُضُر والثَّغَام .

وبحذائه وادٍ يقال له ( بَرَك ) كثير النبات من السَّلم والعُرْفُط وأصناف الشجر ، وبه ماء يقال له ( البُويرَة<sup>(٩)</sup> ) وهى عذبة طيبة من ( بئر شك ) . وهى

١٠ (١) الكلمة غير واضحة فى الأصل فهى « المدار » مهملّة ، وإثباتها من ياقوت فى ( مغار ، الهدار ) والبكرى ١٠١ وكذا رسم ( الهدار ) . والهدار أيضاً : من نواحى اليمامة كان بها مولد مسيلة الكذاب . قال ياقوت : « يجوز أن يكون من الهدر ، وهو إبطال الدم ، أو من هدر البعير ، إذا شقق بجرته » .

(٢) السيخ ، بالتحريك : المكان يسبخ فينبث فيه الملح وتسوخ الأقدام .

١٥ (٣) سبق تفسير « الحامية » فى ص ٤١٣ .

(٤) ياقوت عن عرام : « مليحة » . والمليحة والملحة بمعنى واحد .

(٥) هكذا ضبطها البكرى بالحروف فى رسمها ، ولم يضبطها ياقوت . وضبطت فى القاموس بفتح الراء .

(٦) الأجم ، بضمتين : الحصن ، وبضم وضمتين : كل بيت مربع مسطح . وأنشدوا ٢٠ فى ذلك قول امرئ القيس :

وتيماء لم يترك بها جذع نخلة ولا أطما إلا مشيداً بجندل

(٧) فى الأصل : « حموس » بالهملة ، صوابه بالضاد المعجمة . والحموض : جمع حمض ، كما فى القاموس . والحمض ، بالفتح : ما ملح وأمر من النبات .

(٨) كذا فى الأصل . وفى معجم ياقوت : « منفا زبيدة » . انظر رسم ( مغار ) . ٢٥ وقرأها اليمنى « منفا » ، سهواً

(٩) قال ياقوت : « تصغير البئر التى يستقى منها الماء » .



الغيفة الشَّجوة<sup>(١)</sup> لَكَنِّهَا لَا تُنَزَف . وهنالك (بُرْثُم) وهو جبل شامخ كثير الثُّمور والأروى ، قليلُ النباتِ إلا ما كان من ثَغامٍ وغَضُورٍ وما أشبهه .

وحذاءه وادٍ يقال له (بَيْضَان<sup>(٢)</sup>) به مياه آبار كثيرة ، وأشجار كثيرة ، يُزْرَع على هذه الآبار الحِنْطَةُ والشَّعِيرُ وَالْقَتَّ<sup>(٣)</sup> .

وحذاءه وادٍ يقال له (الصَّحْن) ، قال فيه الشاعر :

جَلَبْنَا مِنْ جَنُوبِ الصَّحْنِ جُرْدًا عِتَاقًا شُرْبًا نَسْلًا لِنَسْلِ<sup>(٤)</sup>  
فَوَافِينَا بِهَا يَوْمِي حَنِينٍ نَبِيَّ اللَّهِ جِدًّا غَيْرَ هَزَلٍ

به ماء يقال له (الهَبَاءة) ، وهى أفواه آبار كثيرة مخرقة الأسافل ، يفرغ بعضها فى بعض من موضع الماء عذبة طيبة<sup>(٥)</sup> ، يزرع عليها الحِنْطَةُ والشَّعِيرُ وما أشبهه . وماء آخر ، بئر واحدة ، يقال لها (الرَّسَّاس<sup>(٦)</sup>) كثيرة الماء ١٠ لا يزرع<sup>(٧)</sup> عليها لِضَيْقِ مَوْضِعِهَا .

(١) كذا وردت « بئر شك وهى الغيفة الشَّجوة » . وبما هو جدير بالذكر أن « شجوة » وادٍ بتهامة ، و « غيفة » بين مكة والمدينة .

(٢) رسم له البكرى ، ولم يرسم له ياقوت .

١٥ (٣) الكلمة مهملة فى الأصل . والقت : الفصفصة والرطبة ، وهى التى تسمى « البرسيم » فى لسان المصريين . انظر تذكرة داود .

(٤) الجرد : جمع أجرد وجرداء ، وهو الفرس القصير الشعر . والنسل : مصدر نسل ينسل ، بمعنى أسرع . ياقوت : « سرها نسلا لنسل » . البكرى : « سيرها نسلا لنسل » . وشربا : جمع شارب ، وهو الضامر . وفى الأصل : « سرها » بالإهمال . وللشيخ حمد الفضل فى هذا التصحيح الذى فاتنى فى النشرة الأولى .

٢٠ (٥) ياقوت : « بعضها فى بعض الماء الطيب العذب » .

(٦) كذا ضبطه البكرى فى رسمه ، وذكره أيضاً فى « شواشط » ولم يرسم له ياقوت . وفى الأصل : « ارساس » وكثيراً ما يهمل كاتب النسخة لام التعريف .

(٧) البكرى فى (شواشط) : « لا يزدريج » .

وبأسفل بيضان هذا موضع<sup>١</sup> يقال له ( العيص ) به ماء ، يقال له ( ذَنَبَانُ العيص<sup>(١)</sup> ) . والعيص : ما كثرت أشجاره من السَّلم والضَّالِ ، يقال له عيص وخيس<sup>(٢)</sup> .

وحذاءه جبل يقال له ( الحرَّاس<sup>(٣)</sup> ) أسود ليس به نبات حسن ، وفي أصله أضواء<sup>(٤)</sup> ، يقال لها الحَوَاق<sup>(٥)</sup> تُمسك الماء من السماء كثيراً ، وهو كلُّه لبني سليم . وحذاء ذلك قرية يقال لها ( صُفَيْنَة<sup>(٦)</sup> ) بها مزارع ونخل<sup>(٧)</sup> كثير ، كلُّ ذلك على الآبار . ولها جبل يقال له ( السُّتار ) . وهي على طريق ( زُبَيْدَة<sup>(٨)</sup> ) يعدل إليها الحاج إذا عطشوا .

وحذاءها مياه أخرى يقال لها ( النُّجَيْر ) [ وبحذاءها ماء يقال لها ( النُّجَارَة ) بئر واحدة<sup>(٩)</sup> ] ، وكلاهما فيه مِلوحة وليس بالشديد<sup>(١٠)</sup> .

(١) انظر ما سبق في حواشي ص ٤٣٠ .

(٢) الحيس والحيسة : الشجر الكثير الملتف . وفي الأصل : « حبس » تحريف .

(٣) ذكره البكري في رسمه ، وفي ( السُّتار ) ، وفي ( شواخط ) . وفي إحدى نسخ أصله : « الحراض » ، ولم يرسم له ياقوت ، بل لم يذكره ، بتتبع فهرس وستنفد .

(٤) الأضواء : الغدير ، والماء المستنقع من سيل أو غيره ، والجمع أضواء وأضا .

(٥) في الأصل : « الحقائق » مهلة النقط . صوابه من البكري في رسمه وفي ( شواخط ) والزنجشري ٤٩ والقاموس ( حق ) ، وهو ككتاب وغراب ، كما ذكر البكري وصاحب القاموس .

(٦) رسم لها ياقوت ولم يرسم البكري لها ولم يذكرها . وهي كالعبية يكون فيها متاع الرجل وأداته .

(٧) وقعت في نسخة الميمني : « ونخل » محرفة عما في الأصل .

(٨) ياقوت : « الزبيدية » .

(٩) التكملة من ياقوت في رسم ( النجير ) ، ومما سيأتي . وعند البكري ٧٢١ و

٣٣٦ ، « النجار » و « النجير » . ولم يرسم لها ياقوت في الثاء ، بل جعلهما « النجارة »

و « النجير » بالنون ، في رسمهما وفي « نجل » .

(١٠) كذا في الأصل وله وجه . وعند ياقوت : « وليست بالشديدة » .

وأُسفلَ منهما بصحراءٍ مستويةٍ عمودان طويلان<sup>(١)</sup> لا يرقاها أحدٌ إلا أن يكون طائراً ، يقال لأحدهما (عمود البان) ، و (البان)<sup>(٢)</sup> : موضع ، والآخر (عمود السّفح) ، وهو من عن يمين الطريق المُصعد من الكوفة<sup>(٣)</sup> على ميلٍ من (أَفِيعِيَّة) و (أَفَاعِيَّة)<sup>(٤)</sup> هضبةٌ كبيرة شامخة ، وإنما اسم القرية (ذو النّخل)<sup>(٥)</sup> ، وهي مرحلة من مراحل الطريق ، وبها ملح ، ويُستعذب لها من النّجارة والنّجير<sup>(٦)</sup> هاتين ، ومن ماء يقال له (ذو مَحْبَلَة)<sup>(٧)</sup> . وعن يسارها ماء يقال لها (الصُّبْحِيَّة)<sup>(٨)</sup> وهي بئر واحدة ليس عليها مزارع ،

(١) وكذا وردت العبارة مطابقة في ياقوت (البان ، وعمود) عن عرام . وعند البكري ٧٢١ ولم يصرح بالنقل : « وأُسفلَ منهما هضبتان طويلان » . وهذا تفسير للعمودين ، أى أنهما هضبتان عاليتان يشبه كل منهما عمود البيت . وإطلاق (العمود) على الهضبة لم تعرفه معاجم اللغة .

(٢) البان بلفظ ذلك النبات المعروف عند ياقوت . وعند البكري في رسمه وفي (الستار) : « ألبان » كأنه جمع لبن .

(٣) عند البكري ٧٢٢ : « من الكوفة إلى مكة » .

(٤) ضبطه البكري بضم الهمزة ثم قال : « هكذا روى عن عمارة بن عقيل . وغيره يرويه أفاعية بفتح الهمزة ، وكلا المثلين موجودان في الأسماء والصفات ، وضم الهمزة في أفاعية أثبت ، وهو الذي اختاره أبو حاتم وغيره » .

(٥) كذا في الأصل . وأنشد البكري ٣١٤ لجبل :

وقد حال أشباه المقطم دونها وذو النخل من وادي قطاة وتعنق

وعند ياقوت : « ذو النجل » بالجيم ، وكذا عند الزمخشري ٦٧ .

(٦) سبق تفسير الاستعذاب في ص ٤٣١ . كما سبق الكلام على (النجارة) و (النجير) في الصفحة السابقة .

(٧) رسم لها ياقوت ، وذكرها أيضاً في (نجل) ، ولم يذكرها البكري . وفي الأصل : « مجيلة » . وظنها المبنى « ذو نخيلة » .

(٨) رسم لها البكري ، ولم يرسم ياقوت ولم يذكرها في معجمه ، بتبع فهرس وستنفلد .

وَيُسْتَعَذَّبُ مِنْهَا لِأَهْلِ أَفَاعِيَةِ . وَحِذَاءُهَا هَضْبَةٌ كَبِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا (خَطْمَةٌ<sup>(١)</sup>) ،  
وَلَايَةٌ<sup>(٢)</sup> — وَهِيَ حَرْشَفَةٌ<sup>(٣)</sup> حَرَّةٌ سَوْدَاءُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا — يُقَالُ لَهَا  
(مَنْيْحَةٌ<sup>(٤)</sup>) ، وَهِيَ لَجَسْرٌ وَبَنَى سَلِيمٌ .

وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا (مَرَّانُ) قَرْيَةٌ غَنَاءٌ كَبِيرَةٌ ، كَثِيرَةُ الْعَيُونِ وَالْأَبَارِ وَالنَّخِيلِ  
وَالْمَزَارِعِ ، وَهِيَ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ لِبَنِي هَلَالٍ وَجَسْر<sup>(٥)</sup> ، وَلِبَنِي مَاعِزٍ<sup>(٦)</sup> ،  
وَبِهَا حَصْنٌ وَمِنْبَرٌ ، وَبِهَا نَاسٌ كَثِيرٌ . وَفِيهَا يَقُولُ الشَّاعِرُ<sup>(٧)</sup> :

أَبْعَدَ الطُّوَالِ الشَّمُّ مِنْ آلِ مَاعِزٍ  
يُرْجَى بَمَرَّانَ الْقَرْيِ ابْنُ سَبِيلٍ<sup>(٨)</sup>

(١) الَّذِي عِنْدَ الْبَكْرِى ٧٢٢ : « حِدْمَةٌ » بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ .

(٢) اللَّابَةُ : الْحَرَّةُ ، وَالْجَمْعُ لَابٌ وَلُوبٌ .

(٣) الْحَرْشَفَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « سَحَهُ » بِالْإِهْمَالِ ، وَإِثْبَاتِهَا مِنَ الْبَكْرِى ٧٢٢ .

(٥) سَفَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنَ النَّشْوَءِ الْأَوَّلَى .

(٦) يَاقُوتٌ فِي رِسْمِ (مَرَّانِ) . « وَجَزءُ لِبْنِي مَاعِزٍ » .

(٧) قَالَ الشَّيْخُ الْفَاضِلُ : لَمْ يَخْرُجِ الْأَسْتَاذُ الْبَيْتَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي (مَرَّانِ) وَهِيَ مِنْ  
قَصِيدَةٍ مِنْ عَيُونِ الْمَرَّاثِيِّ تَقَعُ فِي ١٨ بَيْتًا أَوْرَدَهَا الْمَهْجَرِيُّ كَامِلَةً وَذَكَرَ قَائِلَهَا وَالْمَرَّاثِي بِهَا . قَالَ :  
وَأَنْشَدَنِي أَبُو كَلَيْبٍ حَمْرُ بْنُ الْأَشْهَبِ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ ، لِلتَّعْمِيمِيِّ ، فِي مَاعِزِ بْنِ مَالِكِ  
الْبَكَّائِيِّ ، وَهِيَ تَامَةٌ هَاهُنَا :

أَتَانِي نَعْيٌ لِلْأَغْرِ ابْنِ مَالِكٍ      فَبِتَ وَلِيْلِي بِالْعِرَاقِ طَوِيلُ

فَبِتَ أَغْزَى النَّفْسِ أَنْ يَشْمَتَ الْعَدَى      وَفِي النَّفْسِ مَنْ وَجَدَ عَلَيْهِ غَلِيلُ

وَقَدْ أَوْرَدَ أَبُو تَمَامٍ فِي الْحِمَاسَةِ بَعْضَهَا .

قُلْتُ : انْظُرْ أَيْضًا شَرْحَ الْمَرْزُوقِيِّ ص ١٠٦٢ — ١٠٦٣ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : « حَى بِمَرَّانِ الْقَرْيِ » ، صَوَابُهُ مِنْ يَاقُوتٍ .

١٢ مررنا على مَرَّانٍ لَيْلاً فلم نَعُجْ على أهل آجامٍ بهِ ونخيلٍ<sup>(١)</sup>

ومن خلفه قرية يقال لها (قُبَاء<sup>(٢)</sup>) كبيرة عامرة لجسر ومحارب وعامر  
ابن ربيعة من هوازن ، بها مزارع كثيرة على آبار ، ونخيل ليس بكثير .  
وبحذاءها جبل يقال له (هَكَرَان) ، وجبل يقال [ له ] (عُنْ) . قال  
الشاعر :

\* أعيان هَكَرَانِ الخَدَارِيَّاتِ<sup>(٣)</sup> \*

وهو قليلُ النَّبات ، في أصله ماء يقال له (الصَّنَو<sup>(٤)</sup>) . وعُنْ هذا في جوفه  
مياه وأوشال . قال فيه الشاعر :

فقالوا هِلَالِيُونَ جُنْنَا مِنْ أَرْضِنَا إِلَى حَاجَةِ جُنْبِنَا لَهَا اللَّيْلَ مِذْرَعًا<sup>(٥)</sup>  
وقالوا خَرَجْنَا مِثْلَ قَفَا وَجُنُوبِهِ وَعُنْ فَهَمَّ الْقَلْبُ أَنْ يَقْصِدَا<sup>(٦)</sup>  
و (القفا<sup>(٧)</sup>) : جبل لبني هلالٍ حِذَاءَ عُنْ هذا . وحذاءه جبل آخر

(١) ياقوت : « آجام بها » .

(٢) قباء هذه هي التي في الطريق من مكة إلى البصرة . وهي غير قباء المدينة .

(٣) أعيان ، بالنون في أصل النسخة ، وطابقه ما رواه ياقوت عن عرام في (هكران) .  
وعند البكري ٧٢٢ : « أعيار » جمع عير . والحداري بضم الحاء : الأسود ، يوصف به  
السحاب ، والعقاب ، والبعر ، والشعر .

(٤) لم يرسم لها البكري ولا ياقوت ، وذكرها الأول في (الستار) والآخر في  
(هكران) .

(٥) أي دخلنا في جوفه كما يدخل اللابس في مدرعه . والمدرع كنبر : جبة  
مشقوقة المقدم .

(٦) هذه الرواية تطابق رواية ياقوت في (عن) . ورواية البكري : « في القفا » .

(٧) رسم له البكري ، وقال : « على لفظ قفا الإنسان » ، ولم يرسم ياقوت .

يقال له ( بُسْنٌ <sup>(١)</sup> ) ، وفي أصله ماء يقال له ( بَقْعَاء <sup>(٢)</sup> ) لبني هلال ، بئر كثيرة الماء ، ليس عليها زرع . وحذاءها أخرى يقال لها ( الخُدود <sup>(٣)</sup> ) . وعُكَاظُ منها على دعوة <sup>(٤)</sup> .

و ( عُكَاظ ) صحراء مستوية ليس لها جبل ولا علم <sup>(٥)</sup> إلا ما كان من الأنصاب التي كانت في الجاهلية . وبها الدِّماء من دماء البدن كالأرحاء <sup>(٦)</sup> العظام .

وحذاءها عين يقال لها ( خُلَيْص ) للعَمْرِيَّين <sup>(٧)</sup> . وخُلَيْص هذا رجل

(١) وضع في الأصل علامه إمال فوق السين توشك أن تكون ثلاث نقط ، فظنتها « بيش » . وقد نبه الشيخ الفاضل على هذا الصواب .

(٢) البكري : « نقعاء » . وعند ياقوت بالباء ، كما هنا . وقال : « نقعاء بين الحجاز وركبة ، وهي من أرض ركبة » .

(٣) ياقوت : « الحدود : مخلاف من مخاليف الطائف » . وعند البكري : « الجرو » .

(٤) البكري : « على دعوة وأكثر قليلا » .

(٥) حقق الشيخ محمد بن بليهد موضع سوق عكاظ اليوم في بحث مسهب في نهاية الجزء الثاني من كتابه « صحيح الأخبار » ، ولكنه نقل عن عرام نصا غريبا لست أدرى من أين نقله ، وهو قوله « هو في أرض مستوية ليس بها جبال . وإذا كنت في عكاظ طلعت عليك الشمس على حرة سوداء ، وبها عبيلات بيض كان العرب يطيفون بها في جاهليتهم وينحرون عندها » .

(٦) في الأصل : « كالأدخال » ، وفي إحدى نسخ البكري : « كالأرحال » والوجه ما أثبت من أصول البكري . انظر رسم ( عكاظ ) .

(٧) وكذا عند البكري ٩٦٠ . وكلة ( العمرين ) ضبطت في معجم البكري بضم ففتح ، وفي صفة جزيرة العرب للهمداني ١٢٠ : « ويسكن شرقي الطائف قوم من ولد عمرو ابن العاص » .



وهو ببلاد تسمى ( رُكبة<sup>(١)</sup> ) . قال الشاعر :

أقول لركبٍ ذاتَ يومٍ [ لقيتهم ] يزجؤون أنضاء حوافي ظلعا<sup>(٢)</sup>  
من أنتم فإننا قد هوينا مجيئكم وأن تخبرونا حال رُكبة أجمعا<sup>(٣)</sup>

تم كتاب أسماء جبال مكة والمدينة وما يتصل بها ، بحمد

الله وعونه وحسن توفيقه ، وصلى الله على سيدنا

محمد كلما ذكره الذاكرون ، وسها عن ذكره الغافلون .

(١) ركبة بلفظ الركبة التي في الرجل . وهي بين مكة والطائف . وفي اللسان : « بين

غمرة وذات عرق » . ويقال إن ركبة أرفع الأراضي كلها ، ويقال إنها التي قال فيها ابن نوح :

« سأوى إلى جبل يعصمي من الماء » . وفي فضائل مكة للهمداني أن عمر بن الخطاب قال :

أن أخطى سبعين خطيئة بركبة أحب إلى من أن أخطى خطيئة واحدة بمكة » .

وروى مالك في الموطأ أن عمر بن الخطاب قال : « لبيت بركبة أحب إلى من عشرة

آيات بالشام » . قال مالك : « يريد لطول الأعمار والبقاء ، ولشدة الوباء بالشام » .

(٢) لم أجد مرجعا لتحقيق هذين البيتين على طول التنقيب . وكلمة « لقيتهم » ليست

في الأصل ، ويمثلها يلتئم الكلام . والترجية : السوق . والأنضاء : جمع نضو ، بالكسر ،

وهو البعير المهزول . والحوافي : التي حفيت أقدامها من السير . والظالم : الذي به الظلم ، وهو

غمز شبیه بالعرج .

(٣) ورد صدر البيت في الأصل بهذه الصورة :

\* من انم نا نا قد هو بنا مجيئكم \*

وأثبتته كذلك في النشرة الأولى . وبعد اطلاعي هذه المرة على نشرة الميمني وجدته قرأها

هذه القراءة القريبة . فله الفضل . والحمد لله على ما أنعم .



الفهارس العامة  
للمجلد الثاني  
من نواذر المخطوطات

# ١ - فهرس أسماء النبات<sup>(١)</sup>

الآء ٤٠٠	الذلب ٤٠٠	الضمخ ٤٠٢
الإشراز ٤٠٣ ، ٤٠٧	دم الأخوين ( ٤٠٠ )	الضمياء ٣٩٦ ، ٤١٩
الأراك ٤٠٤ ، ٤١٢ ، ٤١٣	الدوم ٤١٢	الطلح ٤٠٧
الأرطى ٤١١	الرمان ٤٠٢ ، ٤٠٨ ،	الظيان ٣٩٩
الإسحل ٤١٧	٤١٤ ، ٤٣١	العرتن ٤٠٢
الأيدع ٣٩٩ ، ٤٠٠	الرنف ٣٩٦ ، ٣٩٧	العرعر ٣٩٩ ، ٤٠٣
البردى ٤٠٢	الزعفران ( ٤٠٠ )	العرفط ٤٣٤
البرسيم ( ٤٣٥ )	الزيتون ( ٤٠٠ )	العشر ٤١٣
البرنى ٤٣٢	السدر ٤٠٠ ، ٤٠٧ ،	العشرق ٣٩٩
البشام ٣٩٩ ، ٤١١ ، ٤١٧	٤٢٨	العضاه ٤٢٨
البطم ( ٤٠٧ )	الشرح ٤٠٠	العقار ٤٠٧ ، ٤٠٨
البطيخ ٣٩٨ ، ٤٠٣	السفرجل ٤٣١	العقص ٣٩٦
البقم ( ٤٠٠ )	السلم ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦	العناب ٣٩٦
البقول ٣٩٨ ، ٤٠٣	السماق ٤٠٢	العنب ٤١٤ ، ٤١٧ ،
التألب ٤٠٧	السوجر ( ٤٢٨ )	٤٢٠ ، ٤٣١
التنضب ٤٠٠	السوسن ٤٠٨	الغرب ٤١٧
التين ٤٠٩ ، ٤٣١	السيال ٣٩٧	الغرز ٤٢٤
الثغام ٤٣٤ ، ٤٣٥	الشبهان ٤٠٠	الغصور ٤٠١ ، ٤٢٤ ،
الثام ٤٠٤ ، ٤١٣	الشعير ٤٣٥	٤٣٤ ، ٤٣٥
الجيز ٤١٥	الشقاح ٤٠٩	الفرسك ٤٣١
الحماط ٤٠٩ ، ( ٤٣١ )	الشقب ٤٠٣	القت ٤٣٥
الحص ٤٣١ ، ٤٣٤	الشوحط ٣٩٦ ، ٤٠٣ ،	القرظ ٣٩٦ ، ٣٩٩ ،
الحندقوقا ٣٩٩	٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤١٧	٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٧ ،
الحنطة ٤٣٥	الصعتر ٤٠٨	٤١٣ ، ٤١٧ ، ٤١٨
الحزم ٤٠٢ ، ٤١١	الصفصاف ( ٤٢٨ )	قصب السكر ٤١٧
الحلاف ٤٢٨	الصليان ٤٢٤	القطران ٤٠٣
الحوخ ٤٣١	الضال ٤٣٦	الكبر ( ٤٠٩ )

(١) انظر ص ٣٢٣ .

\* ما وضع بين قوسين فهو ما ورد في الحواشى فقط .

٤٣٤ — ٤٣١ ، ٤٢٧	النبق (٤٠٠)	الرخ ٤٠٤ ، ٤١٢
٤٣٩ — ٤٣٦	النخل ، النخيل ٣٩٨ ،	المشمش ٤٠٠
النشم ٤٠٨ ، ٤٠٧	٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٥ ،	المقل ٤١٢
الهمق ٤٠٠	٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٢ —	الموز ٤٠٠ ، ٤١٤ ، ٤٢٠
	٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ،	النبج ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤١٧

## ٢ — فهرس الحيوان

الشاء ٤٠٣ ، ٤٣٢	الإبل ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤٣٢
القروء ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤١٧	الأروى ٤٣٠ ، ٤٣٣ — ٤٣٥
المها ٤٠٧	البعير ٤٠٣
النمران ، النمر ٤٣٠ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ،	الحيل ٤٣٢
٤٣٥	السرفة (٤٠٧)
الوبر (٤٠٤)	السمك ٤٢٦

### ٣ - فهرس الأعلام

- آد. عليه السلام ٦٤ ، ١٤٧  
 أم أبان ٢٧٠  
 أمجد ٦٤  
 أبجر ١٥٤  
 براهيم ( أفندي ) بن رمضان ٩٣  
 » الرويدى الحسنى ٩٥  
 » السجزي ٨٤  
 » ( أفندي ) شيخ زاده ٩٤  
 » بن العباس الصولى ٧١  
 » عبدالله بن الحسن ٢٠٧  
 » محمد بن على ١٨٦ ، ١٨٧  
 » المهدي ١٩٩  
 » هرمة ، أبو إسحاق ٢٩٢  
 الأبرد ، الملك ٢٢١ — ٢٢٣  
 أبرهة ٣٢٧  
 أبي بن كعب ٨٤  
 ابن أثال الطبيب ١٦٩  
 أبو أثيلة الهذلي ٢٨٣  
 الأجنش = مرداس بن سهم  
 الأحنين = أبوسمر بن أساس  
 الأحرد = مسلم بن عبدالله  
 أحمد بن إسماعيل ٦٨  
 » الأفقم ، أبو الإرشاد ٩٥  
 » جلي ٩١  
 » بن حصص ٨٥  
 » بن أبي خالد الأحول ١٩٩  
 » ( أفندي ) الدرويش ٩٣  
 » بن الرضا ٤١٤  
 » ( أفندي ) الشكري ٩٦  
 أحمد ( أفندي ) شيخ زاده ٩٣  
 أحمد طيب شاه ٩١  
 أحمد أبو العز ٩٥  
 أحمد بن على طيب شاه السهروردي ٨٨  
 » » بن هارون الرشيد ٢٠١  
 » ( أفندي ) قرا حصاري ٩٠  
 » ( » ) قرقا بازان زاده ٩٢  
 » ( » ) قزانجي زاده ٩٣  
 » بن محمد مولى بني هاشم ١٨  
 الأحمر = عمرو بن الحارث  
 الأحنف بن قيس ١٥٨  
 الأحوص بن محمد الأنصاري ، أبو عاصم ٢٩٠  
 الأحول الخطاط ٨٥  
 أحيحة بن الجلاح الأوسي ٢٩٤  
 الأختم بن طلق ، أبوجهمة ٢٨٢  
 الأخزر = عبدالله بن زيد  
 أبو الأخزر = قتيبة  
 أخزم ٣٥٨  
 ابن أخضر = عباد بن علقمة  
 أبو الأخضر = حميد بن ثور  
 الأخطل = غياث  
 أخنوخ = إدريس عليه السلام  
 الأخوص = زيد بن عمرو  
 الأخيل بن عبيد ٢٨٧  
 أدرع ٢٥٨  
 إدريس عليه السلام ٦٤  
 إدريس بن إدريس بن عبدالله ١٩٨  
 إدريس بن عبدالله بن الحسن ١٩٧  
 أراكة الهذلي ٢٨٣  
 أربد بن قيس ، أبو الخزاز ٢٨٩  
 أبو الإرشاد = أحمد الأفقم  
 أرسطاطاليس ٧١  
 أوطاة بن سهبة المري ، أبو الوليد ٢٨٩ ،  
 ٣٥٩ ، ٣٠٨

٢٢٨ ، ٢٣٣  
 الأسود بن يعفر ، أبو نهشل ٢٨٨  
 أسيد بن جابر السلمي ٢٣١ ، ٢٣٢  
 الأشتر مالك بن الحارث ١٥٩  
 الأشج ٢٦٥ ، ٢٦٦  
 أبو الأشرس = عبيد الله بن الحر  
 أبو الأشعث = عبد الرحمن بن محمد بن  
 عبد الملك  
 الأشعث بن قيس الكندي ١٦١ ، ١٦٢  
 أشعر بركا = الوليد بن عقبة  
 أشعر الرقبان = عمرو بن حارثة  
 أشعرة ١٢٩  
 الأشهب بن رميلة ٣٠٥  
 الأشيم بن معاذ ٣١٢  
 الأصم = مالك بن جناب  
 الأصمعي ٢٥  
 ابن الإطنابة = عمرو بن عامر  
 الإطنابة بنت شهاب ٣٢٣  
 الأعشى = ميمون بن قيس  
 أعشى باهلة = عامر بن الحارث  
 الأعشى التغلبي = يعمر بن نجوان  
 أعشى سليم ٣٦٩  
 أعشى بني شيبان ، أبو المغيرة ٢٩٤  
 أعشى عكل = كهمس  
 الأعشى ، أعشى قيس ، أبو بصير ٢٨٨  
 أعشى همدان = عبد الله بن عبد الرحمن  
 الأعور = حميد بن الحارث ، زياد بن فروة ،  
 نقاعة بن مر  
 الأغر ( فرس ) ٢١٩  
 أبو الأغفل ٢٨٦  
 الأغلب بن سالم ١٩٠  
 أفنون = صريم بن معشر  
 الأفوه = صلاءة بن عمرو  
 الأقرع = الأشيم بن معاذ  
 أبو الأقرع = عبد الله بن الحجاج  
 الأقيشر = المغيرة بن عبد الله

الأرقط الراجز = حميد  
 أبو الأزهر = عبد الملك بن عبيث  
 أزهر بن عبد العزيز ، أبو الهندي ٢٨٣  
 أبو أزيهر بن أنيس ١٤٩ ، ١٥٠  
 ابن الأزهر = ضرار  
 أسامة بن لؤي ١٢١ ، ١٢٢  
 أبو إسحاق = إبراهيم بن هرمة ، طرفة  
 إسحاق بن حماد ٧٢ ، ٨٤  
 » بن طلحة بن عبيد الله ٢٥٠  
 » بن موسى الهادي ١٩٨  
 أسعد بن إبراهيم ١٦٤  
 الأسعر بن أبي حمران الجعفي ٢٩٣  
 أسكنداري حسن = حسن أفندي  
 الإسكندر ٧٠  
 الأسلت = عامر بن جشم  
 أسلم بن زرعة الكلابي ١٦٦  
 أسلم بن سدره ٦٤ ، ٦٥  
 أبو أسماء = أمية بن عوف  
 أسماء بنت عميس ١٥٥  
 أبو أسماء بن عوف ٣١١  
 إسماعيل عليه السلام ٦٤ ، ٣٥٥  
 أبو إسماعيل = طريح  
 إسماعيل بن إبراهيم الغنزي ٢٩٦  
 » ( أفندي ) ترك ٩٢  
 » ( أفندي ) خليفة ، ابن علي ٩٣  
 » بن علي ١٨٧  
 » بن هبار بن الأسود ٣٠٢ ، ٢٠٣  
 » ( أفندي ) الوهبي ٩٥  
 أبو الأسود = ظالم بن عمرو ، عامر بن  
 جوبن ، عمرو بن كلثوم  
 أبو الأسود الديلي ٨١  
 الأسود بن عامر بن جوبن ٢٠٩ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٢٣  
 الأسود بن عفار ١١٨ — ١٢٢  
 » الكذاب بن كعب الغنسي ١٥١  
 » بن المنذر الأكبر ١٣٤ ، ١٣٥



البراض الكنانى ١٤١ ، ١٤٢  
ابن البربرى ٧٩  
البرصاء = أمانة بنت الحارث  
البرك بن عبد الله التميمى ١٦٠  
البستانجى = محمد (أفندى) الشهرى  
البسوس ١٣٠ ، ١٣١  
بشار بن برد العقيلي ٢٩٦  
بشر بن البراء ١٤٧ ، ١٤٨  
» » حارثة ٢٠٩  
» » أبى خازم الأسدى ، أبو عمرو  
٢٨٨ ، ٢١٥ ، ٢١٤ ، ٢٥  
بشر بن سواده ، ابن شلوة ٣١٧  
» » عبد الملك ٦٥  
» » عتبة ١٧٠  
» » مروان بن الحكم ١٧٥ ، ١٧٦  
بشير بن ذريح ، الحثا ٣١٩  
أبو بصير = الأعشى  
بطليموس الحكيم ٤٧  
البعيث المجاشعى ، خدش بن بشر أبو يزيد  
٢٩١ ، ١٤٠  
البغوى ٨٨  
أبو بكر بن الأسود = ابن شعوب  
أبو بكر الصديق ١٥٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥  
أبو بكر محمد بن عبد الله الأمير ٣٠  
بكير بن عبد الله ، أبو الفصبة ٢٨٧  
بكير بن وشاح السعدى ١٧٦ ، ١٧٧  
أبو بلال = مرداس  
بلال بن جرير بن عطية ٢٩٦  
بلعاء = قيس بن حميص  
بلعاء بن قيس ١٤١  
بلقين ، بلقين ٢٢٩  
بلقين بن البشراح ١٢٤ ، ١٢٥  
بليل = قيل بن عمرو  
أم البنين بنت الحكم ١٨٠ ، ٢٠٥  
» » عينة ١٥٧

أبو أكيدر = اللعين  
إمام بن أقرم ٣١٤  
أبو أمانة = زياد الأعجم ، النابغة الذبياني  
أمانة ٣٢٧  
أمانة بنت الحارث ، الرصاء ٣٠٨  
أمر الله (أفندى) ٩١  
أمرعة ١٢٩  
أمرؤ القيس بن بكر ٣٢٦  
» » حجر ٢٠٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣  
» » ربيعة مهلهل ٢٠٨ ، ٢٨٨ ،  
٣١٧  
أمة العزيز ١٩٦ ، ١٩٧  
أميمة ٢٥٨  
الأمين = محمد  
أمينة بنت على بن عبد الله بن العباس ١٩٥  
أبو أمية ١٩٥ = سابق البربرى  
أمية بن أبى الصلت ، أبو عثمان ، أبو القاسم  
٢٨٩ ، ١٨  
أمية بن أبى عائذ ٢١  
» » عبد الله بن خالد ١٧٦ ، ١٧٧  
أمية بن عوف ، أبو أسماء ٢٨٤  
أبو أنس بن صرمة ٢٨٥  
أنس بن مدرك ، أبو سفيان ٢٢٠ ، ٢٢٧ ،  
٢٩٠  
الأنيس = عبد الله (أفندى) المولى  
الأنصارى الخطاط ٧٨  
أوس بن حارثة بن لأم الطائى ٢٢٢  
» » حجر ، أبو شريح ٢٣٩ ، ٢٨٨  
» » مغراء السعدى ، أبو المغراء ٢٩٢  
أيوب ٢٤

## ( ب )

بازان ٣٦٥  
أبو بجاد ٢٤١  
بجير بن الورقاء السعدى ١٧٦ ، ١٧٧  
بجیل بن حبيب ٣٥٩ ، ٣٦٠

ابن البواب = على بن هلال

بوران بنت الحسن بن سهل ١٩٩

أم بوزع ٢٦١

ببية ١٧٢

بير ( أفندي ) ٩١

بيس ٣٠٩

## ( ت )

تأبط شرا = ثابت بن جابر

تكنه جى حسن جلي ٩٠

أبو تميم = متم بن نيرة

تميم بن الأختم ٢٦٣ — ٢٦٥

أم تميم امرأة مالك بن نيرة ٢٤٥

تميم بن أبي مقبل ٢٨٩

توبة بن الحمير ٢٥٠ — ٢٥٥

توبة بن مخرس ٣٠٤

ابن التياح المؤذن ١٦٢

تيا بن إسماعيل ٦٤

## ( ث )

ثابت بن جابر ، تأبط شرا ، أبوزهير

٢١٥ — ٢١٧ ، ٢٩٢ ، ٣٠٧

ثابت قطن بن كعب ، أبو العلاء ٢٩٢ ، ٣٢٤

» بن قيس بن شماس ٨٤

ثعلبة بن حصبة ١٣٩ ، ١٤٠

» القاتل ، القاتل ١٢٨ ، ١٢٩

أم ثواب الهزانية ٣٦٣

أبو ثور = عمرو بن معديكرب

ثور بن أبي بن حارثة ٣٠٥

أبو ثور بن ربيعة ٢١٧

ثور بن أبي سمعان ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣

## ( ج )

جابر ٣١٨

جاني زاده محمد أفندي ٩٣

الجانسار ١٥٩

جبار بن حارثة ٣٢٢

جبريل عليه السلام ٢٠

» بن بنخيشوع ١٩٩

أبو جيلة ملك غسان ١٣٦

جيهاء الأشجعي = يزيد بن عبيد

جثامة بن عقيل ٣٥٧

أبو الجحاف = رؤبة

جديع الكرمانى ١٨٦ ، ١٩١

أبو الجداء ٢١٩

جذيمة الأبرش ١١٢ — ١١٤

الجرار = عوف بن الأحوص

جران العود ٣١٤

الجرباء بنت عقيل ٣٥٧

ابن جرموز = عمرو

أبو الجرندق = معقل بن عبد جبر

جروول بن أوس ، الخطيئة أبو مليكة ٢٨٨ ،

٢١٠ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧

جريبة بن أشيم الأسدي ٢٩٣

جرير بن عبد المسيح ، المتلمس ٢١٢ — ٢١٤

» » عطية بن الخطفي ، أبو خزرة

٢١ ، ٢٩٠

جرير بن يزيد بن جرير البجلي ١٩٣

أبو جزء = خالد بن جعفر

جزء بن الحارث الأزدي ٢٣٠ ، ٢٣٢

الجزائري = حسين

جساس بن مرة ١٣١ ، ١٣٢

الجعد بن حاجب ٣٠٠

» » الشماخ البرجي ١٣٩ ، ١٤٠

جعلد = الهباج بن سليم

جعفر بن صبح التنوخي ١٢٧

» بن أبي طالب ٢٢٩

» بن عبد الله بن قبيصة ٣١٣

أبو جعفر بن علي ١٨٧

جعفر بن محمد ٧٦

جعفر بن المنصور ، ابن الكردية ٢٠٥

الحارث بن سويد ١٥٠  
الحارث بن أبي شمر الغساني ٢٣٣ ، ٢٣٤  
الحارث بن ظالم المري أبو ليلى ١٣٥ ، ١٣٤  
٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٣ ، ٢٩٣  
الحارث بن عمرو المقصور ٢٠٤  
• بن كعب ١٢٦  
حارثة بن قيس الكنانى ٢٣٣ ، ٢٣٤  
ابنة حارثة بن قيس ٢٣٤  
حازم البقمى ٢٣١  
الحافظ = خليل أفندى  
ابن الحبتية ٢٥٢  
حبيب بن خالد ١٣٣ ، ١٣٤  
حبش (كلب) ٢٣١  
الحثاث = بشير بن دريج  
الحجاج بن يوسف ١٧٦ — ١٧٨ ،  
٢٦٦ ، ٢٦٧  
ابن حجر ، الحافظ ٨٧  
حجر بن الحارث بن عمرو المقصور ٢٠٤  
أبو حجرية = قيس بن عاصم  
أبو حجل = الزبير بن عبدالمطلب  
ابن الحدادية = قيس بن منقذ  
حذار بن ظالم ١٢٧  
ابن حذف = عبدالله  
حنيفة بن بدر ، الخطفى ٣٠٦  
ابن الحر = عبيد الله  
حرب بن أمية ٦٥ ، ١٣٩  
• بن السليك ٢٢٧  
( حرب بن قيس ) = أبو حنيفة  
حرثان بن محرت ، ذو الإصبع ٣٠٧  
حرمة بن عسلة الشيبانى ١٤٢ ، ١٤٣  
• بن المنذر ، أبو زيد ٢٨٧  
حريث بن أسود بن شريك ١٨٣  
• بن حنظلة ، أبو مسلمة ٢٨٤  
أبو حزاب = الوليد بن حنيفة  
أبو الحزاز = أربد

أبو جعفر المنصور ، وهو عبد الله بن محمد  
بن علي ١٨٩ — ١٩٦ ، ٢٠٥ ،  
٢٠٧ ، ٢٧٢  
الجلال الأنصارى ١٥٠  
أبو جلدة اليشكرى ١٨٤  
أم جليجة ٢٤٠ ، ٢٤١  
جمال الدين الأماسى ٨٩  
الجمال الحلاوى ٨٨  
جميل بن معمر العاذرى ، أبو عمرو ،  
أبو معمر ٢٩٠  
جناح بن عمرو السلولى ٢٧٠ ، ٢٧١  
أبو الجند بن حزن ٢٨٣  
جندب ٣٠٠  
أبو جندب الهذلى ٢٨٣  
أبو جندل = عبيد بن الحصين الراعى  
أبو جنوب = ضرار بن الأزور  
أبو جهمة = الأخم بن طلق  
جهنم = عمرو بن قطن  
جواس = عبد الله بن قطبة  
الجوهري ٨٦  
أبو الجويرية = عيسى بن أوس

## ( ح )

حاتم بن عبد الله الطائى ، أبو سفانة ،  
أبو عدى ٢٨٩  
حاجب القيل ٣٠٢ ، ٣٢٤  
الحادرة = قطبة بن محسن  
أبو الحارث = امرؤ القيس بن حجر ،  
ذو الرمة ، النجاشى ، يزيد بن مخرم  
الحارث بن أوس بن معاذ ١٤٤  
• • بية ١٤٠  
• • جبة الغسانى ١٤٢  
حارث بن حمران أبو دواد ٢٨٥  
الحارث بن ربيع ١٤٦ ، ٢٤٥

أبو حزره = جرير بن عطية ، عتية  
 بن الحارث  
 الحسام = حسان بن ثابت  
 حسام الدين خليفة ٨٩  
 أبوحسان = صخر بن عمرو ، عقية بن  
 هبيرة ، قيس بن هبيرة  
 حسان بن تبع ١١٥ ، ١١٦ ، ١٢٠ ،  
 ٢٠٤  
 حسان بن ثابت ، أبو الوليد ، ابن القريعة ،  
 الحسام ٢٨٩ ، ٣٢٢  
 أبوالحسن = مالك بن أسماء ، ابن هلال  
 حسن ( أفندي ) أسكداري ٩١  
 حسن بن حسن الضيائي ٩٥  
 حسن ( أفندي ) الرشدي تابع علي آغا  
 ٩٦ ، ٦٣  
 الحسن بن سهل ١٩٩  
 حسن الضيائي ٩٤  
 الحسن بن عبدالله بن سينا ٣٠  
 » » عبدالله السيراى ٣٩٥  
 » » علي بن أبي طالب ١٦١ ، ١٦٤ ،  
 ٢٦٠  
 الحسن بن علي بن الحسن ١٩٧  
 » » قطبة ١٨٩ ، ١٩٠  
 » » وهب ٧٣  
 » » معاوية ١٨٩  
 » » هانيء ، أبونواس ٣٩٦  
 حسين ( أفندي ) الجزائري ٩٤ ، ٩٥  
 » جلبي خليفة ٩٠  
 » الخادم ٢٠٠  
 الحسين بن علي بن الحسن ١٩٧  
 » » بن علي بن أبي طالب ١٦١ ، ١٦٥ ،  
 ١٧٣ ، ٢٦٠  
 حشيش بن عبدالله ، الوارع ٣٢٤  
 حصن بن بدر ، الزبرقان ٢٩٣ ، ٣٠٤  
 الحصين بن الحمام ٢٩٤  
 الحطم = شرح بن شرحبيل

حطلي ٦٤  
 الحطيئة = جرول بن أوس  
 حفص بن سليمان ، أبو سلمة الخلال ،  
 ١٨٧ ، ١٨٨  
 الحلندج = الجعد بن حاجب  
 أبو حماد ( إبراهيم بن حسان ) ١٩٠  
 حمادة ، امرأة بن الدمينه ٢٦٩  
 حماني زاده = صالح أفندي  
 حمد الله بن مصطفى الأماشي ٦٣ ، ٨٨ ،  
 ٩١ ، ٩٣  
 حمران بن مالك الخثعمي ٢٤٣ ، ٢٤٤  
 حمزة بن بيض الحنفي ٢٩٤  
 حمصية بن شراحيل ٢١٨ ، ٢١٩  
 أبو حميد ١٨٧ ، ١٨٨  
 حميد الأرقط ٣٠٧  
 حميد بن ثور الهلالي ، أبو الأخضر ٢٩٢  
 حميد الجمالات بن ثور ٣١٤  
 حميد بن عبد الحميد الطوسي ١٩٩ ، ٢٠٠  
 حميد بن قطبة ١٨٩  
 حميصه بن قيس ٣٠٠  
 حميم بن الحارث ، الأعور ٣١٦  
 الحنجر = قيس بن صخر  
 حنظلة بن الربيع الأسدي ٨٤  
 » » الشرقى ٢٨٦  
 » » عرادة ٣٥٥  
 أبو حنيفة ( حرب بن قيس ) ١٩٤  
 أبو الحيا = سوار بن أوفى  
 حيزوم ( فرس جبريل ) ٢٠  
 أبو حية النمرى = الميثم بن الربيع  
 حية بنت أبي هاشم ١٧٤  
 حيول ٢٤  
 حيون بن عمرو الخطاط ٨٥

( خ )

خاتون = خنك

( ٦ - نوادر )

خنزر = إمام بن أكرم  
الحنساء ٢١٨  
خنك خاتون ١٦٧  
الحنوت = توبة بن مضرس  
خولى بن سهلة الطائي ٢٢٢  
خويلد بن خالد ، أبو ذؤيب ٢٨٢  
» » مرة ، أبو خراش ٢٨٢  
خيثم بن عمرو ، المقعب ٣٢٢  
خير الدين المرعشي ٨٨

## (د)

دادويه ١٥١ — ١٥٣  
ابن دارة = سالم  
دانيال ٤٧  
أبو داود = عدى بن الرقاع  
أبو داود الذهلي = خالد بن إبراهيم  
داود بن علي ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠  
» » هباله ١٢٧ — ١٢٩  
» » يزيد بن عمر بن هيرة ١٩١  
أبو الدر = ياقوت  
الدرويش محمد ٩١  
درويش علي ، الشيخ الثاني ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥  
ابن دريد ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤  
دريد بن الصمة ، أبو قره ٢٢٣ — ٢٢٦ ، ٢٩٠  
أبو دلامة = زند بن الجون  
دلى يوسف ( أفندي ) ٩٠  
ابن الدمينه الخثعمي ، أبو السري ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٢  
دنيب ( جل عوف ) ٢٠٨  
الدهاب ، الرهاب = سلمة بن مجمع  
أبو دهل = وهب بن ربيعة  
الدهيم ( ناقة عمرو ) ١٣٣  
أبودواد الإيادي = حارث بن حمران  
أبودواد الرواسي = يزيد بن معاوية

خارجة بن حذافة العدوي ١٦٣  
ابن خازم = محمد بن عبد الله بن خازم  
خازم بن خزيمة النهشلي ١٩٠ ، ١٩١  
خالد بن إبراهيم ، أبو داود الذهلي ١٩٢  
» » أسيد ١٧٥  
» » جعفر كلاب ، أبو جزء ١٣٤ ، ١٣٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٩  
خالد بن سعيد بن العاص ٨٤  
» » عبد الله القسري ١٨٢  
» » ( أفندي ) العزيز ٩١ ، ٩٢  
» » بن المغيرة السدوسي ١٦٤  
» » فضلة الأسدي ١٣٣ ، ١٣٤ ، ٢٤٦  
خالد بن الوليد ٢٢٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥  
» » يزيد بن معاوية ١٦٨ ، ١٧٤  
خداس بن بشر = البعيث  
أبو خراش = خويلد بن مرة  
خرقاء صاحبة ذى الرمة ٢٤  
خزاعي بن أسود ١٤٦  
خزيمة بن ضرار ٣٠٩  
خشم بن كرز العدوي ٢٥٨  
الخشني ٣٧٠  
أبو الخطاب = عمر بن أبي ربيعة  
الخطفي = حذيفة بن بدر  
خفاف بن ندية ٣١١  
الخلج = عبد الله بن الجارث  
خلف المصري ١٩٨  
ابن خلكان ٦٥  
خليج بن منازل ٣٦٢  
خليفة عيين ١٦٨  
خليل ( أفندي ) الحافظ ٩٢  
أبو خليل بن شداد ٢٨٤  
خليل بن طرطاي ٨٧  
ابن الخمس التغلبي ٢٢٨ ، ٢٢٩  
أبو خنابير = القلاح بن حزن  
الخنافر بن موسى ٣٦٦

ابن أم دينار = زميل بن ويدر  
أم دينار ١٤٦

( ذ )

الذائد = امرؤ القيس بن بكر

ذكوان ٣٦٥

الذهبي ٨٦

ذو الإصبع = حرثات بن غحرت

• الجوشن الكلابي ٢٤٣

• الحمار = الأسود الكذاب

• الحرق = سمير بن عبدالله

• الحرق بن شريح ٣٠٦

• الحمار ( فرس مالك بن نويرة ) ٢٤٤

• • ( فرس هيرة بن عبدالله ) ٣٠٦

• رعين ١١٥ ، ١١٦

• الرمة ، غيلان بن عقبة ، أبو الحارث

٢٠ ، ٢٢ — ٢٤ ، ٢٣٩ ، ٢٩٢

• الرياستين = الفضل بن سهل

• القرنين = المنذر بن ماء السماء

• نواس ، زرعة ، يوسف ١٣٧ ، ١٣٨

• اليدين = هيل بن حبيب

ذؤاب بن ربيعة ٢٣٥

أبو ذؤيب = خويلد بن خالد

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد ياليل

( ر )

الراعي = عبيد بن الحصين

أبورافع = سلام بن أبي الحقيق

• راقلة ٢٢٩

• الرئيس = عباد بن عباس

الريبع بن زياد ، الكامل ٣١٠

ريبع بن عثيبة ٢٣٥

الريبع بن يونس الحاجب ١٩٦

أبو ربيعة = مهلهل

أبو ربيعة ٢١٩

ربيعة بن حوط ، أبو مهوش ٢٨٢

• أبو ذؤاب ٢٣٥

• بن ربيع ٢٢٥

• • عامر ، المسكين ٣٠٥

• • عبد الله ، ابن الغزاة ٣٢٦

• • عبد ياليل ٣١١

• • عوف ، ( أو ابن مالك ) ، المخبل ،

أبو يزيد ٢٩١

ربيعة النواح ٣٠١

رجب خليفة ٩٠

الرشدي = حسن ( أفندي )

أبو رعية = عامر بن كعب

رغبان الخطاط ٧٩

رقاعة بن ثابت بن نعيم ١٨٤ ، ١٨٥

• • قيس ، أبو الصقر ٢٨٢

• • قيس الجشمي ١٤٨

الرفيع = عمارة بن عبيد

رفيع ٢٥٨

• أبو العالية الرياحي ١٦٧

• بن مسلم ، أبو غسان ٢٥٢

٣٥٦ ، ٣٧٠

ابن أبي رقة = محمد بن علي

رقية بنت عبد الواحد ٢٩٩ — ٣٠٠

الرماح بن أبرد ٣٠٨

ابن أم رمثة = عبدالله بن سويد

أبورمح = عمير بن مالك

رمضان بن إسماعيل ٩٢

الرهاب = مسلمة بن بجم

رؤبة بن العجاج ، أبو الجحاف ٢٩٢

روح بن السكن ٢٠٢

رومة بن إسماعيل ٦٤

الريال = سليك بن السلعة

ربيطة أخت تأبط شرا ٢١٦

• أخت عمرو ذي النكب ٢٤٢

## (ز)

أبو زافر = بلال بن جرير  
 الزباء بنت عمرو ١١٣ ، ١١٤  
 الزبرقان = حصن بن بدر  
 الزبيبة ١١٣  
 أبو زيد = حرمة بن عبد المنذر  
 الزبير بن عبد المطلب ٢٩٣  
 » » العوام ١٥٨ ، ١٥٩  
 زر بن ظالم ، أبو كدراء ٢٨٤ — ٢٨٥  
 أبو زرجان ٨٥  
 زرعة = ذو نواس  
 زرعة بن السلب ، أبو قرقرة ٣١١  
 الزرقاوى ٦٦  
 زفر بن الحارث السكلابي ، أبو عبد الله  
 ٢٩١

زفر بن حري ٣٠٨

الزفيان = عطاء بن أسيد

الزرق = عبيد بن سالم

زميل بن وبيد ١٥٦ ، ١٥٧ ، ٣٠٩

زند بن الجون ، أبو دلامة ٢٨٧

زهدم بن معبد ، المفرض ٣١٨

أبو زهير = الأسعر ، ثابت بن جابر

زهير بن جذيمة ١٣٤

» » جناب الكلبي ١٢٧ ، ١٢٨ ،

٣١٧

زهير بن الحارث ، ابن مزرجة ٣٠٧

» » أبي سلمى ، أبو سلمى ٢٨٨

» » عبد شمس ١٢٤

» » عروة ، السكب ٣٠٢

» » علس ، المسيب ٣١٥

ابن زبابة = سلمة بن مالك

زبابة بنت شيبان ٣٢٠

ابن الزياد ٧٢

» زياد = عبيد الله

أبو زياد = عبيد بن الأبرص

زياد بن أيه ١٦٦ ، ١٧٥  
 » الأعجم ، أبو أمية ٢٩١  
 » بن عبيد الله بن عبد الله ٢٠٧  
 » » قروة ، الأعور ٣١٩  
 » » معاوية = النابغة الذبياني  
 » » زيد العنزي ٢٥٦ — ٢٦٠ ،  
 ٢٦٢

أبو زيد = قيس بن الخطيم

زيد بن ثابت ٦٧ ، ٨٤

» » حارثة الكلبي ٢٢٩

» الخيل بن مهمل ، أبو مكنف ٢٨٩

» بن عمرو ، الأخوص ٣٠٦

» » مرت ١٣٨ ، ١٣٩

زين الدين = عبد الرحمن بن يوسف

زينب بنت الحارث اليهودية ١٤٧

» » أبي الفرج ٨٦

## (س)

سابق البربري ٢٩٤

سارية بن عويمر ٢٥١ ، ٢٥٣

سالم بن دارة ١٥٦ ، ١٥٧ ، ٢٦٣

أبو السائب بن عباد ٢٨٥

السائب بن فروخ ٢٨٧

سيرة بن عمير الفقعسي ١٣٣

سحيم عبد بن الحساس ٢٧٢ ، ٢٩٥

السخاوى ٨٦

ابن سخلة = قيس بن عبد الله

سديف بن ميمون ٢٧١

سراب ( ناقة ) ١٣٨

أبو سراقه = عوف بن الأحوص

سراقه بن عتاب البارقي ، أبو عمرو ٢٩٢

السرفدي بن حنظلة ٣٥٥

أبو السري = ابن الدمينه

ابن أبي سعد = عبد الله بن عمرو بن

عبد الرحمن

سلمى ، (سليمى) ، أم صخر ، زوج صخر  
٢١٧

سليط بن عبدالله بن العباس ١٩٥  
السليك بن السليكة ٢٢٠ ، ٢٢٦ —  
٢٢٨ ، ٣٠٤

أبو سليل = القتال  
السليل بن ثور ٢٥٣  
سليمان عليه السلام ١٢٥  
أبو سليمان = مطيع بن لياس  
سليمان بن سليم خان ٨٩  
سليمان (أفندي) الشاكرى ٩٤ ، ٩٥  
سليمان بن عبدالمالك ١٧٨ ، ١٧٩

» علي بن عبدالله بن العباس ١٩٢  
» المهاجر البجلي ١٨٨  
» هشام بن عبدالمالك ٢٧١  
أبو سماك = سيمان بن هيرة  
أبوسماك (سمال) ٢٦٤

أبو سمر بن لياس ٢٨٤ ، ٣١١  
أبوالسمط = مروان بن أبي حفصة  
السمط بن مسلم ١٧٥

سيمان بن هيرة ٢٨٢  
سميد بن عبدالله ، ذو الحرق ٣٠٧  
أبو سهل ١٨٨  
السهيلي ٦٥

سهيبة بنت رامل ٣٠٨  
سوار بن أوفى ٣١٢  
» حيان المنقرى ١٧١  
سؤر القتب ٣٠٤

سويد بن صامت الأوسى ٢٢٣  
» كراع ٣٠١

السيرافى = الحسن بن عبدالله  
ابن سيناء = الحسن بن عبدالله  
السيوطى ٦٥

سيولجى زاده = مصطفى الأيوبى  
السيد على الخطاط ٩٥

سعد بن ضبة ١٢٦

أبو سعدة = معقل بن ضرار

سعفس ٦٤

أبو سعيد = جريبة بن أشيم ، عروة  
بن حزام ، القطامى ، مالك بن العجلان

سعيد » زيد بن عمرو بن ثعلب ١٥٨

» » صيلم ٢٠١

» » ضبة ١٢٦

» » العاص ٢٥٩ ، ٢٦٠

» » عثمان بن عفان ١٦٥ ، ١٦٦ ،

١٦٨

أبو سفانة = حاتم بن عبدالله

أبو سفيان = أنس بن مذك

سفيان بن أوس المقر ٣٢٣

أبو سفيان بن الحارث = المغيرة بن الحارث

سفيان بن حرب ٦٥

أبوسفيان بن حرب ١٤٩

سفيان منجم الحجاج ١٧٨

السكب = زهير بن عروة

السكرى = عبيد الله بن عبدالرحمن

سلام الأنصارى ٤١٤

» بن أبي الحقيق ١٤٦

» » مشكم ١٤٧

ابن سلامة = سلكان

سلامة ٣٥٧

سلامة بن جندل ، أبو مالك ٢٨٨

سلكان بن سلامة بن وقش ، أبو نائلة

١٤٤ — ١٤٦

أبوسلمة = حريث بن حنظلة

سلمة أو أم سلمة ٦٦

سلمة بن الحارث ٢٠٤

أبوسلمة الخلال = حفص بن سليمان

سلمة بن مالك ، ابن زبابة ٣٢٠

سلمة بن جهم ، الدهاب ٣١٨

ابن سلمى = وزر بن جابر

أبو سلمى = زهير بن أبي سلمى



## (ش)

شأس بن نهار ، المنزق ٣١٦

الشاكري = سليمان (أفندي)

شبيب بن بجرة الأشجعي ١٦٢

» البرصاء ٣٠٨

» واج ١٩٤ ، ١٩٥

» يزيد الشيباني ١٧٦

شبيب بن قلادة ٢٢٧

أبو شجرة = عمرو بن عبد العزيز

شداد بن مالك ٣١٢

أبو شذوة = الزبرقان بن بدر

شرحيل بن الحارث ٢٠٤

» حسنة ٨٤

» أخو بني أبو ربيعة ٢١٨

الشرفي = ياقوت بن عبد الله

الشرقي بن القطامي ١٩

أبو شريح = أوس بن حجر

شريح بن الأحوص ٢٩٣ ، ٣١٣

» شرحيل ١٥٣ — ١٥٥

الشريد = عمرو بن رباح

أبو الشعثاء = عبد الله بن وبرة ، العجاج

أبو الشعر = موسى بن سحيم

ابن شعوب ٢٨١

أبو الشغب = عكرشة

شقة = ضمرة بن ضمرة

شكر الله خليفة ٨٩ ، ٩١

الشكري = أحمد (أفندي)

ابن شلوة = بشر بن سودة

الشمخ بن ضرار = معقل بن ضرار

شماس بن زياد العطاردي ١٧٢ ، ١٧٣

شمس الدين = محمد بن علي

الشموس = عفيرة

الشنفري الأزدي ٢٣١ ، ٢٣٢

أبو شهاب = عمران بن حطان

شهاب الدين = أحمد الأفقم

شهدة بنت الأبري ٨٦

أبو شهلة بن عبد الله ٢٨٦

الشويعر = محمد بن حران

شيبان بن عبد شمس بن شهاب ١٦٩

الشيخ = حمد الله بن مصطفى

ابن الشيخ = مصطفى دده

» أبي شيخ ١٨١

الشيخ الثالث = عثمان (أفندي)

» الثاني = درويش علي

شيخ زاده = أحمد (أفندي)

الشيرازي = عفيف الدين

## (ص)

صاحب القاموس ٦٤

صالح (أفندي) حاجي زاده ٩٤ ، ٩٩

صالح بن شرحيل ، أبو نمجة ٢٨٤

ابن الصايغ = عبد الرحمن بن يوسف

صبح بن يزيد بن عمر بن هبيرة ١٩١

صبيحة ١١٩

أبو صخر = عبد الله بن سلمة ، كثير بن

عبد الرحمن

أم صخر = سلمى

صخر بن عمر بن الشريد ، أبو حسان

٢١٧ ، ٢٨٩

صخر الغي بن سويد الهللي ٣٠٠

صدي ٢٤

صريم بن معشر ، أفنون ٣١٧

أبو الصعاليك = عروة بن الورد

أبو صعصعة بن زيد النجاري ٢٧٤

الصغاني ٨٨

ابن صفية = الزبير

ابنا صفية ٣٦٥

صفية والدة الزبير ١٥٩

أبو الصقر = رفاعة بن قيس

صلاءة بن عمرو ، الأنوه ٣٢٥

ابن الطرامة = جبار بن حارثة  
 طرفة (أو عبيد) بن العبد ، أبو إسحاق  
 ٢١٢ — ٢١٤ ، ٢٨٨ ، ٣٢٠  
 الطرماع بن حكيم ، أبو نقر ٢٩٠  
 طريح بن إسماعيل ، أبو إسماعيل ٢٩٢  
 طريف بن نعيم الغنبري ٢١٨ ، ٢١٩  
 طريفة ، ( طرفة ) بن العبد ٢١٤  
 طفيل الخيل بن عوف ٢٩٣ ، ٣١٠  
 أبو الطمجان = حنظلة بن شرق  
 طنجانلي = محمود أفندي  
 ابن طلوعة = نصر بن عاصم  
 طيب شاه السهروردي = أحمد بن علي

## (ظ)

ظالم بن عمرو ، أبو الأسود ٢٨١  
 ظفر ١٦٧

## (ع)

عائكة أخت سعيد ١٥٨  
 عارق = قيس بن جزوة  
 أبو عاصم = الأحوص  
 أبو العالية الرياحي = رفيع  
 عامر بن ثابت ، أبو كبير ٢٨٢  
 » » جشم ، الأسلت ٢٨٥  
 » » جذرة ٦٤ ، ٦٥  
 » » جوين الطائي ، أبو الأسود ٢٠٩ ،  
 ٢٨٩ ، ٢١٠  
 » » الحارث ، أعشى باهلة ٢٩٥ ،  
 ٣١٠  
 » الضحيان ١٢٢ ، ١٢٣  
 » بن عامر بن ثعلبة الفطيون ١٣٦  
 » » فهيرة ٨٤  
 » » كعب ، أبو رعية ٢٨٥  
 » » المجنون ٣٢٧  
 » » بن معشر ، الفضل ٣١٦

أبو الصلت = العباس بن يزيد  
 » » بن أبي ربيعة ٢٨٤  
 الصمة الأكبر = مالك بن بكر  
 الصميل الكلابي ٢٤٣  
 صنبل التغلبي ٣١٨  
 الصهباء بنت حرب بن أمية ٦٥  
 صيفي بن الأسلت ٢٨٥  
 » » سبأ الأصغر ١٢٤

## (ض)

الضائع = عمرو بن قتيبة  
 الضباب بن سدوس الطهوي ٣٦٩  
 ابن ضبارة ، عامر ١٨٩  
 ضبة بن أد ١٢٦  
 أبو ضبيعة ١٥٤  
 ابن ضجعم ١٢٨  
 الضحاك بن عجلان ٧٢ ، ٧٨ ، ٨٤  
 » » قيس الشيباني ١٨٥  
 » » » الفهري ١٧٥  
 الضحيان = عامر  
 أبو ضرار = مزهد  
 ضرار بن الأزور ٢٩٥  
 ضرس العير ( اسم سيف ) ١٣٨ ، ١٣٩  
 أبو الضريبة = أبو أسماء بن عوف ٣١١  
 ضمرة بن ضمرة ٣٠٥  
 » » أبو قعب ٣١٠  
 الضيائي = حسن بن حسن

## (ط)

طارف ٢٥٧  
 أبوطالب = عيد مناف بن عبدالمطلب  
 أبو الطاهر = الزبير بن عبدالمطلب  
 ابن الطثرية = يزيد بن الصمة  
 أبو الطحاء الطائي ٣٦٦  
 الطرامة ٣٢٢

عبدالرحمن بن يوسف القاهري ، ابن الصايغ

٨٧ ، ٨٨

عبد شمس بن كعب ٣٠٢

عبد الصمد بن علي ٢٧٢

عبدالعاص بن ثعلبة ١٢٨ ، ١٢٩

عبدالعزير بن عمران الطائي ١٩٨

» » » الوليد ٢٧٣

عبد عمرو بن بشر بن عمرو ٢١٢ ، ٢١٣

» » » عمار الطائي ٢٢١ ، ٢٢٢

عبد قيس بن نجوة ٣٠٩

عبد الكريم خليفة ، وفايه زاده ٩٠

أبو عبدالله = الزبير بن العوام ، زفر بن

الحارث ، سحيم بن عبد بن الحسحاس ،

كعب بن مالك

عبدالله بن الأرقم ٨٤

» » » الأعور ، الكذاب ٣٠٣

» » » الأماسي ٨٩

» » » بن أنيس ١٤٦ ، ١٤٧

» » » أوس الأسدي ، أبو منقذ ٢٩٠

» » » بشار بن أبي عقب ١٧٣ ، ٢٦٩

» » » جعفر ١٥٩ ، ٢٦٠

» » » جمونة القشيري ٢٤٧ ، ٢٤٨

» » » الحارث ، الخلع ٣٢٥

» » » المبرق ٢٩٩

» » » الحجاج أبو الأقيرح ٢٩٥

» » » أبي حدرد ١٤٨

» » » حذف العاصري ١٥٣ ، ١٥٤

» » » الحسن بن الحسن ٢٠٧

» » » الحمير ٢٥٢ ، ٢٥٥

» » » خارجة = أعشى شيبان

» » » خازم السلمي ١٧٢ ، ١٧٣

» » » خالد ، المكواة ٣١٨

» » » ربيع الجداني ٢٩٤

عبد الله بن رواحة الأنصاري ، أبو عمرو

٢٢٩ ، ٢٨٩

عبد الله بن روبة = العجاج ٣٠٣

عائذ بن محسن ، المثقب ٣١٦

عائشة بنت أبي بكر ١٥٦

عباد بن بشر بن وقش ١٤٤

» » عباس ، أبو الرئيس ٢٨٤

» » عاقمة ، ابن أخضر المازني ١٧٠ ،

١٧١

» » مجيب = عبادة بن مجيب

عبادة بن مجيب بن الضرجي ، القتال

الكلابي ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٩٥ ،

٣١٢

أبو العباس الأعمى = السائب بن فروخ

العباس بن جعفر بن محمد بن الأشعث ٢٠١

أبو العباس السفاح ١٨٧ — ١٩٠ ،

١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٧١

العباس بن اللأمون ٢٠٦

» » محمد بن علي ٢٠٢

عباس بن مرداس السلمي ، أبو الهيثم ٢٨٩

العباس بن يزيد الكندي ٢٩٤

عبد بن الحسحاس = سحيم

( » ) المغيرة بن شعبة = فيروز أبو لؤلؤة

عبد الحميد الكاتب ٧٩

أبو عبدالرحمن = عبدالله بن همام

عبدالرحمن بن جبر ١٤٤

» » أم الحكم ١٧٥

» » » الحكم بن أبي العاص ،

أبو مطرف ٢٩٣

» » » خالد بن الوليد ١٦٨ ، ١٦٩

» » » زيد ، الأخزر ٢٦٠ ، ٢٦٢

أبو عبدالرحمن السلمي ١٦١

عبدالرحمن بن صيخان الحاربي ٢٠٣

» » » عبدالله ، الأعشى ٣٢٤

» » » عوف ١٥٥

» » » محمد بن الأشعث ٢٦٥ ،

٢٦٦

» » » محمد بن عبد الملك ٣٩٥

» » » ملجم التجوي ١٦٠ — ١٦٣

أم عبدالله بنت الوليد ١٦٥  
عبد الملك بن عيتر المهرى ، أبو الأزهر  
١٩٢  
عبد الملك بن مروان ١٧٦ — ١٧٨ ،  
٢٠٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨  
عبد مناف بن عبد المطلب ، أبو طالب ، ٢٠  
٢٨١  
عبد هند بن جرد ٢١٤  
عبد يغوث بن وقاص الحارثي ٢٤٦  
عبد بن صرارة ١٢٣  
عبد السعدى ١٧١  
عبد بنت عبيد ٢٩٩  
العبدى = عبد الله بن عمر  
عبيد بن الأبرص ، أبو زياد ٢١١ ، ٢٨٨  
عبيد ، الحصين ، الراعى ، أبو نوح ،  
٢٩١ ، ٣١٤  
عبيد بن سالم ، الزمق ٣٢٣  
« عبد = طرقة ٣٢٠  
عبيد الله بن الحر الجعفي ، أبو الأشرس ١٧٣ ،  
٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٩١  
عبيد الله بن الحسن العلوى ٢٠٢  
« « « زياد بن أبيه ١٦٩ ، ١٧١ ،  
١٧٣ ، ١٧٥  
عبيد الله بن زياد بن ظبيان ١٧٩  
« « « عباس ١٥٩  
« « « العباس السلمى ٢٦٨  
« « « عبد الرحمن السكرى ٣٩٥  
« « « قيس الرقيات ، أبو هاشم ٢٠٢ ،  
٢٩١ ، ٢٩٩  
أبو عبيدة (معمّر بن النثى) ٢٥٢ ، ٣٦٨ ،  
٣٧٠  
عبيدة بن هلال البشكرى ، أبو مالك ٢٩١  
عتاب بن أبي هريرة ٣٦٨  
العتابى ٧١  
أبو العتاهية = إسماعيل بن إبراهيم العنزى

عبد الله بن الزبير ٢٠٤  
« « « سلامة ، أبو صخر ٢٨٣  
« « « سويد ٣٠٢  
« « « الصيرفى ٨٨  
« « « الطيفورى ١٩٩ ، ٢٠٠  
« « « بن عباس ٦٦ ، ١٥٩  
« « « عبد الرحمن ، أعشى همدان ،  
أبو المصبح ٢٦٥ ، ٢٩٠  
عبد الله بن عتيك ١٤٦  
« « « على بن عبد الله بن العباس  
١٨٧ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٢٠٥  
عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ١٨٥ ،  
١٨٧ ، ١٨٩  
عبد الله بن عمر بن عبد الله العبدى ٢٩٤ —  
٢٩٩  
عبد الله بن عمرو بن عبد الرحمن ٣٩٥  
« « « عون ١٦٤  
« « « (أفندى) القرىمى ٩١  
« « « بن قطبة ، جواس ٣٢٢  
« « « المأمون ٦٧ ، ١٩٨ — ٢٠١ ،  
٢٠٦  
عبد الله بن محمد بن أبي طالب ، أبو هاشم  
١٧٩  
عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله =  
أبو جعفر المنصور  
عبد الله بن المخارق ، النابغة ٣٢١  
« « « معاوية بن عبد الله بن جعفر ٢٨٩  
« « « المعتز ٧١  
« « « موسى الهادى ٢٠٠  
« « « (أفندى) المولوى ٩٥ ، ٩٦  
« « « بن همام السلوى ، أبو عبد الرحمن  
٢٩٠  
عبد الله بن همام ، العطار ٣١١  
« « « وبرة ، أبو الشعثاء ٢٨٦  
« « « (أفندى) الوفاى ٩٣

- عتيبة بن الحارث بن شهاب ، أبو حذرة  
٢٢٤ ، ٢٣٥ ، ٢٩٠  
أبو عثمان = أمية بن أبي الصلت  
عثمان بن جديع الكرمانى ١٩١ ، ١٩٢  
» (أفندى) الحافظ ، الشيخ الثالث  
٩٣ ، ٩٤  
» بن عفان ١٥٧ ، ١٥٩ ، ١٦٥ ،  
١٦٦  
أبو عثمان كاتب ابن هيرة ١٩١  
عثمان بن الكرمانى = عثمان بن جديع  
» » نهيك المكي ١٩٤ ، ١٩٥  
الحجاج ، عبد الله بن رؤبة ، أبو الشعثاء  
٢٩١ ، ٣٠٣  
أبو عجرة ٢٠٢  
العجير السلولي ، أبو الفرزدق ، أبو القيل  
٢٩٢  
أبو عدى = حاتم بن عبد الله ، عبد الله  
بن عمر العبلى  
عدي بن الرقاع العاملى ، أبو داود ٢٩١  
» » زيد العبادى ، أبو عمير ١٤٠ ،  
١٤١ ، ٢١٥ ، ٢٨٨  
» » حريفا ١٤٠  
عذيرة بن قطاب السلمى ٤٣٣  
العراة (فرس) ٣٠٦  
أبو عرار = عمرو بن شأس  
عرام بن الأصبع السلمى ٣٩٥ ، ٤٢٤  
الرجى = عمر بن عبد الله بن عمرو  
عروة بن حزام ، أبو سعيد ٢٩١  
عروة الرحال بن عتبة بن جعفر ١٤١ ،  
١٤٢  
عروة الصعاليك = عروة بن الورد  
ابن عروة الكنانى ٢٣٣ ، ٢٣٤  
عروة بن الورد العيسى ، أبو الصعاليك  
٢٨٩ ، ٣١٠  
أبو العز = أحمد  
عزرة ٣٦٥
- أبو عزة = عمرو بن عبد الله  
أبو عزة الجمحي = عمرو بن عبد الله  
العزيز = خالد (أفندى)  
العسكرى ٦٥  
أبو عصام ٢٠٠  
عطاء بن أسيد ، الزبيان ٣٠٣  
أبو عطاء السندى ، أبو هرزوق ٢٩٢  
الطار = عبد الله بن حمام  
عطية بن الأسود ١٧١ ، ١٧٢  
عفيرة بنت عفار ١١٨  
ابن العفيف = محمد  
عفيف الدين محمد الحلبي ٨٦  
ابن عقاب = جعفر بن عبد الله بن قبيصة  
ابن أبي عقب ١٧٣  
عقبة بن سلم الهناتى ١٩٦  
» » كعب بن زهير ٣٠١  
» » لقيط ٣١٥  
أبو عقرب = النابغة الذبياني  
عقبة بن هيرة الأسدى ، أبو حسان ٢٦٣  
— ٢٦٥ ، ٢٩٢  
أبو عقيل = عمارة بن عقيل  
عقيل بن علفة ٣٥٧ — ٣٥٩  
عكرشة بن زيد ، أبو الشغب ٢٨٤  
أبو العلاء = ثابت قطنة  
العلاء بن الحضرمى ١٥٣ ، ١٥٤  
علفة بن عقيل ٣٥٧ ، ٣٥٩  
علقمة ١٣٨  
علوان ١٦٧  
ابن على = إسماعيل (أفندى) خليفة  
أبو على = عامر بن الطفيل  
على آغا ٩٦  
» (أفندى) أمير خور ٩٣  
» بن جديع الكرمانى ١٩١  
» » الحسن بن الحسن ٢٩٧  
» » زبكي ، الولي العجمى ٨٦ — ٨٨  
» » أبي سعد ١٩٨

- على بن أبي طالب ٨١ ، ١٥٨ — ١٦٤ ،  
 ١٧٣ ، ٢٦٥ ، ٤١٤  
 على ( أفندي ) قاشقجي زاده ٩٢  
 » بن موسى بن جعفر ٢٠١  
 » ( أفندي ) نفسى زاده ٩٢  
 » بن هلال ، ابن البواب ٦٣ ، ٧٩ ،  
 ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٦  
 على بن يحيى ٨٨  
 عماد الدين = محمد بن العفيف  
 عماد الدين محمد الشيرازى ٨٢ ، ٨٦  
 أبو عمار = عبد عمرو  
 عمار بن ياسر ١٦٠  
 عمارة بن عبيد الوالى ٣٠١  
 » » عقيل بن بلال ٢٩٣  
 » » الوليد بن المغيرة ٢٩٣  
 عمر بن الخطاب ١٥٥ ، ١٥٦ ، ٢٤٥  
 » » أبي ربيعة ، أبو الخطاب ٢٩١  
 » » عبد العزيز ١٨٠ ، ١٨١  
 » » عبد الله ، أبو عزة الجمحي ٢٤٥  
 » » عبد الله بن عمرو العرجي ٢٩٩  
 » ( أفندي ) كاتب السراى ٩٣ — ٩٥  
 » ( بك ) نصوح باشا زاده ٩٢  
 » بن يزيد بن عمير الأسدي ١٨٢  
 ابن عمران ١٨٤  
 عمران بن حطان السدوسي ٢٩١  
 عمرة بنت شداد ٢١٠  
 أبو عمرو = بشر بن أبي خازم ، حميل بن  
 معمر ، سراقه بن عتاب ، عبد الله بن  
 رواحة  
 عمرو بن بكير التميمي ١٦٠  
 » » تبع ١١٥ — ١١٧ ، ٢٠٤  
 » » جرموز ١٥٨ ، ١٥٩  
 » » الحارث ، الأحمر ٣٠٠  
 » » ، أبو المغراء ٢٨٦  
 » » حازمة بن ناشب ٣٠١  
 » » حبيب ، أبو محجن ٢٨٤  
 عمرو بن حرملة = المرقش الأصغر  
 » ذو الكلب ٢٤٠ — ٢٤٣  
 » بن ربيعة ، المستوغر ٣٠٤  
 » » رياح الشديد ٣١١  
 » » الزبان الذهلي ١٣٢ ، ١٣٣  
 » » الزبير ٢٠٤  
 » » سعد ، المرقش الأكبر ٣٢٠  
 » » سعيد بن العاص ٢٠٥  
 » » شأس ، أبو عرار ٢٨٨  
 » » نظرب ١١٢ ، ١١٣  
 » » العاص ١٦٠ ، ١٦٣  
 » » عاصر ، ابن الإطنابة ٣٢٣  
 » » عبد الغزى ، أبو شجرة ٢٨٤  
 » » عبد الله ، أبو عزة ٢٨١  
 » » عثمان بن عفان ١٧٩  
 » » أبي عمارة ٢٣٠  
 » » عوف ، القباغ ٣٠٥  
 » » قطن ، جهنم ٣٢٠  
 » » قبيصة ، الضائع ٣٢١  
 » » قيس ، كبد الحصاة ٣١٨  
 » » كلثوم التغلبي ، أبو الأسود ٢٩٣  
 أم عمرو المالكية ٣٠٢  
 عمرو بن محمد الثقفي ١٨٤  
 » » » بن القاسم ١٨٤  
 » » مسعدة ٦٨  
 » » مسعود الأسدي ١٣٣ ، ١٣٤  
 » » معد يكرب أبو ثور ١٥٢ ، ٢٨٨  
 » » الوليد بن عقبة ، أبو قطيفة ٢٩٩  
 » » هند ، مضط الحجارة ٢١٢ ،  
 ٢١٣  
 عملس بن عقيل ٣٥٧ — ٣٥٩  
 عمليق ملك طسم ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠ ،  
 ١٢٤  
 أبو عمير = عدى بن زيد  
 عمير بن إسحاق ١٦٤  
 » » الحارث ٣١١

ابن الغريرة = كثير بن عبدالله  
ابن الغزالة = ربيعة بن عبدالله  
أبو غسان = رفيع بن مسلم  
غصين بن براق الأسدي ، أبو هلال ٢٩٢  
غضوب الشاعرة ٢٧٤  
أم الغمر ٣٠٥  
الغوث بن أسامة بن لؤى ١٢٢  
غيات بن غوث ، الأخطل ، أبو مالك  
٢٩٠ ، ٣١٧  
غيلان بن عقبة = ذو الرمة

### (ف)

فاطمة بنت رسول الله ٤٠٤  
فاطمة بنت أبي الفرج ٨٦  
« أخت هذبة ٢٥٦  
أبو فائد = عمارة بن الوليد  
أبو الفتح البستي ٧٠  
أبو الفتح الحماني الوقائي ٩٥  
فدكي بن أعبد ٢١٩  
أبو فديك ١٧٩  
الفراء ١٨  
فراس ٣٦٦  
أبو فراس = الفرزدق  
أبو الفرزدق = العجير  
الفرزدق همام بن غالب ، أبو فراس ١٧٠ ،  
١٨٢ ، ٢٩٠ ، ٣٥٦  
فرغان بن الأعراف ٣٦٠ ، ٣٦٢  
ابن الفريعة = حسان بن ثابت  
أبو فسوة = عينة بن مرداس  
فضالة بن حابس ١٥٨  
فضل الله ( أفندي ) ٩٣ ، ٩٤  
الفضل بن سهل ذو الرياستين ٧٣ ، ٨٤ ،  
١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢٠٢  
الفضل بن قدامة العجلي ، أبو النجم ٣٨٥  
القطيون = عامر بن عامر

عمير السعدي ٢٢٠  
« بن مالك ، أبو رمح ٢٨٦  
عميرة الأقشر = عقبة بن لقيط  
عمر مصطفى آغا ٩٣  
أبو عنيس ٢٨٦  
عنيسة بن تميم بن الأخم ٢٦٣ ، ٢٦٤  
عنزة الفلحاء = عنزة بن شداد  
« بن شداد بن معاوية العبسي ٢١٠ ، ٣١٠  
« « معاوية = عنزة بن شداد  
ابن عنقاء = عبد قيس بن نجوة  
عوف بن الأحوص ٣١٣  
« « مالك ٢٠٨  
« ابن عم مالك بن عمير ٢٧٧  
ابن عون = عبدالله  
عوف القوافي ٣٠٩  
أبو عياش = الزبرقان بن بدر  
عياض بن الحارث ٣١٣  
أبو العيال الهذلي ٢٨٣  
ابن عيساء ٣١٣  
عيسى بن أوس ، أبو الجويرية ٢٨٥  
« « علي ١٨٧  
« « موسى بن محمد بن علي ١٩٢ ،  
١٩٤  
« « يحيى ٣٥٢  
عينة بن حصن الفزاري ١٥٧ ، ٢٤٣ ،  
٢٤٤  
عينة بن مرداس ، ابن فسوة ٣٠٢

### (غ)

غازي ، شهاب الدين ٨٧  
غالب الرومي ١٩٨  
أبو غانم = حميد بن عبد الحميد  
الغرور = المنذر بن النعمان  
غريب = نعيم

فوزعة بن سلمة ١٢٩

فيروز ٢٢

فيروز بن الديلمي ١٥١ ، ١٥٢

فيروز ، أبو لؤلؤة عبدالمغيرة ١٥٥

أبو الفيل = العجير

## (ق)

قايض بن عبد الله ٢٥٥

قابوس بن هند ٢١٢

ابن قارب ١٢٨

أبو القاسم = أمية بن أبي الصلت

قاسم ( أفندي ) ٩٤

القباغ = عمرو بن عوف

قيصة بن القين الهلالي ١٧٤ — ١٧٦

أبو قتادة = الحارث بن ربيع

قتادة بن سابة ١٨٣

القتال الكلابي = عبادة بن محب

قتيبة أبو الأخزر ٢٨٣

قثم بن العباس ١٥٩

قطبة ١٨٩

أبو حقان = أعشى باهلة

القحيف بن عمير العقيلي ٢٤٨

قديس ١١٧

أبوقران = طليل بن عوف

قرشت ٦٤

ابن قرقرة = زرعة بن السليب

أبو قرقرة = ابن قرقرة

أبو قررة = دريد بن الصمة

قره حسين ( أفندي ) ٩١ ، ٩٢

قره علي ( أفندي ) ٩٠

قرة بن هيرة القشيري ٢٤٤

القس = ورقة بن نوفل

قصير بن سعد ١١٤

أبو القطاف الشكري ٢٨٤

قطام ١٦٢ ، ١٦٣

القطامي التغلبي ، أبوسعيد ٢٩٢

قطبة بن محسن ، الحادرة ٣٠٨ ، ٣٠٩

أبو قطيفة = عمرو بن الوليد

القعقاع بن ربيعة ٣١٢

قغنب بن أم صاحب ٣١٠

القلاخ بن حزن المنقري ٢٩٣ ، ٣٦٥

قر أهل نجد = حصن بن بدر

قر العراق = مسعود

قيذار ٦٤

قيس ٢٦٥ ، ٢٦٦

أبو قيس = صيفي بن الأسلت ، النمر بن

تولب ، يزيد بن الصعق

قيس بن جروة ، عارق ٣٢٧

» » حمصة ، بلعاء ٣٠٠

» » الحطيم الأوسي ، أبو زيد ٢٧٤ ،

٢٨٩

ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس

الرقيات

قيس بن زهير العيسى ، أبو هند ٢٢٩ ،

٢٨٩

قيس بن زيد ١٥٠

» » صخر ٣٠١

» » عاصم ، أبو حجرية ٢٨٢

» » السعدى ١٥٤

» » عبد الله ، النابغة الجعدي ٢٩٣ ،

٣١٢

» » عبد الله ، ابن سخله ٣٢٢

» » محمد بن الأشعث ٢٤٩

» » مقلد الكلبي ٣١٣

» » مكشوح = قيس بن هيرة

» » منقذ ، ابن الحدادية ٣٢٣

» » هيرة ، ابن المكشوح المرادي

١٥١ ، ١٥٢ ، ٢٩٣

» » يزيد ، أبو المختار ٢٨٣

قيصر ٣٢١

قيل بن عمرو ٣٠٢



( ك )

الكامل = الربيع بن زياد ، سويد بن صامت  
 أبو كاهل الشكري ٢٨٤  
 كبد الحصاة = عمرو بن قيس  
 أبو كبير = عامر بن ثابت  
 كثير بن أبي حية ، المذنوب ٣٢٤  
 » » عبد الرحمن ، أبو صخر ٢٩٠  
 » » عبدالله ، ابن الغيرة ٣٠٥  
 كثيف بن التغلي ١٣٢ ، ١٣٣  
 أبو كدراء = زر بن ظالم  
 الكذاب الحرمازي = عبدالله بن الأعور  
 الكذابان ٢٦٦  
 كراع ٨٣  
 ابن الكردية = جعفر بن المنصور  
 كسرى ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٦٦  
 أبو كعب = تميم بن أبي مقبل  
 كعب بن الأشرف ١٤٤ — ١٤٦ ، ٢٢٦  
 » الأشقري ، أبو مالك ٢٩١  
 » بن جميل التغلي ١٣٢ ، ١٣٣  
 » » الحارث ١٢٣  
 » » زهير ، أبو المضرب ٢٨٩  
 » » عبدالله النمرى ١٤٢  
 » » كرام ، الهجف ٣١٩  
 » » مالك الأنصاري ، أبو عبدالله ٢٨٩  
 الكلبي ١٦٨  
 ابن الكلبي = هشام بن محمد  
 أم كلثوم بنت علي ١٦٢  
 ابن الكلبة = هيرة بن عبدالله  
 كلمن ٦٤  
 كليب بن ربيعة ١٣١  
 الكميث بن ثعلبة ١٥٧  
 » » زيد الأسدي ، أبو المستهل  
 ٢٤ ، ١٩٥  
 أبو الكنود بن عبد الغزي ٢٨٦

كهمس السعدي ١٧١

» بن قنّب ، الأعشى ٣٠١  
 كوچك درويش علي ( أفندي ) ٩٣  
 ابن كومة = مالك  
 كيوم ٢٣

( ل )

لاوذ بن لرم ١١٧  
 لبطة بن الفرزدق ١٨٢ ، ٣٥٦  
 لبيد بن ربيعة ، أبو عقيل ٢٨٨  
 اللثق = داود بن هبالة  
 أبو اللحام التغلي ٢٨٥  
 لحنينة ينوف ١١٧ ، ١٣٧ ، ١٣٨  
 ابن لدغة = ربيعة بن رقيم  
 أبو لطيفة العقيلي ٢٤٧  
 اللعين ، أبو أكيدر ٢٩٠  
 لوط عليه السلام ١٣٧  
 أبو لؤلؤة = فيروز  
 أبو ليلي = الحارث بن ظالم ، النابتة الجعدي

( م )

أبو مارد ٢١٩  
 ابن مالك = هداج  
 أبو مالك = الأخطل ، سلامة بن جندل ،  
 عبيدة بن هلال ، كعب الأشقري  
 مالك بن أسماء بن خارجة ٢٩٣  
 » » بكر ، الصمة الأكبر ١٣٩ ، ١٤٠  
 » » جناب ، الأصم ٢٣٢  
 » » الحارث ، الأشتر ١٥٩ ، ١٦٠  
 » » العجلان النهدي ، أبو سعيد ١٣٦ ،  
 ٢٨٩  
 » » عمير بن أبي وداع ٢٢٦ ، ٢٢٧  
 » » عوف ، المتنخل ٣٠٠  
 » » عوف النصري ٢٢٣ — ٢٢٥  
 » » كومة الشيباني ١٣٢

٨١ ، ٧٩  
 محمد بن الحسين ١٨٠  
 » » حدان ، الشويهر ٣٢٥  
 » ( أفندي ) خواجه زاده ٩٢ ، ٩٤  
 » السمساني ٨٥  
 » بن سهل راوية الكميث ١٩٥  
 » ( أفندي ) الصهرى البستاني ٩٤  
 » بن عباس ١٨  
 » » عبد الله بن الحسن ١٩٠ ، ١٩٢ ،  
 ٢٠٧ ، ٢٧١ ، ٢٧٢  
 » » عبد الله بن خازم ١٧٢ ، ١٧٣  
 أبو محمد بن عبد الله بن يزيد ٢٠٧  
 محمد ( أفندي ) عرب زاده ٩٢  
 » » بن العفيف ٧١ ، ٧٤ ، ٧٦ ،  
 ٧٨ — ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٧  
 » » علي بن أبي رقية ، شمس الدين  
 ٨٦ ، ٨٧  
 » » علي بن عبد الله بن العباس ١٨٠  
 » » عمير ٢٦٤  
 » » عميرة ، المقنع ٣٢٦  
 » » مرثضى الحسيني ٩٨  
 » » بن مسلمة ١٤٤ ، ١٤٦  
 » » منصور بن عبد الملك ٨٥ — ٨٦  
 » ( أفندي ) نقاش زاده ٩٢  
 محمود ( أفندي ) طنجاني ٩٠  
 محي الدين جلال زاده ٨٩  
 الخبل = ربيعة بن مالك  
 أبو المختار = قيس بن زيد  
 المدائني ٧٣  
 مدرج الريخ = عامر بن المجنون  
 المذنوب = كثير بن أبي حية  
 مرار بن أنس الضبي ١٨٨  
 مرار بن مرة ٦٤ ، ٦٥  
 مربع ٢٧٥  
 أبو مرحب = ثعلبة بن حصبة  
 مرخية = شداد بن مالك

مالك بن مسمع ١٧٩  
 » » المنذر بن الجارود ١٨٢  
 » » نورة اليربوعي ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،  
 ٢٩٥  
 » » الهيثم الخراعي ١٨٩  
 \* المالكية ، أم عمرو ٣٠٢  
 المأمون الخليفة = عبد الله  
 المبرق = عبد الله بن الحارث  
 المتلمس = جرير بن عبد المسيح  
 متمم بن نورة ٢٩٤  
 المتنخل = مالك بن عوف  
 المثقب = عائذ بن محسن  
 مجاهد ١٨١  
 المجذر بن زياد البلوي ١٥٠  
 ابنة المجلل ٢٠٩  
 المجنون = مهدي بن الملوح ، موأله  
 بن عامر  
 موأله بن عامر ، المجنون ٣١٩  
 المحبر = طليل الخيل  
 » » ( فرس ضرار ) ٢٩٥  
 المحجل بن قيس = حميدة  
 أبو محجن = عمرو بن خبيب ، نصيب  
 محفر = عبد شمس بن كعب  
 محرم ٢١٩  
 محمد صلى الله عليه وسلم ١٤٧  
 أبو محمد = عبد الله بن ربيع  
 محمد بن إبراهيم المقدسي النوري ٩٤ ، ٩٥  
 » » أحمد بن الزفتاوى المكتب ٨٧  
 » » أسد الغافقي ٨٥  
 » » الأشعث ٢٦٧  
 » ( أفندي ) الإمام ٩٢  
 » الأمين ٢٠٦  
 » البدشي العجمي ٨٨  
 » بن أبي بكر ١٥٩  
 » » حبيب ١٨  
 » » الحسن بن مقله ، الوزير ٧١ ، ٧٨ ،

أبو المسيب = القتال ٢٩٥  
 أبو المصباح = أعشى همدان  
 مصطفى (أفندي) الأيوبي سيولجي زاده ٩٢  
 » ( » ) خليفة ٩٤  
 » دده ٩٠  
 مصعب بن الزبير ١٧٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨  
 » » عبد الرحمن بن عوف ٢٠٢  
 » » عمرو السلولى ٢٦٩ ، ٢٧٠  
 أبو المضرب = عقبة بن كعب ، كعب بن  
 زهير  
 مضط الحجاره = عمرو بن هند  
 \* مضمون ٣١٧  
 مطر بن أوفى ٣٠٢  
 أبو مطرف = عبد الرحمن بن الحكم  
 مطيع بن إياس ٢٩٤  
 أبو معاذ = بشار بن برد  
 معاوية بن حبيب ١٢٨  
 » » حرب = معاوية بن أبي سفيان  
 ١٦٩  
 » » أبي سفيان ٦٥ ، ٦٧ ، ٨٤ ،  
 ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٦٦ ،  
 ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ٢٥٩ ،  
 ٣١٢ ، ٣٦٠  
 » » عبد الله بن جعفر ١٨٩  
 » » مالك ٣١٣  
 » » الوليد بن عبد الملك ١٨٦  
 معبد بن علقمة ١٧٠  
 » » قرط العبدى ٣٦٤  
 » صاحب الغناء ٤١٧  
 ابن المعتز = عبد الله  
 المعتصم ٢٠٦  
 معديكرب بن الحارث ٢٠٤  
 أبو معرض = الأقيشر  
 ابن معط ٣١٩  
 المعقر = سفيان بن أوس

مرداس بن أدية ، أبو بلال ١٧٠  
 » » سهم ٣١١  
 » » أبي عامر السامى ٢٩٤  
 مهديانة ١٦٨  
 أبو مرزوق = أبوعطاء  
 المرقش الأصغر = عمرو بن حرمة  
 » » الأكبر = عمرو بن سعد  
 مرة بن الخطاب ٣٦٣  
 » » الرواع ٣٠١  
 ابن مروان = عبد الله ٢٦٦  
 مروان بن أبي حفصة ٢٩٤  
 » » الحكم بن العاص ١٧٤ ، ٢٥٠ ،  
 ٢٥٩  
 » » محمد ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ،  
 ١٨٩  
 مريرة = شريح بن الأصوص  
 مزاحم بن عمرو السلولى ٢٦٩ ، ٢٧٠  
 ابن مزجة = زهير بن الحارث  
 مزجة بنت مسعود ٣٠٧  
 مزرد ، أخو الشماخ ، أبو ضرار ٢٩٠ ،  
 ٣٠٨ ، ٣٠٩  
 المزعفر = معن بن حذيفة  
 أبو المستهل = الكيت بن زيد  
 المستوغر = عمرو بن ربيعة  
 مسروق بن معديكرب ٢٨٦  
 مسعود بن سنان ١٤٦  
 » » شداد ٢١٠  
 » » عمرو العتكي ، قر المراق ١٧١ ،  
 ١٧٢  
 مسكين = ربيعة بن عامر  
 أبو مسلم الخراساني ، صاحب الدولة ١٧٤ ،  
 ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،  
 ١٩١ — ١٩٥  
 مسلم بن عبد الله ، الأحرار ٣١١  
 مسور ٢٦٢  
 المسيب = زهير بن علس

المليك = الأبرد  
 أبو مليكة = الحطيثة  
 المنزق = شأس بن نهار  
 منازل بن فرغان ٣٦٠ — ٣٦٢  
 المناوى ٦٦  
 ابن المنتنة = يسار بن عامر  
 المنخل اليشكري ٢٣٩  
 المتدلت بن إدريس الحنفي ٢٤٧  
 أبو المنذر = هشام بن محمد  
 المنذر الأكبر اللخمي ١٣٣  
 » بن امرئ القيس = المنذر بن ماء السماء  
 » ذو القرنين = المنذر بن ماء السماء  
 » بن ماء السماء ١٤٢ ، ٢١١ ، ٢٢١  
 » النعمان ١٥٣  
 منصور بن جمهور ١٨٤ ، ١٨٥  
 » ( لعله منظور ) بن زبان ٢٦٣  
 منظور بن جمهور ١٨٤ ، ١٨٥  
 أبو منقذ = عبدالله بن أوس  
 منقذ بن خنيس ، أبو مكنت ٢٨٢  
 المهدي الخليفة ١٩٦ ، ٢٠٧  
 مهدي بن الملوح ٣١٢  
 المهلب بن أبي صفرة ١٧٧  
 مهلهل = امرؤ القيس بن ربيعة  
 » بن ربيعة = امرؤ القيس بن ربيعة  
 أبو المهند بن معاوية ٣٢٨  
 أبو مهوش = ربيعة بن حوط  
 موالة بن عامر ، المجنون ٣١٩  
 موثبان الحميري ١٣٧  
 موسى بن جابر ٣٦٦  
 » » سحيم الضبي ٢٨٣  
 » الهادي ١٩٦ ، ١٩٧  
 مؤنس البصري ١٩٨  
 ابن ميادة = الرماح بن أبرد  
 ميمون بن قيس ، الأعشى ٣٢٠

معقل بن ضرار ، الشماخ ، أبو سعدة  
 ٢٩٠ ، ٣٠٨  
 » » عبد جبر ٢٨٧  
 مجلس ١٨٤  
 أبو معمر = جيل  
 معن بن حذيفة ، الزعفر ٣٠٨  
 » » زائدة الشيباني ١٩٥ ، ١٩٦  
 معود الحكماء = معاوية بن مالك  
 ابن معين ١٨١  
 معين الحاربي الخارجي ١٧٤ ، ١٧٥  
 أبو معية = الحصين بن الحمام  
 أبو المقراء = أوس بن مقراء  
 أبو المغيرة = أعشى شيبان  
 المغيرة بن الحارث ، أبوسفیان ٢٨١  
 » » شعبة ١٧٤ ، ١٧٥  
 » » عبدالله ، الأقيشر ، أبو معرض  
 ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٩١ ، ٣٠١  
 المقرض = زهدم  
 أبو مفرغ = يزيد بن مفرغ  
 مفروق ١٥٥  
 المفضل = عامر بن معشر  
 المنزق = شأس بن نهار  
 مقاعس بن عمرو ٣٠٤  
 أبو المقدام = الأخيل بن عبيد  
 مقرون = مطر بن أوفى  
 المقطع = الهيثم بن هبيرة  
 المقعب = خيثم بن عمرو  
 ابن مقلة = محمد بن الحسن  
 الملقنق = محمد بن عميرة  
 أبو مكنت = زيد الخيل  
 المكشوح = هبيرة بن عبد يغوث  
 أبو مكنت = منقذ بن خنيس  
 المكواة = عبدالله بن خالد  
 ابن ملجم = عبدالرحمن  
 الملكى = ياقوت بن عبدالله

## ( ن )

الناطقة الجعدى = قيس بن عبد الله

« الذيباني ، زياد بن معاوية ، أبو أمامة ،

أبو عقرب ٢٨٨

« الشيباني = عبد الله بن الحارث

ناشرة بن أغوات ١٣٠

نافع بن الأزرق ١٧١ ، ١٧٢

نافيس = نفيس

الناقص = يزيد بن الوليد

أبونائلة = سلكان بن سلامة

نائلة بنت الفرافصة ١٦٥

نباوت = نبت

نبت بن إسماعيل ٦٤

النجاشي الحارثي ، أبو الحارث ٢٩٢

نجدة بن عامر الحنفي ١٧٩

أبو النجم = الفضل بن قدامة

أبو نجيعة السعدي ٢٨٣

ندبة بنت الشيطان ٣١١

نصر بن إسماعيل = يطور

« « سيار ١٨٦ ، ١٩١

« « شيت ٢٥٠

« « عاصم ، ابن بلوعة ٣٠٩

نصيب الأسود ، أبو محجن ٢٩٠

النظام ٦٧

نعامة = نيهس

أبو نعة = صالح بن شرحبيل

النمر بن الزمام الجاشعي ١٥٨

النعمان بن بشير ١٧٥

« « جداس ٢٤٦

« « المنذر اللخمي ١٤٠ — ١٤٢ ،

٢٣٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٨

نعم ، غريب ٣١٨

نقاة بن مر ٣١٢

أبو نهر = الطرماح

نفيس بن إسماعيل ٦٤

نفيس ، غلام أحمد بن علي ١٠١

نقيع بن كعب بن عمير ١٨٦

نقيل بن حبيب ، ذو اليدين ٣٢٧

النمر بن تولب العكلي ٢٩٤

أبو نهشل = الأسود بن يعفر

النواح = ربيعة

نوار الخفاجية ٢٢٦

أبو نواس = الحسن بن هاني

أبو نوح = عبيد بن الحصين الراعي

نور الدين الوسيمي ٨٧

النوري = محمد بن إبراهيم المقدسي ، ياقوت

بن عبد الله

أبو نوفل = يحيى بن نوفل

نوفل بن الفرات ١٨٠

## ( ه )

الهادي = موسى

هارون الرشيد ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥

أبو هاشم = عبد الله بن محمد ، عبيد الله بن

قيس الرقيات

« « بن عتبة بن ربيعة ١٧٤

الهياج بن سليم ٣٠٠

ابن هبار = إسماعيل

ابن هيرة = يزيد بن عمر

هيرة بن السمير ٢٥٤

« « صخر الكلي ٢٠٩

« « عبد الله ، ابن الكلجة ٣٠٦

« « عبد يغوث ، المكشوح ٣٢٥

الهجرس ١٣١ ، ١٣٢

الهجف = كعب بن كرام

هداج بن مالك ١٢٧ ، ١٢٨

الهدار = بن الحارث

هدبة بن خشرم العنزي ٢٥٦ — ٢٦٢

هديبة = هدبة ٢٥٨

هرعة ١٩٧

أبو الوليد = أرطاة بن سهبة ، حسان بن ثابت  
الوليد بن حنيفة ، أبو خزابة ٢٨٣  
» » سعيد ١٨٧ ، ١٨٨  
» » عبد الملك ١٧٨ ، ٢٧٣  
» » عقبة بن أبي معيط ، أشعر بركا  
٢٩٩ ، ٢٩٣  
» » معاوية بن عبد الملك ١٨٦ ش  
» » المغيرة ١٤٩  
» » الوليد بن المغيرة ١٦٥  
» » يزيد بن عبد الملك ٢٠٥  
أبو وهب = الوليد بن عقبة  
وهب بن ربيعة ، أبو دهل ٢٨١  
الوهبي = إسماعيل أفندي  
وهرز ١٥١ ، ٢٧٣

### ( ي )

ياقوت الرومي الحموي ٨٦  
» » بن عبد الله الموصلي ، أبو الدار ٦٣  
٨٦  
» » المستعصي ٨٩ ، ٩٠  
أبو يثربي = مقاعس بن عمرو  
يحنس بن وبرة الأسدي ١٥١  
يحيى الرومي ٨٨  
» » بن سعيد ٣٥٣  
» » معاذ بن مسلم ٢٠١  
» » نوفل الحميري ٢٩٤  
أبو يزيد = البعيت ، حمزة بن بيض ، ربيعة  
بن مالك ، شريح بن الأحوس ، مرداس  
بن أبي عاصم  
يزيد = مزرد  
يزيد بن جل ٢٤٨  
» » الحصين بن عمير السكسكي ١٧٨  
» » حيوة ٣٠٨  
» » روية ٢٥٥

هزيلة ١١٧ ، ١١٨  
هشام بن محمد بن السائب ١٨ ، ٦٥  
» » الوليد ١٤٩  
ابن هلال = علي بن هلال  
أبو هلال = غصين  
هلال بن أمية الخزاعي ١٢٣  
همام بن غالب = الفرزدق  
» » مرة ١٣٠  
» » مطرف العقيلي ٢٥٠  
هميسع ٦٤  
أبو هند = قيس بن زهير  
هند بنت معاوية ١٣٠  
أبو الهندي = أزهر بن عبد العزيز  
أبو هني = مسروق بن معديكرب  
هوز ٦٤  
أبو الهيثم = عباس بن مرداس  
الهيثم بن الربيع ، أبو حية ٢٨٤  
» » شعبة ١٩٠  
» » هبيرة ٣١٣

### ( و )

الوارع = حشيش بن عبد الله  
واهب ، ٢٣٠  
وير ٣٠٩  
أبو وجزة = يزيد بن أبي عبيدة  
وجه النعجة ٨٥  
ورقة بن نوفل القس ٢٩٩  
الورل الطائي ١٩  
وزر بن جابر بن سدوس ٢١١  
الوزير = محمد بن الحسن  
وزير آل محمد = حفص بن سليمان ١٨٧ ،  
١٨٨  
وضاح اليمن بن إسماعيل ٢٧٣  
وقاية زاده = عبد الكريم خليفة ٩٠  
الولي العجمي = علي بن زندي

يزيد بن معاوية ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ،  
١٧١

» » معاوية بن عبد الله بن جعفر ١٨٩  
» » » عمرو ، أبو داود ٢٨٣  
» » مفرغ الحميري ، أبو مفرغ ٢٩٠  
» » مقسم ٣١١  
» » المهلب ١٧٨  
» » الوليد بن عبد الملك ، الناقص ٢٠٥  
يسار بن عامر ٣٢٢  
بطور بن إسماعيل ٦٤  
يعقوب بن الدورقي ١٦٤  
يعمر بن نجوان ، أعشى تغلب ٤١٧  
يقطين بن موسى ١٩٣  
يقظان مولى حرث ١٨٣  
ابن يوسف = الحجاج  
يوسف = ذو نواس ١٣٧  
يوسف ( أفندي ) الخطاط ٨٤ ، ٩٢

يزيد بن أبي سفيان ١٥٠

» » سويد بن حطان ٣١٥  
» » الصعق ٣٩٤  
» » الصمة القشيري ، أبو المكشوح ،  
ابن الطثرية ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٩٢  
٣١٢  
» » ضبة = يزيد بن مقسم  
» » ضرار = مزرد  
» » الطثرية = يزيد بن الصمة  
» » عبيد = جيهاء ٣١٠  
» » أبي عبيدة ، أبو وجزة ٢٨٤  
» » عمر بن هيرة ١٨٥ ، ١٨٩ —  
١٩١  
» » الغواني = يزيد بن سويد  
» » بن قيس ، جثامة ٣٠٠  
» » أبي كبشة ١٧٨  
» » مخرم الحارثي ، أبو الحارث ٢٩١  
» » أبي مسلم ١٧٨

## ٤ - فهرس القبائل والطوائف ونحوها

بلقين ٣٢٣	الأبناء ١٥١ ، ٢٧٣
بلى ٢٣٤	» ، بنو صغصعة ٢١٤
البوادر ٢٤٧	الأحزاب ١٤٦
بولان ٦٥	الأحلاف ١٤٩ ، ٢٤٧
التبابعة ١١٥	الأخضر ١٧١
الترك ٤٧ ، ٢٧٠	الأزارقة ١٧١
تغلب ابنة وائل ١٣٢ ، ٢٠٤ ، ٣٠٥ ،	الأزد ١٢١ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ٣٢٤
٣١١ ، ٣١٧	أسد ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،
نيم ١٣٣ ، ١٤٠ ، ١٧١ ، ١٧٤ ،	١٨٥ ، ٢٠٤ ، ٢١٧ ، ٢٣٥ ،
١٩٠ ، ٢٤٤ ، ٣٠٢	٢٤٤ ، ٢٦٣ ، ٣٠٠
نيم ٢٦٩ ، ٢٧٠	أسلم ٤١٥
» الرباب ٢٢٦ ، ٢٤٦	أسيد ٢١٩
» اللات بن ثعلبة بن عكابة ١٧٩ ، ٣١٨ ،	أشجع بن دريد ٣١٠
٣١٩	امروء القيس بن زيد مناة ١٤٠
ثعلبة بن ذبيان ٢٩٥	أمية ١٨٠ ، ٢٠٧
تقيف ٢٢٣ ، ٣٦٦ ، ٣١١ ، ٤٢٠	الأنصار ٢٤٤ ، ٢٧٤ ، ٣٢٢ ، ٣٩٧ ،
جسجي ٢٨٥	٣٩٨ ، ٤٠٤ ، ٤١٤ ، ٤١٩ ،
جديس ١١٧ — ١٢١	٤٢٧ ، ٤٢٩
جذام ١٧٩ ، ٢٣٤	الأواس بن الحجر ٢٣١
جرم بن عمرو بن القوت ٢٠٩ ، ٢١٠ ،	أود ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٨٦ ، ٣٢٥
» قضاة ٣٠٦	الأوس ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٦ ، ٢٨٥ ،
جرهم ٢٢٩	٤٠٢
جسر ٤٣٨ ، ٤٣٩	إياد ٢٨٥
جشم بن معاوية ١٣٩ ، ٢٢٣ ، ٤١٤	باهرة بنت حارثة ٢٤٧
جعدة ٢٤٧	بارق ٣٢٣
جعفر بن ثعلبة بن يربوع ٢٣٤	بجيلة ١٧٥
جعفي ٢٨٦ ، ٣٢٥	بدر بن ربيعة ٣١٤
جندب بن ربيعة ٣١٨	البراجم ١٣٩
جهينة ٣٩٧ ، ٣٩٨	البقوم ٢٣١
جوز بن سلمة بن قشير ٢٤٧	أبو بكر بن كلاب ٣١٢
الحارث ٤٠٩	بكر بن وائل ١٢٧ ، ١٣١ — ١٣٣ ،
الحارث بن بهثة ٤٠٧	١٨٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٣١٨



الرباب ١٦٢ ، ٢٠٤ ، ٢٧٥	الحارث بن قميم ٣٠٢
ربيعة بن حنظلة ٢٨٣	» » كعب ٢٠٧ ، ٢٤٦
أبوريعة بن ذهل بن شيبان ١٨٣ ، ٢١٨ ، ٢١٩	حارثة ١٤٤ ، ٣٧٤
ربيعة بن كعب بن سعد ١٦٩ ، ١٧٠	حام بن نوح ٣١٣
» مالك بن زيد مناة ٢٧٤	الحبشة ١٣٧ ، ١٥١ ، ٢٧٣ ، ٣٩٩
» نزار ١٢٢ ، ١٣٣ ، ١٥٣ ، ١٦٤ ، ١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٧١ ، ٣١٥ ، ٢٢٨	حرام ٢٦٢
الرمد ٢٣١	الحرية ١٩٨
الروم ٤٨ ، ١٢٧ ، ١٦٩ ، ٢٠٦	الحرماز بن مالك ٣٠٣
رياح بن يربوع ١٤٠ ، ٢٨٣	بنو حصين ٢٩٥
بنو الزبان بن عمرو ١٣٢	حان بن عبد العزى ٣٨٣
سبيع ٢٧٤ ، ٢٧٥	حير ١١٥ — ١١٧ ، ١٣٧ ، ٣٥٥ ، ٤٢٠
سحيم بن عمرو ٣١٠	حنظلة ١٤٠ ، ٢٠٤ ، ٢٤٥
سلسوس ١٦٤	الحنفيون ٢٤٨
سعد بن بكر ١٧٧ ، ٢٢٣ ، ٢٨٤ ، ٤١٠ ، ٤١٤	حنيفة ١٧٧
» قميم ٢٢٦	حوالة بن الهنو ٢٣١
» بن ثعلبة ٢٨٢	خشم ٢٢٠ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٤١٧ ، ٣٢٧ ، ٣٥٤ ، ٤١٩
» زيد ٣١٣	خزاعة ١٢٩ ، ٢٨٦ ، ٣٢٣ ، ٤١١ — ٤١٥
» زيد مناة بن قميم ٢٤٦ ، ٢٧٥ ، ٣٠٤	الخرزج ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٦ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥
» فهم ٣٠٧	خزيمة ٢٠٤
» هذيم ٣٢٢	خضم ٢١٩
السكون ٢٨٦ ، ٣٢٦	خطمة ٤٣٨
سلامان بن مفرج ٢٣١ ، ٢٣٢	خفاجة بن عقيل ٢٢٦ ، ٢٥٠
سلمة بن قشير ٢٤٧	خفاف ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣١
سلول ٢١٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٣١١ ، ٤٢١ ، ٤١٧	خندف ١٤٢
السلوليون ٢٧٠	خنيس ٢٣٠
سليم بن منصور ٢٢٥ ، ٢٨٤ ، ٣١١ ، ٤١٣ ، ٤٢٦ — ٤٣١ ، ٤٣٣ ، ٤٣٨ ، ٤٣٦	الخوارج ١٦٩ — ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ١٧٩
سماك بن عوف ٢٢٥	دارم بن مالك ١٤٠ ، ٣٠٦
سهم ٢٩٩	بنو دهن ١٧٥
	دوس ٢٨٦
	ذيان ٢٨٤ ، ٣٠٨

عبد الله بن سلامة بن قشير ٢٤٧  
 عبد الله بن غطفان ١٥٦ ، ٢٦٣ ، ٣١٠  
 عبس ٣٠١ ، ٣١٠  
 عجل ١٥٣ ، ٣١٨  
 العجم ١١٥ ، ١٥٤ ، ١٥٥  
 عدنان بن أد ٦٢ ، ٦٤  
 عدوان ٢٤٠ ، ٣٠٧  
 عذرة ١١٧  
 عقيل ٢٢٦ ، ٢٤٧ ، ٤٢١  
 عكل ٣٠١  
 العماليق ١١٢  
 عمرو بن عامر ٢٢٥  
 العمريون ٤٤٠  
 الغبر ٢١٩  
 عثر بن وائل ٢٤٧ ، ٣١٢  
 عثرة ٤١٧  
 عوافة بن سعد ٣٠٣  
 عوف بن الحزرج ١٥٠  
 » » عامر بن عقيل ٢٢٥ ، ٢٥٠ ،  
 ٢٥٥ ، ٢٥٤  
 غاضرة ٢٣٥ ، ٤١٥  
 » بن صعصعة ٤٠٩  
 غامد ٢٣١ ، ٤٢١  
 غراب بن ظالم ٣٠٩  
 غسان ١٣٦ ، ١٤٣ ، ٢٣٤  
 غطفان ١٣٣ ، ١٣٤ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥  
 غفار ٤٠٥  
 غفيلة بن قاسط ١٣٢  
 غني بن يعصر ٣١٠  
 غوث ٤٢٠  
 بنو فاتك ١٧٠  
 » فاطمة ١٨٧  
 الفرس ٤٨ ، ١٥١ ، ١٧٣  
 فزارة بن ذبيان ١٥٦ ، ٣٠٩  
 فقفس ٣٠٠  
 فهر ٣٩٨ ، ٤٠٥

سواءة بن عامر ٤١٧  
 سوم بن أشرس ٢٨٦  
 سيار ٢٧٥  
 شاكر ١٣٨  
 شريك ١٨٣  
 شعيب بن دهان ٣١١  
 شيان ١٧٠ ، ٣٢١  
 الشيعة ١٧٩  
 صبرة بن عمرو ٣١٦  
 صعصعة بن معاوية ٢١٤  
 الصقالبة ٤٧  
 ضبة بن أد ١٢٦  
 ضبيعة بن ربيعة ٣١٥  
 » » زيد ١٥٠  
 آل ضجعم ١٢٨  
 ضرس ٢٢٩  
 ضمرة ٣٩٩ ، ٤٠٥ ، ٤١١  
 طابخة ٣٠١  
 طثر ٢٤٧  
 طسم ٦٤ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠  
 آل طلحة بن عبيد الله ٣٥٢  
 طهية ٢١٩ ، ٢٧٤ ، ٣٠٧  
 طي » ١١٨ ، ١٢٠ — ١٢٢ ، ٢١١ ،  
 ٢٨٧ ، ٣٢٧  
 عاصر بن ذهل ٣١٥  
 » » ربيعة ٤٢١ ، ٤٣٩  
 » » سلمة بن قشير ٢٤٧  
 » » صعصعة ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٧٥ ،  
 ٢١٤ ، ٢٢٥  
 » » عقيل ٢٥٠ ، ٢٥١  
 » » لؤي ١٥٣ ، ٢٩٩  
 عائذه ٢١٩  
 عائذة قريش ٣٢١  
 عبد بن عثمان ٣٠١  
 بنو عبد الأشهل ١٤٤  
 عبد القيس ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٢١٤ ، ٣١٦

مازن ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢١٩	فهم بن عمرو بن قيس ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٣٠٧
» بن فزارة ٣٠٩	القارة ٢٣٠
» مالك ٣٠٢	فحطان ٢٦٦
» معاوية ٢٨٢	فرد بن معاوية ٢٨٢
ماعز ٤٣٨	فريش ٦٥ ، ٦٧ ، ١٤٤ ، ١٤٩ ، ٢٤٥ ، ١٦٩ ، ١٦٩ ، ٢٤٥ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٢٠
مالك ٢٩٥	فريم بن عوف ٣٠٤ ، ٣٦٣
مالك بن بكر ٣١٧	قشير ٢٤٧ ، ٣١٢
» كعب ٣٠٤	قضاة ١٢٨ ، ٣٢٢
» مرة ٣٥٧	قيس بن ثعلبة ١٥٣ ، ١٥٤ ، ٢٠٨ ، ٣٢٠ ، ٣١٢
ميدول بن لؤي ٢٨٦	قيس بن حنظلة ١٣٩
مجمع ٢٧٥	قيس عيلان ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ٢٠٤ ، ٢٦٨ ، ٣٠٧ ، ٤٣٣ ، ٣١٩
محارب بن خصفة ١٧٤ ، ٣٢٣ ، ٤٣٩	قيس كبة ٤٢١
مدلج ٢٣٣	القيس ٢٨٦
مذحج ٢٦٦	بنو كريض ١٨٢
مساراد ١٢١ ، ١٦٠ ، ٢٨٧ ، ٣٢٥	كعب ٢٢٣ ، ٢٢٤
آل مسند ١٨٣	كعب بن حي بن مالك ٣٠١
بنو مرس ٢٢٢	» عمرو ٣٠٢
بنو مرة ٦٥	كعب بن ربيعة ٣٠٧
مرة بن عبيد ٣٦٠	كلاب ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٥٤ ، ٣١٢ ، ٣١٣
» عوف ٣٠٨	كلب بن وبرة ١٢٨ ، ١٦٦ ، ٢٠٩ ، ٢٨٦ ، ٣٢٢ ، ٣٥٥
مرة قضاة ٣٢٧	كنانة ١٢٤ ، ٢٠٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤ ، ٣٠٠ ، ٤١٣ ، ٤١٤
بنو مروان ١٨٠ ، ١٨١	كندة ٢٨٦ ، ٣٢٦
مزينة ٤٠٢ — ٤٠٤	السكهان ١١٦
مسروح ٤١٠ ، ٤١٤	لجيم ٣١٩
بنو مسلية ١٨٧	لحم ١٧٩
مشجعة ١٢٨ ، ١٢٩	آل أبي لهب ٢٧١
مضر ٢٢٨ ، ٢٤٦	ليت ٣٩٨ ، ٤٠٣ ، ٤١٣
الطيون ١٤٩ ، ١٥٠	
معد بن عدنان ٢٦٦ ، ٣٥٥	
ملسكان بن عدي ٣٠١	
منقر ٢١٩	
المهاجرون ٢٤٤	
ميدطان ٢٣٠	
نهبان ٢١٠	
نزال بن مسرة ٣٦٠	
النصارى ١٣٧	

٤٤٠ — ٤٣٨	نصر ٢٨٤
همدان ١٢١ ، ١٣٩ ، ٢٦٦ ، ٢٨٧	نصر بن قعين ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٦٣
موازن ٢٢٥ ، ٤٣٩	» » معاوية ٢٢٣ ، ٣١١
واهب ٢٣٠	نمير بن عامر ٣١٤
وائلة ٢١٤	نهد ٣٢٢ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨
وقدان ٢٧٥	نهل ٣٠٥
يربوع ١٤٠ ، ٢٣٤ ، ٣٠٦	نهم ١٣٨
يشكر بن عدوان ٣٠٧	بنو هاشم ١٨٠ ، ١٨٦ ، ١٩٠
اليمين ١٥١ ، ١٧١ ، ١٩٥ ، ٢٠٠	المجيم ٢١٩
يهود ١٣٦ ، ١٣٧	هذيل ٢١٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٣٠٠
اليوثان ٧٠	٤٠٩ ، ٤١٤ ، ٤١٥
	هلال بن عامر ٢٢٣ ، ٣١٤ ، ٣١٦

## ٥ - فهرس البلدان والمواضع ونحوها

آرام ٤٢٩	بئر السدرة ٤٢٥	بئر عمير ٤٢٥
آزة ٤٠٤ ، ٤٠٥	بحرين ( بالإجمال ) ٤١٥	» معونة ٤٢٩
الأبطن ٤٣١	البحرين ١٥٣ ، ١٩٦ ،	» هرمة ٤٢٤
أبلى ٤٢٨ — ٤٣٠	٣٩٨ ، ٢١٤ ، ٢١٣	بيروت ١٨
الأبواء ٤٠٥ ، ٤١٠ ،	البحير ٣٩٨	بيشة ٤٢١
٤١١	بخارى ١٦٧	تبالة ٤٢٠ ، ٤٢١
أبيدة ٢٣١	بلر ٢٠ ، ١٤٤ ، ٢٤٥	تثليث ٢٥١ ، ٤٢١
أحد ١٥١ ، ٢٤٥	البرقتان ١٢٩	تربة ٤١٦
الأخدود ١٣٧	برقة حارب ١٢٨ ، ١٢٩	الترمذ ١٧٦
أديعة ٤٢٧	البرراء ٣٩٦ ، ٤٠٦	تعار ٤٣٠
أروم ٢٠٣ ، ٤٢٩	بزاخة ٢٤٤	تقتد ٤٢٧
أسكدار ٨٩ ، ٩٠	بستان ابن عامر ٤١٦ ،	تكية قراجا أحمد ٨٩
الأسود ٤٢٤	٤١٧	تهامة ١٤٢ ، ٣٩٦ ، ٤٠١ ،
أصبهان ١٨٩	البصرة ١٥٩ ، ١٧١ ،	٤٠٨ ، ٤٠٩
إضم ٢٥٧	١٨٢ ، ١٨٣ ،	التوفيق ٢٣٤
أفاعية ٣٤٧ ، ٤٣٨	١٩٢ ، ٤٣٨	التين ٢٠
أفيعية ٤٣٧	بصرى ١٦٩	ثافل الأصغر ٣٩٩ ، ٤٠١
أفريقية ١٩٧ ، ١٩٨	البطاح ٢٤٤	» الأكبر ٣٩٩ ، ٤٠١
أفيج ٢٥١	بطن العقيق ٤٢٥	نير ٤١٨
أقراح ٤٣٣	» نخل ٤٢٤	الجار ٣٩٨ ، ٣٩٩
أم العيال ٤٠٤	البعق ٤١٠ ، ٤١١	الجازر ١٧٣
الأمرة ٢٢٣	البعوضة ٢٩٥	الجبال ١٨٧ ، ١٨٩
الأنبار ٦٥ ، ١١٢ ،	بقة ١١٢ — ١١٤	الجل الأحر ٤١٨
١٩٣	بلخ ١٦٧ ، ١٧٦	جبل طي ١١٨ ، ١٢٠ —
الأهواز ١٧٠ ، ١٧١	البلقاء ١٨٦	١٢٢
أواره ١٤٢	بنت هيدة ٢٥٤	جيلة ٤٠٨
أوانا ١٩٢	البنديجين ٢٦٦	الجخفة ٤١١ ، ٤١٣
أوطاس ٢٢٣ ، ٢٢٤	البون ١٣٩	الجريب ١٤٢
الإيوان ، إيوان كسرى	بئر آلية ٤٢٤	الجزيرة ١١٢
٢٦٦	» شك ٤٣٤	الجيف ٤١٦

الدهنا ٢٠٣	حنين ٢٢٣ ، ٤٣٥	جاجم ٤٢٩
دوران ٤١٢	الحواق ٤٣٦	جو ١٢٠
دوس ١٤٩	الحيرة ١١٢ ، ١٤٠ ، ٢١٣	جؤا ١٥٣
دومة الجندل ٣٥٧	٢٤٩	الجوف ١٢١
الديار المصرية ٩٤	خبت العلم ٢٥٧	الجونة ٤١٩
دير اللشق ١٢٧	الحدود ٤٤٠	الجي ٤٠١ ، ٤٠٢
ذات الفار ٤٣٣	خراسان ١١٥ ، ١٦٢ ،	جيحون ٢٣
» القرنين ٤٢٨	١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٦٦	حارب ١٢٩
ذرة ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٢	١٨٤ ، ١٨٦ —	الحبشة ٣٩٨
ذبان العيص ٤٣٠ ، ٤٣٦	١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٣	حينا ٢٣٤
ذو خيمي ٤٠٣	١٩٨	الحيل ١٣٤
» رولان ٤٢٧	الحرب ٤٣٠	الحجاز ١٥٩ ، ١٩٠ ،
» الفار ٤٣٣	الحرج ٢٠	٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤٢٤ ،
» فار ٣٦٥	الخريطة ٤١٣	٤٣٢
» الحجاز ١٤٩ ، ١٥٠	خضرة ٤٠٤	الحجر ٤٢٧ ، ٤٢٩
» بحر ٤٣٢ ، ٤٣٣	خطمة ٤٣٨	حجر الراشدة ٢٥٤
» بحلة ٤٣٧	خفان ١٧٠	الحجرة ١٤٠
» المسروح ٢٣٤	حقية ١١٢	الحديباء ٢٢٣
» الموقعة ٤٣٠	خلص آرة ٤٠٥ — ٤٠٧	الحديبية ٤١٠ ، ٤١٥
» النخل ٤٣٧	خليص ٤٤٠	حراء ٤١٨
راسب ٤١٩	خندف ١٤٢	الحراس ٤٣٦
رجبة ٤١٢	خير ١٤٧	حران ١٨٥
الرحضية ٤٢٧	خطوب ٢٣	الحرف ٤١٩
رخان ٢١٦ ، ٢١٧	خيف ذي القبر ٤١٤ ، ٤١٥	حريز ٢٥١
رخيم ٤٠٨	» سلام ٤١٤	حزم بني عوال ٤٢٤
الردة ٢١٤	» النعم ٤١٥	الحشا ٤٠٦ ، ٤١٠
الرساس ٤٣٥	الداءة ١٥٦	الحضر ٤٢٩
رضوى ٣٩٦ — ٣٩٩ ،	دار السعادة ٩٦	حقل ٤٠٥
٤٠١	» السمط بن مسلم ١٧٥	الحلاء ٤٢٦
الرفدة ٤٣٤	» الوليد بن سعيد ١٨٧	حلب ٨٦
الرقم ١٢٨	١٨٨	حلوان ١٨٩
الرقعة ٢٠٢	الدياب ٤٠١	حاحم ٤٢٩
ركبة ٤٤١	دجلة ٣٦٥	الحمامات بظهر الكوفة ٢٤٩
ركن ١٥٧	الدرب ٣٢١	حمت ٤٠٣
ركوبة ٤٠٢	دمشق ١٦٩ ، ١٨٦	حص ١٦٩
رنية ٤٢١	بنودهن ١٧٥	الحميمة ١٨٠ ، ١٨٦

طخارستان ١٩١	٢٢٢، ٢٥٦، ٢٦٨	رهاط ٤٠٩
الطرف ٤٢٤	٣٥٧، ٣٩٦، ٣٩٩	الروحاء ٤٠٢
الطريقة ٤٠٥	شراف ١٥٦	الروم ١٩٣
طفيل ١٢٣، ٤١١	الشراة ١٨٠، ٤١٣	رومة ١١٦
الظبا ٤١٠	الشرع ٤٠٨	الرومية ١٩٣
ظريب ١٢١	شريان ٢٤٣، ٤١٦	الروثة ٤٠١، ٤٠٢
ظفر ٤١٣	شس ٤١٠، ٤١١، ٤٣٣	اروى ٢٠٧
ظلم ٤٢٤	شعب العجوز ١٤٥	زابلستان ٢٦٦
الظهران ٤١٥	الشقرة ١٥٧	زبيدة ٤٣٤، ٤٣٦
العلاء ٢٧١	الشقة ٣٩٧	الزيتون ٢٠
العراق ١٩، ١١٢، ١١٥	الشقيقة ٤٣٠	ساية ٤١٣، ٤١٤
١٦٤، ١٦٦، ١٧١	شمصير ٤٠٩، ٤١٢	السيخة ١٧٣
١٧٦ — ١٧٨	شنائك ٤١٢	الستار ٤٣٦
١٨٢، ١٨٤، ١٨٥	شواخط ٤٢٤	الستارة ٤٠٨
١٨٩، ١٩٠، ٢٢١	شواتان ٤١٦	سجستان ١٧٧، ١٨٩
٢٦٨	شوران ٤٢٥، ٤٢٦	١٩٦
العرج ٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٣	الشوط ٢٧٤	السد ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٥
العرض ٣١٥	الصارى ٤٢٥	السراة ٤١٧
عرفات ٤١٩	الصبحية ٤٣٧	السراى ٩١، ٩٣ — ٩٥
عريفطان ٤٣٤	صحراء الحيل ١٣٤	السرو ٢٥٣
» معن ٤٢٨	الصجن ٤٣٥	سرو لبن ٢٥٣
عزور ٣٩٦، ٣٩٩، ٤٠١	الصعية ٤٢٩	السقيا ٤٠٣، ٤٠٥
عسفان ٤١٣، ٤١٥	الصفاء ٤١٨	سكوبة ٤١٢
عسيب ٢١٨	الصفراء ٣٩٨	سمرقند ١٦٧، ١٧٦
العقيق ٤٢١	صنعاء ١٥١، ٢٧٣	سن ٤٢٦
عقيق تمر ٤٢١	الصغد ٤٣٩	السند ١٨٤
عكاظ ٢١٨، ٢١٩، ٢٤٠	الصنيد ١٤١	السنات ٢٩٥
العلم ٢٥٧	صيموت ٢٢	سوارق ٤٣١
عمان ١٥٣، ١٧٥	الصين ٣٩٨	السوارقية ٤٣١، ٤٣٢
عماية ٣٥٢	ضرعاء ٤٠٨	سوق العلاء ٢٧١
عمود البان ٤٣٧	ضرية ٤٣٢	سيالة ٤٠١، ٤٠٢
» السفح ٤٢٧	ضماضع ٤١٠	شابة ٢٠٣، ٤٢٩
عمورية ٢٠٦	ضفة ٤٢٦	الشام ٩٤، ١٢٧ — ١٢٩
عن ٤٣٩	ضفينة ٤٣٦	١٣٧، ١٦٠، ١٦٨
عوال ٤٢٤	الطائف ٤١٨ — ٤٢١	١٧٨، ١٨٤، ١٨٧
غير ٤٢٥	طبرستان ٣٦٦	١٩٠، ٢١٤، ٢٢١

الحضة ٤٠٤	قصر بني مقاتل ٢٢٨، ١٦٤	العيس ٤٣٦
الختي ٤٢٨	» ابن هيرة ١٩١، ١٩٠	عين ٤٢٦
المدائن ١٨٩، ١٩٣	القططانة ١١٢	عين التمر ١١٢
مدركة ٤١٥	الفعر ٤٠٨	عينون ٢٢
المدينة ١٥٧، ١٥٦، ١٥٣	قعيقان ٤١٩	غار رخان ٢١٦
١٩٢، ١٦٧، ١٦٥	القفا ٤٣٩	غدير خم ٢١٣
٢٠٤، ٢٠٢، ١٩٧	قفل ٤١٧	» السدرة ٤٢٨
٢٥٩، ٢٤٥، ٢٠٧	القلم ١٥٩	غران ٤١٠، ٤٠٩
٣٩٩ — ٣٩٦	قلهي ٤٢٧	الغريان ١٣٤
٤١١، ٤١٠، ٤٠١	القليب، قليب بدر ١٤٤	غزال ٤١٢
٤٢٥، ٤٢٤، ٤١٤	قنة الحبر ٤٢٧	النور ١٤٠
٤٢٧	قنة ابن الحمير ٢٥٤	غيقة ٣٩٧ — ٣٩٩
مدينة السلام (بغداد) ٢٠٢	قوران ٤٣٣، ٤٣٢	غارس ١٨٩، ١٨٧
حرا الظهران ٤١٥	القا ٤٣٢	الفارع ٤١٣
حسان ٤٣٨، ٤٣٩	قيطون ٢٣	فنج ١٩٧
الرماة ٢٢٣	كافر (نهر) ٢١٣	نفخة ٢٢٦
حرو ١٧٦، ١٧٣، ١٦٧	الكتادي ٣٦١	الفرات ١١٣ — ١١٥
الروة ٤١٨	كداد ١٨٠، ١٨٦	٢٦٨
المسجد الجامع بالبصرة ١٧١	كرار ١٨٦	الفرع ٤٠٤
» » بدمشق ١٦٣	كرم ٤٢٦	الفرز ٢٤٣
مسجد القرية ١٨٦	الكعبة ٣٢٧، ١٣١	الفغوة ٤٠٥
» الكوفة ١٧٥	الكلاب ٢٤٦	الفلاج ٤٢٧
مسيحة ٤٠٤، ٤١٥	بنو كليب ١٧٠	فلسطين ١٧٩
مشارف الشام ١١٢	كلية ٤١٢	الفيوم ٢٥
المشاش ٤١٩	الكناسة ١٨٧	القاحه ٤٠١
مصر ٨٦، ٨٧، ٩٢	الكوفة ١٦١، ١٦٤	قبا ٤٢٥، ٤٣٩
١٦٣، ١٥٩، ٩٤	١٨٥، ١٧٦، ١٧٥	أبو قيس ٤١٨
٣٩٨	٢٤٩، ١٩٥، ١٨٩	خدس الأبيض ٤٠٢، ٤٠٣
المصران ٢٦٧	٤٣٧، ٣٦٨	» الأسود ٤٠٣، ٤٠٤
المضجع ٢٥٤	لحف ٤٠٨	قراف ٣٩٩
المضيقي ٤٠٤	لقف ٤٣٣	قرقد ٤١٦، ٤١٧
مطار ٤٢٠	اللوي ٣٢٧	الفرقة ٤٢٥
المطلي ٣٠٣	لوي طفيل ١٢٣	قرن المنازل ٤١٨
معدين البرام ٤١٦	المبارك ١٨٢	قرون بقر ٣٥٢، ٣٥٣
» البرم ٤١٩	مبايض ٢١٨، ٢١٩	القرية ١٨٦
» النقرة ٤٢٤	المتعشى ٤٠١، ٤٠٣	تخصر أبي جعفر ١٩٢



الهلاء ٤١٨	٤٣٢ ، ٤٢٧	المعركة ٣٩٦
وادي تربة ٤١٦	نجران ١٣٧	مغار ٤٣٣
» السباع ١٥٨	النجير ٢٦٧ ، ٤٣٦ ،	منبسط الجففة ٢٣٤
واردات ١٣٠ ، ٢٩٥	٤٣٧	المغرب ١٩٧
واسط ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٩	نحيط ٣١٣	مكتب الآغا ٩١
الويرة ٤٠٤	نعم ١١٥	مكة ١٤٩ ، ١٤٤ ، ٦٥ —
وبعان ٤٠٥ ، ٤٠٦	النقعا ٤٠٦	١٥٩ ، ١٥٦ ، ١٥١
ودان ٤٠٥ ، ٤١١	نهب الأسفل ٤٠٣ ، ٤٠٤	٢٢٨ ، ٢٠٧ ، ١٦٠
وراء النهر ١٦٧ ، ١٩٢	» الأعلى ٤٠٣	٣٩٩ ، ٣٩٦ ، ٢٧٢
ورقان ٤٠١ ، ٤٠٤	نهبان ٤٠٣	٤١١ ، ٤١٠
الوسباء ٤٢٩	النهر ١٦٧	٤١٩ — ٤١٥
وكد ٤٠٦	نهر بلخ ١٧٦	٤٢٨ ، ٤٢٥
يبيم ٤٢١	» الحيرة ٢١٣	الملحاء ٤٣٢ ، ٤٣٣
يثرب ١٣٦	» المبارك ١٨٢	ملحوب ٢١١
يرثد ٤٠١	التهروان ١٦٠ ، ١٦٢	منقا زيدة ٤٣٤
يرصم ٤٣٠	النيل ٤٧	منيحة ٤٣٨
يسوم ٤١٦ ، ٤١٧	الهباءة ٤٣٥	مهايم ٤١٤
يلعلم ١٥٧	هجر ٣٦٥	مؤنة ٢٢٩
يليل ٣٩٨ ، ٣٩٩	الهدار ٤٣٤	موسى باد ٢٠٠
اليمامة ١١٧	الهدية ٤٣١	الموصل ٨٦
اليمين ١١٥ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،	هراة ١٧٢ ، ١٨٩	ميطان ٤٥
١٨٤ ، ١٥٩ ، ١٣٧	هرشى ٤١١	النازية ٤٢٩ ، ٤٣١
١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩	هكران ٤٣٩	الناصف ٢٣١
ينبم ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨	هوى ٢٥٠	النجارة ٤٣٦ ، ٤٣٧
	هيت ١١٢	نجد ٣٠٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٦ ،

## ٦ - فهرس الأشعار

٢٧٢	عبد بنى الحساس	الفرج	٢٦٤	ابنة تميم بن الأخم	داء
٣١٤	جران العود	وأنجح	٢١٩	بو مارد	الهيحاء
٢٧٠	أم مزاحم	سلاح	٣٦٤	أم ثواب الهزانية	زغبا
١٣٤	( هند بنت معبد )	الصمد	٢٤٧	يزيد بن الطثيرة	شعبا
١٦٨	خليد عيين	الشهيد	٢١٥	بشر بن أبي خازم	لغابا
٢٦٦	أعشى همدان	وأكيدا	٣١٣	معاوية بن مالك	نابا
٢٥	( حاتم الطائي )	فعرّدا	١٤٣	حرمة بن عسلة	كسوبا
٣١٩	المسكوة	والصدى	٣٠٠	عمرو بن الحارث	جندب
٣١٩	الهجف	فأصعدا	٣٦٣	سرة بن الخطاب	الزغب
٣٢٦	الدائد	جرادا	٣٠٥	مسكين	راغب
٣٦٩	أعشى سليم	الجليدا	٣١٣	ابن عقاب	العقاب
٢١	جرير	صيخودا	٢٤٢	ريطة	مغلوب
١٥٦	—	العهد	٣٠٣	زهير بن عروة	أسكوب
٣٠٩	الحادرة	مزرد	٢١٨	صخر بن الشريد	تصيب
٣١٣	قيس بن مقلد	معوذ	٢٧٢	عبد بنى الحساس	قريب
٤٣٠	—	يتجدد	٣٥٧	عقيل بن علفة	غالبه
٣١٩	الحذات	المهند	٣٥٦	الفرزدق	حاربه
١٨٣	حريث بن أسود	مرثد	٣٦٠	فرغان بن الأعرف	طالبه
١٥٨	عاتكة بنت زيد	معرد	٣٦٢	منازل	كتائبه
٢١٤	التماس	بعهند	٢٣٢	جزء بن الحارث	الكبير
٤١٧	—	وقرقد	١٢٠	الأسود بن عفار	العجب
٣٠٢	أخو عيينة بن مرداس	زائد	١٢٩	ثعلبة	فارب
٣٢٥	الخلج	الفوادى	١٢٨	عبد العاص بن ثعلبة	حارب
٢١٠	عمرة بنت شداد	باد	٢٣٥	ربيعة أبو ذؤاب	شهاب
٢٦٥	القتال السكلاي	باد	٧٣	المدائني	الآداب
٢٦٦، ٢٦٥	أعشى همدان	والمولود	٣١٣	صرخية	العذاب
٢٦١	هدبة بن خشرم	ضر	٧٦	—	الكتاب
٣٢١	امرؤ القيس	بقيصرا	٤٣٣	عنزة بن قطاب	مشيبي
١٢٨	حذار بن ظالم	وياسرا	٣٠٢	مقرن	المغيب
٣١٩	المسكوة	التواظرا	٣٥٥	حنظلة بن عرادة	وادلجا

٢٢٣	المليك	الحشي	١٥٣	عمرو بن معد يكرب	الذمارا
١٢٢	—	الضبيم	١٩	أمية بن أبي الصلت	ضريرا
١٥٧	الكميث بن ثعلبة	أجما	١٨٨	سليمان بن المهاجر	وزير
٣١٣	المقطع	المقطعا	٢٢٢	خولي بن سهلة	والشعره
٢٦١	هدبة بن خشرم	فأوجما	١٣٠	أم ناشرة	آشره
٢٤	—	معا	١٢٣	هلال بن أمية	مراره
٤٣٩	—	مدرعا	٢٩٩	للبرق	بجر
٤٤١	—	ظالما	٤٢٩	—	والخضر
١٧٢	نافع بن الأزرق	نافعا	٢٢٠	أنس بن مدرك	الثغر
٣٢٢	الأصم	سميما	٢٢٧	» » »	حجر
٣١٢	الأقرع	أقرع	٢٣٣	ابن صهوة الكنانى	النذر
٢٥٨	هدبة	ترفع	١٧١	الفرزدق	الأخضر
١٤٥	كعب بن الأشرف	أقف	٣٢٣	المعقر البارقى	عافر
٣٢١	طرفة	وقفا	٣٦٦	موسى بن جابر	حادر
٧٤	—	ظريف	٢٥	بشر بن أبي خازم	جار
٣٠٦	ذو الحرق	والحرق	٢١٢	طرفة	تنخور
٣١٦	المفضل النكرى	ريق	١٨	—	المبور
٤١٠	—	وثيق	٣٥٨	عقيل بن علفة	يدري
٣٢٧	عارق الطائى	عارقه	٧١	—	الشير
٣١٦	المزق	أمزق	١٦٤	—	تؤثر
٢٦٤	عقبة بن هبيرة	الحزق	١٨	(الورل الطائى)	والطر
٢٠٨	مهلهل	للتراقى	١٩	الورل الطائى	بالعشر
٦٢	—	الأرزاق	٦٣	—	حجر
٣٩٢	فرغان بن الأعرف	بشمالكا	٣٠٩	الحادرة	حائر
١٦١	على بن أبي طالب	آنيكا	٢٣٢	الشنفرى	عامر
٣٦٥	القلاخ بن حزن	نعلا	٢٧٢	عبد بنى الحسحاس	الصادر
٣١٨	مهلهل	منبلا	١٥٦	سالم بن دارة	حينار
٣٥٧	علفة بن عقيل	قبل	٢٠٣	ابن قيس الرقيات	هبار
٢٤٩	الأقيشر	يفعل	٣٦٤	معبد بن قرط	نار
٢٣٩	أوس بن حجر	المنخل	٣١٨	المقرص	جار
٣٥٢	عيسى بن يحيى	توقل	٣٠٤	المستوغر	الوغير
٢٤	الكميث	هتملوا	٢٢١	عبد عمرو بن عمار	تمسحس
٣٥٣	يحيى بن سعيد	ويعدله	٣١٥	التملس	التملس
			٢٢١	عبد عمرو بن عمار	الوبس
			٣١٥	يزيد القوانى	النوارس

٣٥٩	عملس بن عقيل	كريم	٣٦٩	الضباب بن سدوس	وسعال
٢٠٣	القتال	وأروم	٣٢٤	ثابت قطنة	مجهول
٤١١	كثير	هيبها	٤١٠	—	لطويل
٢٢٦	السليك بن السلكة	مسحلم	٣٥٧	عقيل بن علفة	تراوله
٢١١	عنزة	دي	١٣٩	—	باطله
١٦٣	( ابن أبي مياس )	وأعجم	١١٩	الشموس	النمل
١٥٥	قيس بن عاصم	الحطم	٤٣٥	—	لنسل
٢٢٩	قيس بن زهير	ظالم	٢٣٩	ذو الرمة	المنخل
٢٨١	ابن شعوب	وهام	١٢٨	زهير بن جناب	الأفرل
٣٦٢	منازل بن فرغان	عظامي	٢١٣	المتلمس	مضلل
٣٠٥	البعيث	عزيمى	٢٦٨	عبيد الله بن الحر	بالمغازل
٢٦٤	بنت تميم بن الأخم	تميم	٢٣٠	عمرو بن أبي عمارة	المواصل
٢٥٨	زيادة بن زيد	هجانا	٢٧٥	مربع	عاقل
٢٥٨	هدبة بن خثرم	عنانا	٢١	أمية بن أبي عائذ	عضال
٣١٧	أفنون	أفونا	٣٦٦	الحطيئة	وخال
٣٦٧	الحطيئة	البينا	٢٤١	عمرو ذو الكلب	القبال
١٥٣	عبد الله بن حذف	أجمعينا	٣٥٩	علفة بن عقيل	الويل
٢١	أبو طالب	والزيتون	٤٣٨	—	سبيل
٣٦٦	أبو الطحفاء	الميامين	٣٠٢	بيل	يلاها
٣٩٧	—	معينها	٧٠	أبو الفتح البستي	والكرم
١١٦	ذو رعين	عنين	٣٢٠	المرقتر الأكبر	قلم
٢١٧	صخر بن الشريد	ومكانى	٢١٣ ، ٢١٢	طرفة	أهضا
٤٠٦	( أبو المزاحم )	وبان	١٧٠	القرزدق	مقدما
١٨٥	—	بالإحسان	١١٨	هزيلة	ظالما
٢٢٧	عوف	يدعوى	٣٠٩	نعامة	النعامه
٣١٦	الثقب	للعيون	٢١٩	طريف بن تميم	يتوسم
٣١٩	المكواة	الجيين	٧١	—	وتعجم
١٦٩	كعب بن جعيل	فتاها	١٥٧	—	يلعلم
٢٤٢	ريطة	بواديه	٢٣٤	ابنة حارثة بن قيس	أنام
٢٦٩	مزاحم بن عمرو	ينميها	٢٠	ذو الرمة	الحياشيم
٣٢٧	مدرج الرمح	فاستوى	٢٠	»	الحيازيم
٢٤٦	عبد يغوث بن وقاص	لسانيا	٢٢	»	عيشوم
٣٠٩	غويث القوافى	القوافيا	٢٣	»	مكعوم
٣٦٢	فرغان	وماليا	٢٤	»	العياهيم
			٢٤	»	هينوم

## أنصاف أبيات

٢١١	عبيد	ملحوب
٢١١	المنذر بن امرئ القيس	عبيد
٤٣٢	—	الفوادي
١٩٥	الكعب	المحيل
٢٢	—	العشوم

## شعر فارسي

١٦٧ كور خير آمد خاتون دروغ كنده

## ٧ - فهرس الأرجاز

١١٩	الشموس	جديس	٢١٠	عنتر بن شداد	الأثلب
٢٢٥	دريد بن الصمة	جذع	٣٠٣	الكذاب الحرمازي	الذرب
١٢٩	عبد العاص	امرعة	٣١٨	الغريب	الغريب
٣٠٦	الحطفي	أسدقا	١١٨	—	فاركي
٢٥٧	هدبة بن خشم	ياطارفا	٣١٥	الأقصر	نزي
١٦١	علي بن أبي طالب	ظنكا	٢٧٥	غضوب	الكلاب
٢٤٨	القحيف بن عمير	همل	٣٤٩	—	الحدايات
٢٥٩	هدبة	خطل	١٦٥	—	يزيد
٢٢٧	السايلك بن السلكة	مقتول	١٦١	علي بن أبي طالب	المجاهد
١٦١	علي بن أبي طالب	أهله	٢٣	ذو الرمة	مراءود
٢٧٥	غضوب	الضلال	٣٠١	—	التقليد
٢٥	—	خليلى	٢١	—	الصيغود
٢٥٦	زيادة بن زيد	فاطما	١٧٢	سوار بن حبان	غدير
٢٥٦	هدبة بن خشم	الهائم	١٩	العجاج	جبر
٢٣٢	الشنفرى	شامه	١٦١	علي بن أبي طالب	أفر
٤١٧	—	متهمه	٢٤٤	حمران بن مالك	حر
٢٥٧	زيادة بن زيد	تعلمسى	٢٤٨	القحيف بن عمير	صابرا
٣٥٨	عقيل بن علفة	بالدم	٣٠٣	الزفيان	المقورا
٢٦٦	أعشى همدان	بالإيوان	١٢٩	عبد العاصى	أشعره
٢١٧	ريطة	برخان	٣٦٨	—	أنكر
٢٤٤	أخت حمران	مضنه	٣٠٥	القباع	أدرى
٢٢٩	—	حنيا	٢٩٥	ضرار بن الأزور	الأزور
٤٣٢	—	القيما	١٢١	أسامة بن لؤى	ينسى

## ٨ - فهرس الأمثال

خطر يسير في خطب كبير ١١٤	أخسر من قاتل عقبة ١٩٦
سبق السيف العذل ١٢٦	إنما النشيد على المسرة ٢٣٢
القول رداف ١١٤	بيعة خلفت الرأي ١١٤
لا يحزنك دم هراقه أهله ١١٥	تمرات تتبعها عبرات ٢٤٠
لو يدعى الفتى لطعنة أجاب ١٤٥	حال الجريض دون القريض ٢١١
المنايا على الحوايا ٢١١	حيل بين العير والنزوان ٢١٧
المؤمن لا يلدغ من جحر صرتين ٢٤٥	حين عمرو وأمر لأمر ٢٤٠

## ٩ - فهرس الكتب

التي وردت في أثناء نصوص النوادر

شريعة الإسلام ، لإمام زاده ٦٦ ، ٦٧	الإعلام ، للسهيلى ٦٥
الصباح ، للجوهري ٨٦	الأوليات ، للعسكري ٦٥
تاريخ السخاوى ( الضوء اللامع ؟ ) ٨٦	الأوراد ٨٩ - ٩٣ ، ٩٥
القاموس ، للميروزابادى ٦٤	أخبار قریش ، لمحمد بن حبيب ١٤٩
الزهر ، للسيوطى ٦٥	أشعار الملاحم ، لابن أبي عقرب ١٧٣
منهج الإصابة ، للزفتاوى ٦٦	تاج العروس بشرح جواهر القاموس ،
المواهب ( الدنية ، للقسطلانى ) ٨٤	لمحمد مرتضى الزبيدى ٦٥
منهاج الإصابة ، للزفتاوى ٨٧	تاريخ الإسلام ، للذهبي ٨٦
المصايح ، للبغوى ٨٨	الجامع الصغير ، للسيوطى ٦٦
المشارك (١) للصغاني ٨٨	دلائل الحيرات ٩٣
وفيات الأعيان ، لابن خلكان ٦٥	سورة الأنعام ٩٠ - ٩٣ ، ٩٥

## ١٠ - فهرس اللغة (\*)

### ١ - ما فسر في صلب النصوص

٤٣٦ : ٢	الحيس	خبس	٢٢٣ : ١	مبتل	بتل
٤١٤ : ٢	الخيف	خيف	٤١٠ : ٢	البثور	بث
١٩٣ : ١	خيمت	خيم	٤٢١		
٢٠ : ٢	ديوب	دب	٢٢٢ : ١	استبد	بد
٢٠ : ٢	ديجور	دجر	١٨٥ : ١	البغاث	بغث
٢١ : ٢	ديقوع	دقع	١٨ : ٢	بيقور	بقر
١٨٨ : ١	دماها	دمى	١٩		
٢٤ : ٢	ديور	دور	١٠٦ : ١	البهدلة	بهدل
٤١٢ : ٢	الدوم	دوم	٢٠٦ : ١	باهل	بهل
٣٠ : ١	رعاة	رعن	٢١ : ٢	بيوت	بيت
٢٠ : ٢	الزيتون	زتن	٣٩٠ : ١	تحت الحساب	تحت
٣٩٩ : ٢	السفنة	سفن	١٩ : ٢	التيهور	تهر
٢١ : ٢	السيهوج	سهج	١٩٣ : ١	الجبا	جبو
٢١ : ٢	السيهوك	سهك	١٨٥ : ١	الجرب	جرر
٢٠٣ : ١	السواف	سوف	٢٢٤ : ١	الحاجب	حب
٤٠٣ : ٢	الشقب	شقب	٤١٢ : ٢	الحبس	حبس
٢١ : ٢	الصيخود	صخد	٢٠٢ : ١	المحنة	حجن
٤١ : ١	الصدر	صدر	٤٠٩ : ٢	الحرود	حرد
٢٢ : ٢	صيموت	صمت	٢٠ : ٢	الحيزوم	حزم
٢١ : ٢	صيوب	صيب	١٩٢ : ١	حسبك	حسب
٢٤ : ٢	صيور	صير	١٩٣ : ١	بيض مخافره	حفر
١٨٨ : ١	ضربة	ضرب	٢٢٤ : ١	الحاليج	حليج
٣٩٨ : ٢	الضعاضع	ضع	١٩٠ : ١	الحندج	حندج
٣٩٦ : ٢	الضهباء	ضهى	٢٤ : ٢	حيول	حيل
٢٢ : ٢	طيهوج	طهيج	٤١١ : ٢	الخبث	خبت
٣٩٩ : ٢	الظيان	ظي	٢٠ : ٢	الخيشوم	خشم
٤٠٧ : ٢	العثرى	عثر	٢٣ : ٢	خيظوب	خطب
٢٢ : ٢	عيشوم	عم	٣٧١ : ١	خماسية	خمس

(\*) هذا الفهرس وما بعده هو للمجلدين الأول والثاني معا كما نبهت على ذلك في ص ٤٤٨  
 ص ١٥ من المجلد الأول . وما وضع تحته خط فهو مما فات المعاجم المتداولة . وما وضع بين  
 قوسين فهو مما فسر استطرادا .

عشرق	العشرق	٣٩٩ : ٢	قصم	(قيصوم)	٢٥ : ٢
عشم	عيشوم	٢٢ : ٢	قطن	قيطون	٢٣ : ٢
عصا	العصا ومشتقاتها	١٨٤ : ١ —	قلت	المقلات	١٨٥ : ١
	١٩٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٤		قلع	القلاع	٢٠ : ٢
عفر	العفار	٤٠٨ : ٢	قنن	القنان	٣٩٨ : ٢
عقرب	العقرية	١٠٣ : ٢	قود	قيدود	٢٣ : ٢
عهل	عيهول	٢٤ : ٢	قوم	القيوم ، القيام	٢٥ : ٢
عهم	عيهوم	٢٣ : ٢	قوى	أولو قوى	٢٢٢ : ١
عود	العودان	٢٠٠ : ١	كعم	كيعوم	٢٣ : ٢
عوق	عيوق	٢٤ : ٢	لمظ	تلمظ له تلمظا	٢٢٣ : ١
عيص	العيص	٤٣٦ : ٢	نسأ	المنسأة	٢٠٢ : ١
عين	عينون	٢٢ : ٢	نشم	النشم	٤٠٨ : ٢
غذر	غينور	٢٢ : ٢	نصر	منصورية	٣٧١ : ١
غطل	غيطول	٢٤ : ٢	هرس	المهراس	١٠١ : ١
غوى	أغواها	١٨٨ : ١	هرو	المراوة، هسراه	١٨٤ : ١
فدى	تفدى	٢١٥ : ١	هم	هينوم	٢٤ : ٢
فقو	الفغا ، الفغواء	١٠٧ : ١	هم	الهيام	٤١١ : ٢
فقر	الفقر	٤١٣ : ٢	وخذ	الوخاد	١٢ : ١
فيل	فيول	٢١ : ٢	وشل	الوشل	٣٩٧ : ٢
قدم	قيدوم	٢٣ : ٢	وفر	التيقور	١٩ : ٢
قرر	السقيرة	١٠٢ : ١	ويه	ويه	١٠١ : ١
قشب	القشب، القشيب	٢٢١ : ١	يدع	الأيديع	٤٠٠ : ٢

## ب — ما فسر في الحواشي

أبر	الأبار	٣٦٤ : ٢	أزب	الأزبين	٣٦٢ : ١
أبن	الأبن	٢٥٦ : ١	أزج	الأزج	١١٣ : ٢
أبه	الأيه	٩٩ : ١	أسب	الإسب	١١٤ : ٢
أثم	أثام	٢٣٤ : ٢	أسن	آسان	٢٦١ : ١
أجم	الأجم	٤٣٤ : ٢	أشر	آشرة	١٣٠ : ٢
أخذ	تؤخذ	٢٥٤ : ٢	أضى	الأضاه	٩٩ : ١
أدم	الأديم	١٥٩ : ١	أطم	أطمة	٤٣٦ : ٢
أرب	الأرب	٣٦٤ : ٢	أكر	الأكر	١٤٥ : ٢
أرض	الأرض	٢٤٦ : ١			٢٤٩ : ١
أرض	أرض الرس	٢٨٣ : ١			٢٧٢



ألك	المالكة	١٣٤ : ١	برأ	براء	١٥٠ : ١
أله	اللهم	٢٧٦ : ١	برد	البرود	٢٤٧ : ١
ألو	الألوة	٣٦١ : ٢		البردة	٣٢٣ : ١
	الألوة	٢٦٣ : ١		البوارد	٣٨٦ : ١
أما	إما	٣٦٤ : ٢	برك	البركة	٧٣ : ١
أمر	أمر	١٠٠ : ١		براكاء	١٦٠ : ١
أمم	أم الطعام	٣٦٣ : ٢	برم	البريم	٢٥٦ : ١
	أمهات	٤٢٠ : ٢	برن	البرنى	٤٣٢ : ٢
	الأم	٢٦١ : ١	بزل	البرل	٣٥٧ : ٢
	الأمم	٢٥٣ : ١		البرل	٣٥٣ : ٢
	الإمّة	٢٧٤ : ١	بزن	آبزن	٣٧٩ : ١
	المأمومة	٢٧٦ : ١	بسر	المبسور	٧١ : ١
أمو	الإموان	٣٠٤ : ١	بسس	الإبساس	٢٩١ : ١
أنس	الإنس	٢١٣ : ٢	بسط	البساط	٣٠٢ : ١
أهن	الأهن	٢٧٣ : ١	بسمل	مبسمل	٢٣٢ : ٢
أوب	تأوب	١٤٦ : ١	بصص	تبصان	١٥٢ : ٢
أود	الأود	١٦٢ : ٢	بطخ	المباطخ	٤٠٣ : ٢
أوس	أوس	٢٩١ : ١	بطرك	البطرك	٢٧٥ : ١
أول	الآل	٢٤٦ : ١	بظر	البظر	٣١٢ : ١
أيد	الأيد	٢٣ : ٢	بعل	بعل بأمره	١٨١ : ١
أيم	الأيمّة	٣٥٥ : ٢	بغى	بغيت	٢٨٧ : ١
أين	الآين	٢٦١ : ١	بقع	البقيع	٦٦ : ١
أبي	الإياة	٢٤٩ : ١		(بقاع)	٤٣١ : ٢
		٢٦٥	بقق	أبق	٢٧٥ : ١
			بلد	البلد	١٣٤ : ٢
			بله	تباله	٢٤٦ : ١
	(ب)		بلهن	بلهنية	٢١٥ : ١
بأدل	البآديل	٣٥٨ : ٢	بلو	المسبلى	٢١٤ : ١
بجت	البجت	٩٩ : ١		أبليانى	٢٦١ : ٢
بحر	بحر الليل	٣١٨ : ١	بنن	بنان الحانى	١٩١ : ١
بجت	البخاتى	٤٣٠ : ٢		بنوا	٢٦٣ : ١
بجس	مبجوس	٤٥ : ١	بهط	البهطة	٢٨٤ : ١
بدد	المبد	٧٣ : ١	بهم	البهم	٢٤٧ : ١
	البدد	١٤٤ : ١		بهمّة	١٥٨ : ٢
بدوز	البوارد	٢٤٧ : ٢	بوا	أباءه به	١٧٠ : ٢
بدن	البدن	٢٠٤ : ١	بوبد	البابات	٣٨٨ : ١

٤٠٢ : ٢	الثنية	ثنى	١٨٩ : ١	يوح	يوح
٢٨٥ : ١	ثواه	ثوى	٤٠١ : ٢	الباحة	
			١٤٩ : ١	باخ	بوخ
			١٩٣ : ١	البيضاء	بيض
			٣٨٠ : ١	البيعم	بيعم
			٤٣٧ : ٢	البان	بي
	(ج)			(ت)	
٣٦١ : ٢	جبت	جب	٤٠٧ : ٢	التألب	تألب
٢٦٠ : ٢	الجنبذة	جبد	٣٩ : ١	تحت الحساب	تحت
١٣٨ : ٢	الجبر	جبر	٣١٦ : ١	التراجم	ترجم
٣٥٤ : ٢	الحبه	جبه	٣١٠ : ١	التلبد	تلد
١٩١ : ٢	جدح	جدح	٢٨٠ : ١	المتلى	تلو
٢٢٤ : ٢	الجد	جدد	١٩ : ٢	التيهور	تهر
٢٢١ : ٢	الجيدد		١٣٤ : ٢	تتايعا	تبيع
٢٦٠ : ٢	جداء			(ث)	
٢٥٨ : ٢	جدعوه	جده	١٧٠ : ٢	الثؤور	ثأر
٣٥٣ : ٢	الأجلد	جدل	٢١٨ : ٢	الثورة	
٢١٠ : ٢	الجادى	جدو	١٨٣ : ٢	ثأران	
٢٦٥ : ٢	الأجدال	جدل	٣٩٩ : ١	الثلول	ثأل
٣٦٥ : ٢	تجتدم	جدم	٢٥٨ : ٢	التجلاء	ثجل
١٤٣ : ١	الجرد	جرد	٤٠٨ : ٢	الإثرار	ثرر
٤٣٥ : ٢			٢٤٣ : ٢	مشعجر	ثعجر
٣٦٧ : ٢	الجردق	جردق	٣٦٠ : ١	داء الثعلب	ثعلب
١٥٤ : ١	مجرور اللسان	جرر	٣٩٩ : ٢	(الثفل)	ثفل
٢٥٠ : ٢	الجرز	جرز	٢٤٦ : ١	ثقف	ثقف
٢١٢ : ١	الجرام	جرم	٤١٠ : ١	الثقاف	
٣١٤ : ٢	الجران	جرن	٧٧ : ١	الثقل	ثقل
٢٥٨ : ١	المجرى	جرى	١٩ : ٢	الثكن	ثكن
٤٠٥ : ٢	الأجزاء	جزع	٢١٠ : ٢	الأثلب	ثلب
٣٥٧ : ٢	الجوازل	جزل	١١٥ : ٢	ثلج الى قوله	ثلج
٣٩٩ : ١	الجسا	جسو	٢٧٥ : ١	ثمرة السوط	ثمر
٤٠٣			٢٩٧ : ١	ثمه ورمه	ثمم
٣٦٣ : ١	جاسية		٢٢٠ : ٢	النصب بأن مضمره بعد ثم	
٤٠٨ : ١	أجش الصوت	جشش			
٢١٠ : ٢	الجمشة	جشن			
٣٠٠ : ٢	الجدل	جعدل			
٢٦٠ : ١	جطار	جر			





٢٩٥ : ١	دوائس	دوس	٧٢ : ١	الخميس	خمس
٢٦٧ : ٢	دفن	دوف	٣٠٤ : ٢	الخنوت	خنت
١٤٩ : ١	نديعها	دوم	٢٩٣ : ٢	الخنائير	خنثر
٢٥٨ : ١	الدوى	دوى	٤٠٢ : ١	الخنازير	خنزر
٣٦١ : ٢	( أديغ )	ديغ	٣٦٢ : ١	الخنان	خنن
	( ذ )		٤٠٨ : ٢	الحيطان	خوط
٦٣ : ١	التذبيب	ذبيب	١٨٥ : ١	الخير	خير
٣٦١ : ٢	الذبابذب		٤٣٦ : ٢	الخميس	خيس
١٦٠ : ١	ذمالة	ذبل		( د )	
٢٠١ : ١	الدحول	ذحل	٢٩٦ : ١	الدبابيج	دبج
٣٠٣ : ٢	ذربة من الدرب	ذرب	٢٦٦ : ٢	الدبا	دبى
٢٥ : ١	الذراع	ذرع	٣٠٤ : ١	الداج	دجو
٧٢			٣٢٩ : ١	الدخلى	دخل
١٣٩ : ١	ذرق	ذرق	٢٠٠ : ٢	الدراج	درج
٢١٦ : ٢	استدري	ذرو	٣٠٩ : ٢	الدرد	درد
٣٩٧ : ٢	الذرى		٣٤ : ١	الدراعة	درع
٢٠٣ : ١	الذكارة	ذكر	٤٣٩ : ٢	الدمرع	
٢٦٤ : ١	المذكى	ذكو	٣٣٥ : ١	الدرهم	درهم
٢٩٧			٢٤٢ : ٢	دعوبوب	دعب
٢٤٨ : ١	ذمرة	ذمرا	١٦٦ : ٢	الداصر	دصر
٢٤٩ : ١	الذمر		٣٩٧ : ٢	المدافع	دفع
١٥٣ : ٢	الذمار		٣٨٩ : ١	الدقافة	دقف
٢٨٨ : ١	أذمه	ذمم	٢٥٦ : ١	الدغلى	دفل
٢٠٠ : ٢	تذمم		٢٦٧ : ٢	المدفون	دفن
٢١٠ : ١	النماء	ذمى	٤٠٠ : ٢	الدلب	دلب
٢٥٤ : ١	الذنوب	ذنب	١٨٨ : ١	مدلول عليه	دلل
٢٨٧ : ١	التذنيب		٣٦٣ : ١	دوالى	دلو
٤١٢ : ٢	زيادتها	ذو	٢٨١ : ١	الدمال	دمل
٣٦١ : ٢	أذنيغ	ذنيغ	٣٥٥ : ١	دملجوا	دملج
	( ر )		٢٠١ : ١	الدمن	دمن
٢٨١ : ١	الرئال	رأل	٢٠٥ : ١	دم الزق	دمى
١٤ : ١	رياب	ربب	٢٤٩ : ٢	الدائق	دنفق
٢٦٩ : ١	الربى		٢٢٤ : ٢	الدهش	دهش
			٣٦١ : ٢	الدهم	دهم





شذب	الشذب	٣٦٣ : ٢	(ص)	
شرب	المشارب	٣١٣ : ١		
شرس	حزن شرس	٢٢٤ : ٢	صبح	متصبحة ٧٧ : ١
شرع	الشرع	٤٠٨ : ٢	صبر	الصبير ١٩ : ٢
شزب	شزب	٢٦٠ : ١	صبو	الصبوة ٢١٠ : ١
شسس	الشس	٤٣٣ : ٢	صحى	الصحناة ٣٨٢ : ١
شصص	الشصائص	٣١٨ : ١	صدد	صدا الجبل ٢١٥ : ٢
شطب	الشطب	٤٠٣ : ٢	صدر	الصدور ٤١ : ١
شطرج	الشيطر ج	٣٩٦ : ١	صدع	الصدع ٢٢٥ : ٢
شطلف	شطفة	٣٩٧ : ١	صدق	المصدق ٦١ : ١
شطلفظ	الأشظة	٣٦٥ : ٢	صدى	الصدى ٣١٩ : ٢
شعب	الشعب	٢٦٣ : ١	صرح	الصريح ١٥٢ : ١
شعث	الشعث	١٤٥ : ١	صرر	صرار ٢٠٦ : ١
شعر	الشعرة	٢٤٦ : ١	صرء	تصرمت ٢٠٦ : ١
شقح	الشقاح	٤٠٩ : ٢		الصريمة ١٤١ : ١
شقر	شقورة	٢٤٧ : ١	صرى	الصارى ٤٢٥ : ٢
شكل	الشكل	٣٧٤ : ١	صفد	الصفد ١١٨ : ٢
	شاكلات	٢٠٨ : ١	صفى	صفر ٢٥٧ : ١
شكم	الشكائم	١٤٣ : ١	صاب	المصطب ٢٦٧ : ١
شكى	شكيت	٢٠٩ : ١	صلد	الصلد ٤١٣ : ٢
شلال	الشليل	٢٤٩ : ١	صلل	الصل ٢٥٠ : ١
		٢٨٥		الصليان ٢٩٦ : ١
شمذ	التشميد	٢٨١ : ١	سلم	سلامة ٤٢٤ : ٢
شمس	الشموس	١٥٧ : ١	صلى	شاة مصلية ٢٦٤ : ١
شمع	يشامع	١٥٧ : ٢	صمم	الصمام ١٤٧ : ٢
شمل	المشمل	٢٠١ : ٢	صنح	الصنح ٣٠٨ : ١
شناً	يشناك	١٨٨ : ٢	صنع	الصنح ٣٢٤ : ١
	الشانيء	٢٥٠ : ١		الصنائع ٣٨٥ : ١
شذب	الشذب	٣٦١ : ١		٧٠ : ٢
شذخب	الشناخب	٢١٣ : ١	صول	الصناع ٣٦٥ : ٢
شوك	الشوكة	٤٠٥ : ١	صيب	مصالته ١٥٢ : ١
شول	شالت نعامتها	٣٤٦ : ٢	صيد	صبتموه ٢٤١ : ٢
شيع	الشياع	٣٦٣ : ٢		المصاد ١٤ : ١
شيم	الشيم	٣٠٨ : ١	صيف	الأصيد ٣١٩ : ٢
				الصيف ١٨٩ : ١



(ض)			(ظ)		
ضرب	الضباب	٣٢٩ : ١	ظفر	الظفرة	٣٦١ : ١
ضجع	الضجى	٢٢٩ : ٢	ظلم	الظلاع	٣١٩ : ٢
ضرس	ضرس قاطع	١٣٩ : ١	ظلم	الظلمع	٤٤١ : ٢
	ضرس العجوز	٣٨٢ : ١		الظلمان	٢١٠ : ٢
	الضرس	١٨٨ : ١	(ع)		
ضرى	الضراء	٢٨١ : ١	عبأ	العبايا	٣١٥ : ١
	ضراء الله	٢٩٠ : ١	عبر	المعبرة	٢٦٨ : ٢
ضعف	مضاعفة	٣٠٧ : ١	عتب	تعتب	٢٤٧ : ٢
ضفر	الضفار	٧٠ : ١	عتم	المعتمون	١٢٤ : ٢
ضفن	الضفينة	٤٣٦ : ٢	عثر	يعثر	٤٨ : ١
ضيل	الضالة	٢٤٢ : ٢	عشكل	العشكل	٢٢٧ : ٢
(ط)			عجم	العاجات	١٨٨ : ١
طب	نستطب	١٤٢ : ١	عدد	العجومة	٣٧٤ : ١
طبر	الحلة الطبرية	٧٧ : ١		العدد مطابقتها	
طخر	طخروور	١٩ : ٢	للمعدود		٣٧٢ : ١
طرب	( طربوب )	٢٥ : ٢	العد		٣١٥ : ١
طرخ	الطرخان	٢٦٥ : ١	عدو	عداء	٤٠٧ : ٢
طرد	مطرد	٢٥٦ : ٢	عذب	يستعذبون	٤٣١ : ٢
طرر	الطريير	١٨٥ : ١	عذل	يستعذب	٤٣٧ : ٢
	الأطرار	٢٧٨ : ١	عذلى	العذال	١٢٦ : ٢
طرق	طرقهم	٢٧٢ : ١	عرب	الأعداء	٢٧٢ : ١
طعم	الطاعم	١٥٧ : ١		العريب	٢٨٤ : ١
	الطعمة	٣٥٥ : ٢	عرب	المتعربة	٢٨٦ : ١
طفف	استطف له	٢٥٤ : ٢	عرب	العرب	٤٠٢ : ٢
طفل	طفلة	٣٠٥ : ١	عرب	العرب	٢٤٨ : ١
طور	يطورها	٣٩٧ : ٢	عرب	العرب	١٥٨ : ٢
طوق	الطاقية	١٩٦ : ١	عرب	العرب	١٥١ : ١
طوى	الطية	٢٤٩ : ١	عرب	المعربة	٢١٢ : ١
طيب	الطيبون	١٥٠ : ٢	عرب	العرب	٢٦٧ : ١
			عرب	عرب	٣٠٧ : ١
			عرب	عرب	٢٨١ : ١



٣٦٧ : ١	الفطسة	فطس	٣١١ : ١	الفَلَسَف	غلف
٣٦١ : ٢	الفظ	فظظ	٣٨٠ : ١	الفَلَسَف	
٢٥٧ : ٢	الفغام	فغم	٣٠٣ : ١	مغلف	
٣٨٢ : ١	الفوفل	ففل	٣١٩ : ٢	الفَلَسَقِي	غلق
٢١ : ٢	فقرتها	فقر	١٨٨ : ١	الغمر	غمر
٤١٩ : ٢	الفُقُر		٢٥٢ : ٢	الغمض	غمض
٢٥٧ : ٢	تغاقم	فقم	٤١٤ : ٢	غناء	غن
٢٢٢ : ٢	الأفقم		٥٠ : ١	الغناء	غنى
٤١٣ : ٢	الأفناء	فنو	٣٢٠ : ١	يغوث	غوث
١٨٨ : ١	الفانى	فنى	١٩١ : ١	غور	غور
٢٤٧ : ١	الأفانى		١٧٩ : ٢	يغاورونه	
٢٨٥			٣٢٦ : ١	متغاورة	
١٦٧ : ٢	فوز	فوز	١٤٦ : ٢	مغول	غول
٢٩٤ : ١	أفوق	فوق	١٨٨ : ١	الغواء	غوى
٢٨٠ : ١	الفيول	فيل	٢٨٣ : ١	الغيل	غيل

## (ق)

١٤٧ : ٢	قبطية	قبط
١٣٠ : ٢	يقبلسها	قبل
٧٨ : ١	مقابل	
٢٤١ : ٢	القبال	
٤٣٥ : ٢	القت	قتت
٢٤٩ : ١	أقتال	قتل
٢٠٤ : ١	القادح	قدح
٣١٥ : ١	القد	قدد
٢٠٨ : ٢	القدود	
٣٧٦ : ١	القدور	قدر
٢٤٨ : ١	القدمة	قدم
٢٢٢ : ١	القذفات	قذف
٢٥٧ : ٢	المقاذف	
٢٧٦ : ١	قذيت	قذى
٢٠١ : ٢	قرادد	قرد
٢٢٢ : ٢	القرس	قرس
٢٦١ : ١	التقريض	قرض
٢٧٢ : ١	قرطهم	قرطق

## (ف)

٢١١ : ٢	فتسوة	فتى
١٤٩ : ١	نفثوها	فتأ
٣٦٤ : ٢	الفحال	فخل
٣٦٣ : ٢	الفجوم	فخم
٢٥٢ : ١	الفدية	فدن
٢٤ : ١	الفاذة	فدذ
١٤٧ : ١	فرور	فرر
١٨٣ : ١	فرغ إليه	فرغ
١٦١ : ١	الفرق	فرق
٢٠٦		
٣١٨ : ١	الأفراق	
٣٠٥ : ٢	الفرزدق	فرزدق
٤٣١ : ٢	الفرسك	فرسك
٧٧ : ١	فسكه	فسكل
٣٠٣ : ١	الفصوص	فصص
٩٩ : ١	الفاصل	فصل
٣١٦ : ١	لأصل له ولا فصل	
١٢٠ : ٢	متفضل	فضل

(۹ - نوادر)

٣١١ : ١	المتان	متن	٢٨٠ : ١	الكيول	كيل
٦٤ : ١	يمثل	مثل	٢٥ : ٢		
١٥٩ : ٢	أجده	جد			
٢٤٧ : ١	المجاد			(ل)	
١٨ : ١	مجر	مجر	١٤٥ : ١	ألب	لب
٣٥٥ : ٢	المجم	جمع	٣٨ : ١	اللرب	
٣٥٦ : ١	مجانة	مجن	٢٨٨ : ١	الملبس	لبس
٤٠٤ : ٢	المحضة	محض	١٤٥ : ١	تلجين	لجج
٢٤٢ : ٢	المحال	محل	١٥٨ : ١	لاجه	
٣٢٤ : ١	الماخوري	مخر	٢٦٠ : ١	ملاحم	لحم
٤٠٣ ، ٣٦٢ : ١	المديني	مدن	٣٠٧ : ١	اللحن	لحن
٣٦٢ : ١	العرق المدني		٣١٣ : ١	اللحي	لحي
٤٣٢ : ٢	المدق	مدق	١٦٢ : ٢	المدد	لدد
٣٠٧ : ١	الماذية	مذي	٣٩٨ : ١	لاطىء	لطاء
٢٨٠ : ١	الأمرت	مرت	٣٠٣ : ٢	لطت به	لطط
٣٨٧ : ١	الإمراج	مرج	١٣٢ : ٢	ألظبه	لظظ
٢٣٤ : ٢	المراح	مرح	٤١٠ : ١	(الألعاب السويدية)	لعب
١٩١ : ١	المرر	مرر	٤١٤ : ٢	ألفاق	لفق
٢٦٠ : ١	المرار		٢٥٨ ، ٢٥٠ : ١	لقاح	لقح
٢٩٦ : ١	المرمر		٣٢٦ : ٢	(لقم)	لقم
٢٤١ : ٢	مريع	مرع	٢٤٩ : ١	اللقبان	لنى
٢٥٩ : ١	أمرقت	مرق	٣٦١ : ٢	لم	لم
١٨٥ : ١	الزير	مزر	٧٥ : ١	لما	لما
١٦١ : ١	مسيس الحية	مسس	١٤٥ : ١	تله	لم
٢٧٥ : ١	المساس		٤٠٩ : ٢	ملعلم	
٢٥٣ : ١	المسك	مسك	٤١٨ : ٢	تلهزك	لهز
٢٥٦ : ٢	التمسك		٤٣٨ : ٢	اللاية	لوب
٤٢٧ ، ٣٩٧ : ٢	المسك		١٦٦ : ٢	يلوذ به	لوذ
٢٥٠ : ١	المسل	مسل	٢٤٨ : ١	اللوك	لوك
٢٩٧ : ١	أمشاج	مشج			
٤٠٠ : ٢	المشمش	مشمش		(م)	
٢٦٤ : ٢	تمصل	مصل			
٢٧١ : ١	أمقر	مقر	٤١٨ : ٢	إلى الحمرة ما هو	ما
٣٠٢ : ١	مقرأ لك		٤٣٢ : ٢	المأج	مأج
٢٨٨ : ١	مقاط الأفارقة	مقط	٢٥٨ : ١	المأخ	متخ
٥٢ : ١	المقل	مقل	٣١٧ : ١	الأتمم	متم

٤٠٢ : ١	النزلة	نزل	٢٥٠ : ١	المسكون	مكن
١٢٥ : ٢	النزل		٢٥٨ : ١	الأملأ	ملا
٢١١ : ٢	منزه	نزه	٢٥٢ : ١	المليث	ملك
٤٢٩ : ٢	النازية	نزو	٣٨٠ : ١	الأمليج	ملج
٢٨٦ : ١	الأنسية	نسا	٣٨٢ : ١	(الملوحة المصرية)	ملح
٣٠٨ : ١	النساء		٤٣٤ : ٢	الملحة والمليحة	
٣٦١ : ١	الناسور	نسر	٢٥٤ : ١	الملك	ملك
٢٧٧ : ١	النسالة	نسل	٢٦٢ : ١	الملكانية	
٤٣٥ : ٢	النسل		٢٨٦ : ١	يستملون	ملل
٣١٩ : ٢	النسا	نسو	٣٤ : ١	الماء	موه
٣٠٤ : ٢	النشيش	نشش	٢٩١ : ١	الميز	ميز
٤٠١ : ٢	أناشيط	نشط	٢٧٢ : ١	ماشهم	ميش
٤٠٨ : ٢	النشم	نشم			
٣٢٤ : ١	النصي	نصب			
٣٠٤ : ١	النصف	نصف			
١١٩ : ٢					
٣١٦ : ٢	القصيد المنصفة				
١٤١ : ١	المنصل	نصل	١٣٥ : ٢	ينبث	نبث
٢٩٤ : ١	الناصل		٢٨٧ : ١	نبوح الحين	نبح
٢٧٨ : ١	نضجنا	نضج	٣٩٨ : ١	نائة	نأ
٢١ : ٢	نضج الرمان		٢١٢ : ٢	النثور	نثر
١٥٨ : ١	نضار	نضر	١٨٢ : ٢	نجات	نجت
٤٤١ : ٢	أنضاء	نضو	٢٦١ : ١	النجد	نجد
١٤٨ : ١	تناطح البحران	نطح	٢٦٢ : ١	النجل	نجل
٣٢٢ : ١	النواطح		٢٧١ : ١	المنجوه	نجه
١٥٥ : ١	لناظره	نظر	١٥٧ : ١	نجوة	نجو
١٦٩ : ٢	أنعت	نعت	١٧٠ : ٢	قنجر مسجد	نجر
٣٦٤ : ٢	النعامه	نعم	٢٠٦ : ١	النحط	نحط
٣٦٢ : ١	النغانغ	نغنغ	٢٨٧ : ١	نحل الوادى	نحل
٢٤٨ : ٢	نفجاً	نفج	٣٤٧ : ١	النخاس	نخس
٢٦٩ : ٢	طعنة نفذ	نفذ	٢٧٢ : ١	الندحة	ندح
٢٤٩ : ١	النفير	نفر	٢١٧ : ٢	الندمان	ندم
١٧٥ : ٢	نفيفة	نفق	١٤٦ : ١	أنديه	ندو
٢٥٨ : ١	نفهت	نفه	٢٤٦		
١٢ : ١	نقبت	نقب	٢٥٢ : ٢	ينذرون بنا	نذر
١٦٨ : ١	النقب		٣٦٥ : ١	النذل	نذل
			٣١٥ : ٢	النزب	نزب

(ن)

( و )			٢٧١ : ١	أقر	نقر
			٢٤٩ : ١	النقر	
٣٥٤ : ١	الأولة	وأل	٤٢٤ : ٢	النقرة	
٣٥٧ : ٢	الوأي	وأي	٢٠٥ : ٢	الناقص	نقص
٤١٠ : ٢	موبأة	وبأ	٣٠٩ : ٢	تنقض	نقض
٤٠٤ : ٢	الويرة	وبر	١٩٢ : ١	مناقل	نقل
١٦٨ : ٢	وجؤوه	وجأ	٢١٥ : ١	الأنكب	نكب
١٢٣ : ٢	أوجره الحربة	وجر	٣٠٤ : ١	نمي	نمي
١٨٥ : ١	الوجه	وجه	٢٥٨ : ١	النار	نور
٢٧٢ : ١	وحشو الأخلاق	وحش	٢٩١ : ١	ناس ، النوس	نوس
٢٧٥ : ١	وذعة	وذع	٣٦٧ : ٢	النون	نون
	الاورس	ورس	١٩٣ : ١	النوى	نوى
٥٦ : ١	الورق	ورق	١١٩ : ٢	النيب	نيب
٤٢٧ : ٢	( الورلان )	ورل	٢٣٠ : ٢	ناعت	نيع
١١٧ : ٢	الورهاء	وره	( هـ )		
٦٥ : ١	الوسق	وسق	٢٧٣ : ١	ها اقة	ها
٣٦٥ : ٢			٢٩٦ : ١	المبوب	هيب
١٥٩ : ١	وشيجة	وشج	٢٥٠ : ١	المبيد	هبد
١٨٣ : ١	يضم	وصم	٢٠٦ : ١	المبر	هبر
١٥٥ : ٢	وعد	وعد	٤٣٠ : ٢	هجد	هجد
١٥٧ : ٢	وعت كلومه	وعى	٣١٩ : ٢	الهجف	هجف
٢٠٤ : ٢	الوغير	وغر	٢٤٨ : ١	الهدان	هدن
٢١٦ : ٢	أوفق	وفق	٣١١ : ١	تهاطلها	مطل
٣٦٩ : ١	الوقاح	وقح	١٢ : ١	المياطل	
١٤٣ : ١	الوقعة	وقم	٢٠ : ٢	مبطولة	
٢٥٨ : ٢	وقفوه	وقف	٢٢٢ : ٢	الهمرة	همر
٣٥٢ : ٢	تنوكل	وكل	٤٠٠ : ٢	الهمقع	همقع
٢٨٧ : ١	التوكيت	وكت	١٦٨ : ١	الهناء	هنأ
١٧١ : ٢	مولع	ولع	٢٥١ : ١	الهندسة	هندس
٢٣٩ : ٢	مولياً	ولى	١٣٥ : ٢	هني من الليل	هنو
( ى )			٢٢٢ : ٢	هوهاءة	هوه
٣٦٣ : ١	إثبات الياء فى المنقوس	يا	٢٨٥ : ١	بهواه	هوى
١٣٧ : ٢	يباس	يبس	٢٩٤ : ١	هيسى	هيس
١٢٨ : ٢	الياسر	يسر	٤١٤ : ٢	مهابع	هبع
			٢٤٧ : ١	التهابل	هيل

# ١١ - فهرس الكلمات الأعجمية

## ١ - ما فسر في الصلب

أسطرلاب	٤٠ : ١
راه	١٠٢ : ١
شهوارية	٣٧١ : ١

## ب - ما فسر في الحواشي

آبزَن	٣٧٩ : ١	بوطيق	٢٥١ : ١	سَنُودس	٢٦٢ : ١
آبنوس	٢١٤ : ١		٣٠٨	شلياق	٣٢٤ : ١
آمد	٢١٧ : ٢	بيوطيق	٢٥١ : ١	شهور	٣٧١ : ١
أبوطيقا	٢٥١ : ١	جنك	٣٢٤ : ١	شونير	٣٨١ : ١
أرماطيقا	٢٥١ : ١	جوطريق	٢٥١ : ١	طويق	٣٠٨ : ١
أرغن ، أرغانون		درخمى	٣٣٥ : ١	فرزجه	٣٨٢ : ١
	٣٢٤ : ١	درفش	٢٧٩ : ١	فيروزباد	٩٨ : ١
أزادرخت	٣٨٠ : ١	درفشى كاوان	٢٧٩ : ١	قلقديس	٣٨١ : ١
أسترلوميق	٢٥١ : ١	دركاه	١٨٢ : ١	قهرمان	١٩٩ : ٢
أستقس ، أسطقس		دروع	١٦٧ : ٢	قيشارة	٣٢٤ : ١
	٣٢ : ١	ديباه	٢٩٦ : ١	كلكون	٣٨٠ : ١
إسفيدباچ	٣٨٦ : ١	ديكبراكه	٣٨٦ : ١	كنگر	٣٢٤ : ١
ألوطيق	٢٥١ : ١	زايجه	٣٧ : ١	گور	١٦٧ : ٢
أندازه	٢٥١ : ١	زايبرجه	٣٧ : ١	لازورد	٤٩٠ : ٢
أنولوطيقا	٢٥١ : ١	زايش	٣٧ : ١	لوزينه	٢٦١ : ٢
إيرسا	٢٠٨ : ٢	زرشاك	٤٠٨ : ٢	مرزنكوش	٣٨١ : ١
پرازده	٣٠٥ : ٢	زنزلخت	٣٨٠ : ١	معموديت	٢٧٤ : ١
پزرك	١٨٢ : ١	زنج	٣٧ : ١	ميوزج	٣٨٢ : ١
		سلطان = شلياق			



## مراجع الشرح والتحقيق

يضاف إلى ما ورد في نهاية المجلد الأول

المراجع التالية :

- الآثار الباقية ، للبيروني . ليسك ١٨٧٨ م .
- أدب الكتاب ، للصولي . السلفية ١٣٤١ .
- الأزمنة والأمكنة ، للمرزوقي . حيدر آباد ١٣٣٣ .
- أساس التفاويم ، لجرجس فيلوثاؤس . المصرية ١٣٣٣ .
- الاقتضاب ، شرح أدب الكتاب ، للبطلبيوسي . بيروت ١٩٠١ م .
- امتناع الأسماع ، للعقريزي ، تحقيق محمود شاكر . لجنة التأليف ١٩٤١ م .
- الإنصاف ، لابن الأنباري . الاستقامة ١٣٦٤ .
- بلغة الأريب ، في مصطلح آثار الحبيب ، للزبيدي . مصر ١٣٢٦ .
- بلوغ الأرب ، للآلوسي . الرحمانية ١٣٤٣ .
- التاج ، للجاحظ تحقيق أحمد زكي باشا . الأميرية ١٣٣٢ .
- تاريخ الجبرني = عجائب الآثار .
- تخليص الإبريز إلى تلخيص باريز ، لرفاعة الطهطاوي . بولاق ١٢٥٠ .
- التعريف والإعلام ، فيما أبهم في القرآن من الأسماء الأعلام ، تحقيق محمود ربيع . الأنوار ١٣٥٦ .
- الجامع الصغير ، للسيوطي . حجازي ١٣٥٢ .
- جهرة اللغة ، لابن دريد . حيدر آباد ١٣٥١ .
- الجواهر المنيفة ، في أصول أدلة مذهب أبي حنيفة ، للزبيدي . الإسكندرية ١٢٩٢ .
- حاشية الدمنهوري على الكافي . الحلبي ١٣٤٤ .
- المخطط التوفيقية ، لعلي مبارك . بولاق ١٣٠٦ .
- ديوان أمية بن أبي الصلت . بيروت ١٣٥٣ .
- « أوس بن حجر . فينا ١٨٩٢ م .
- « سحيم عبد بن الحساس . دار الكتب ١٣٦٩ .
- « العجاج . ليسك ١٩٠٢ م .
- « المتلمس ، مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب المصرية .
- الروض الأتق ، للسهيلى . الجمالية ١٣٣٢ .
- الرياض النضرة ، للمحب الطبري . الحسينية ١٣٢٧ .
- سيرة عمر بن عبدالعزيز ، لابن الجوزي . المؤيد ١٣٣١ .
- شرح إحياء علوم الدين ، لمرتضى الزبيدي ، طبع الميمنية ١٣١١ .

- شرح حزب البر للثاثل ، لمرتضى الزبيدي . طبع السعادة ١٣٣٣ (١) .  
 صحيح الأخبار ، عما في بلاد العرب من الآثار ، ل محمد بن بليهد . السنة المحمدية ١٣٧٠ .  
 صفة جزيرة العرب ، للهمداني . ليدن ١٨٩١ م .  
 طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام ، تحقيق محمود شاكر ، دار المعارف ١٩٥٢ م .  
 عجائب الآثار ، للجبرتي . الشرفية ١٣٢٣ .  
 « المخلوقات ، للقزويني . مطبعة المعاهد .  
 كتاب البسوس = كتاب حرب بكر وتغلب (٢) .  
 « الجبال ، للزنجشيري . تحقيق دي كراف . ليدن ١٨٥٦ م .  
 كشف الظنون ، لحاجي خليفة . تركيا ١٣١٠ .  
 مجاز القرآن ، لأبي عبيدة ، تحقيق الدكتور محمد فؤاد سزكين . السعادة ١٣٧٤ .  
 المحبر ، لابن حبيب ، تحقيق الدكتور ميلزة ليختن . حيدر أباد ١٣٦١ .  
 الزهر للسيوطي . دار إحياء الكتب ١٣٦١ .  
 مشارف الأفاويز ، في محاسن الأراجيز . جمع جابر . ليسك ١٩٠٨ م .  
 مشارق الأنوار للقاضي عياض . السعادة ١٣٣٢ .  
 معجم الحيوان ، لأمين المفلوف . المقتطف ١٩٣٢ م .  
 معجم ما استعجم للبكري تحقيق مصطفى السقا . لجنة التأليف ١٣٦٤ .  
 مقاتل الطالبين ، تحقيق السيد أحمد صقر . عيسى الحلبي ١٣٦٨ .  
 المكتبة الجغرافية . لشر دي جويه . ليدن ١٨٧٠ — ١٨٩٤ .  
 الميسر والأزلام ، تأليف عبدالسلام محمد هارون . لجنة التأليف ١٩٥٣ م .  
 نسب قریش ، للمصعب الزبيري . دار المعارف ١٩٥٣ م .  
 نشوة الارتياح ، في بيان حقيقة الميسر والقдах ، للزبيدي . طبع ليدن ١٣٠٣ .  
 نور الأبصار ، للشبلنجي . بولاق ١٢٩٠ .  
 وفاء الوفا ، بأخبار دار المصطفى للسهودي ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . السعادة ١٣٧٤ .

(١) طبع باسم « تنبيه العارف البصير ، على أسرار الحزب الكبير » .

(٢) انظر مراجع المجلد الأول ص ٤٤٥ .

## دليل الفهارس العامة

- ٤٤٤ — فهرس أسماء النبات .
- ٤٤٥ — » الحيوان .
- ٤٤٦ — » الأعلام .
- ٤٧١ — » القبائل والطوائف .
- ٤٧٦ — » البلدان والمواقع .
- ٤٨١ — » الأشعار .
- ٤٨٤ — » الأرجاز .
- ٤٨٥ — » الأمثال .
- ٤٨٥ — » الكتب .
- ٤٨٦ — » اللغة .
- ٥٠٣ — » الكلمات الأعجمية .
- » مراجع الكتب .

## استدراك وتذييل

- ١ — ص ٢٣ س ٢٦ « الديوان » صوابه « ديوان ذى الرمة »
- ٢ — ص ٩٤ س ١٧ « على فضل أفندى » صوابه « على فضل الله أفندى » .
- ٣ — ص ١٢٦ س ٣ « وقتلته » الصواب « وقتله » .
- ٤ — ص ١٤٤ س ١٤ « بنى الأشهل » هي « بنى عبد الأشهل » .
- ٥ — ص ١٥٥ س ٢٣ « أنساب قريش » صوابه « نسب قريش » .
- ٦ — ص ١٨٧ س ٩ « ثم قام » ، صوابه « ثم أقام » .
- ٧ — ص ١٨٨ س ٥ « وعلم أبو سهل » صوابه « أبو سلمة » .
- ٨ — ص ١٨٨ س ٧ « ثم إن العباس » الصواب « ثم إن أبا العباس » .
- ٩ — ص ٢٣١ س ١٠ « فقال أسد » صوابه « فقال أسيد » .
- ١٠ — ص ٢٤١ س ١ « فاشتد » صوابه « فأسند » .
- ١١ — ص ٢٤٧ س ١١ « شعباً » صوابه « شعباً » .
- ١٢ — ص ٢٦٨ س ١٢ يوضع رقم ( ٢ ) فوق « المعبر » . وفي س ١٥ « تجعل ( ٣ ) بدلا من ( ٢ ) » .
- ١٣ — ص ٣١١ س ٤ « أبو قرقرة » صوابه « ابن قرقرة » .
- ١٤ — ص ٣٥٢ س ٩ « يعيب إياه » الصواب « يعيب أباه » .
- ١٥ — ص ٣٥٧ س ١٢ « ولده علقمة » كذا في الأصل ، وصوابه « علفة » .
- ١٦ — ص ٣٦٧ س ١١ « والموارة » صوابه « والمواراة » .
- ١٧ — ص ٣٧٣ س ١٣ « تحقيقة » الصواب « تحقيقية » .

## مضامين المجلد

ص

- ٤ كتاب النبروز ، لأبي الحسين أحمد بن فارس .
- ٢٨ الرسالة النوروزية ، للرئيس أبي علي الحسن بن عبد الله بن سينا .
- ٤٦ ذكر ما جاء في النوروز وأحكامه ، مما فسرهُ بطليموس الحكيم ووجده عن علم دانيال .
- ٥٠ حكمة الإشراق إلى كتاب الآفاق ، لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي .
- ١٠٦ كتاب أسماء المقاتلين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، لمحمد بن حبيب
- ٢٨٠ كتاب كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه ، لمحمد بن حبيب .
- ٢٩٧ كتاب ألقاب الشعراء ، ومن يعرف منهم بأمه ، لمحمد بن حبيب .
- ٣٢٩ كتاب العققة والبررة ، لأبي عبيدة معمر بن المثنى .
- ٣٧٣ كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها ، لعرام بن الأصبغ .
- ٤٤٣ الفهارس العامة للمجلد الثاني .
- ٥٠٤ مراجع الشرح والتحقيق .
- ٥٠٦ دليل الفهارس العامة .
- ٥٠٧ استدراك وتذييل .

## مؤلفات ومحققات أخرى

### المؤلف

تطلب من مكتبة الخانجي بمصر والمثنى ببغداد

مجلد	
١	الميسر والأزلام ( بحث تاريخي اجتماعي أدبي لغوي )
١	تحقيق النصوص ونشرها ( أول كتاب عربي في هذا الفن )
٧	الحيوان ، للجاحظ
٤	البيان والتبيين ، للجاحظ
١	العثمانية ، للجاحظ
٦	مقاييس اللغة ، لابن فارس
٢	مجالس ثعلب
٤	شرح الحماسة ، للمرزوقي
١	وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم
١	همزيات أبي تمام
٢	تهذيب سيرة ابن هشام
١	المفضليات ( بالاشتراك مع الشيخ أحمد شاكر )
١	الأصمعيات ( )
١	إصلاح المنطق ( )
١	تعريف القدماء ( بالاشتراك مع لجنة أبي العلاء )
٥	شروح سقط الزند ( )







## نوادير المخطوطات

مشروع علمي خطير يرمي إلى نشر نفائس صغار المخطوطات  
في مختلف فروع الثقافة العربية ، وذلك في حلقات متتالية

تطلب جميع مطبوعاتنا من : —

دار المعارف	إسكندرية	ت : ٢٣٥٨٨
المكتب التجاري	بيروت	ت : ٢٤٥٠٣
دار الثقافة	بيروت	ت : ٣٠٥٦١
دار اليقظة العربية	دمشق	ت : ١٢٢٦٤
مكتبة النهضة السودانية	الخرطوم	
دار كردفان	الأبيض	ت : ٢٨٤
المكتبة الأدبية	تونس	
دار الكتاب بالدار البيضاء	مراكش	ت : ٧٧ — ٩٠٠
مكتبة النهضة	الجزائر	ت : ٩٩ —
مكتبة الثقافة	جدة	

Bibliotheca Alexandrina



0413554